
spécial
enfants
Réédition de 34 CRÉATIONS
LA SELECTION BEST
phildar
4,90 €
3 307672 670300
210794 (0)000

Aventuriers

en culottes courtes,

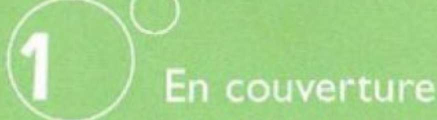
séductrices en herbe,

sportifs catégorie casse-cou,

ils ont tous besoin de chaleur

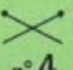
et de douceur...

Phildar a conçu cette collection pour eux.
Des modèles adaptés à la vie
de tous les jours alliant coupes actuelles
et confort du fil fin.

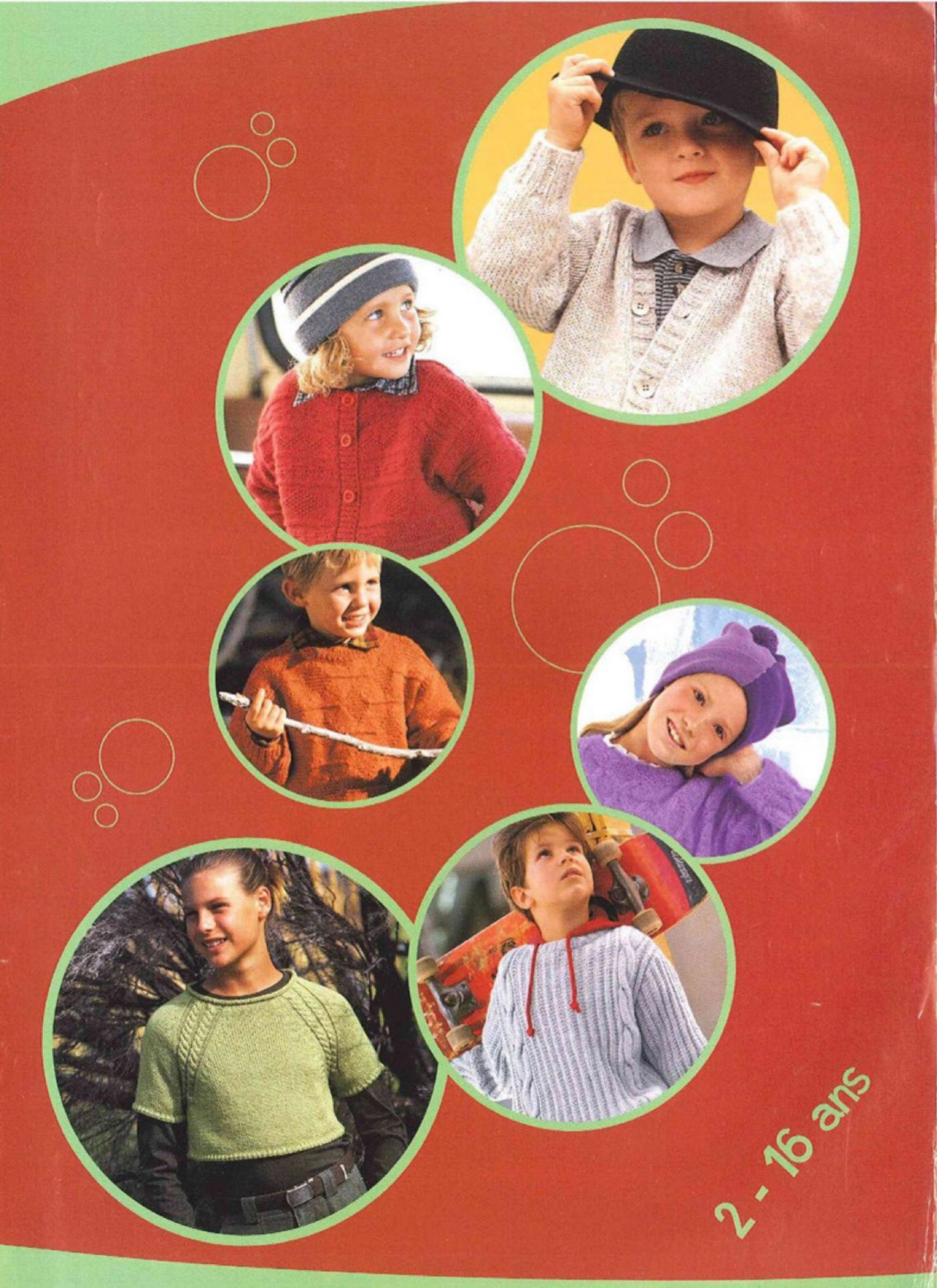


1 En couverture

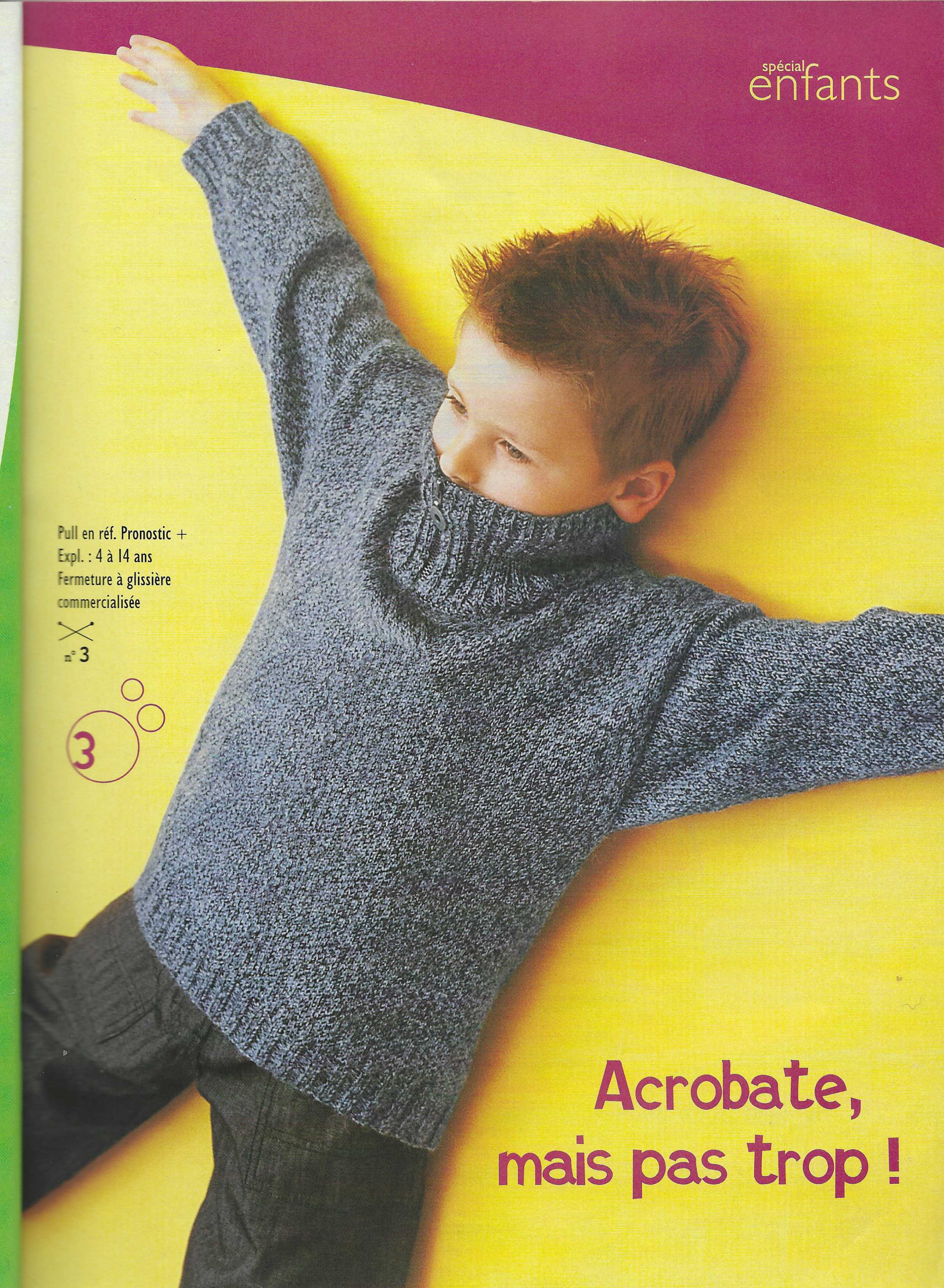
Pull en réf. Pégase+
Expl. : 2 à 14 ans



Boutons commercialisés n°4


2 - 16 ans

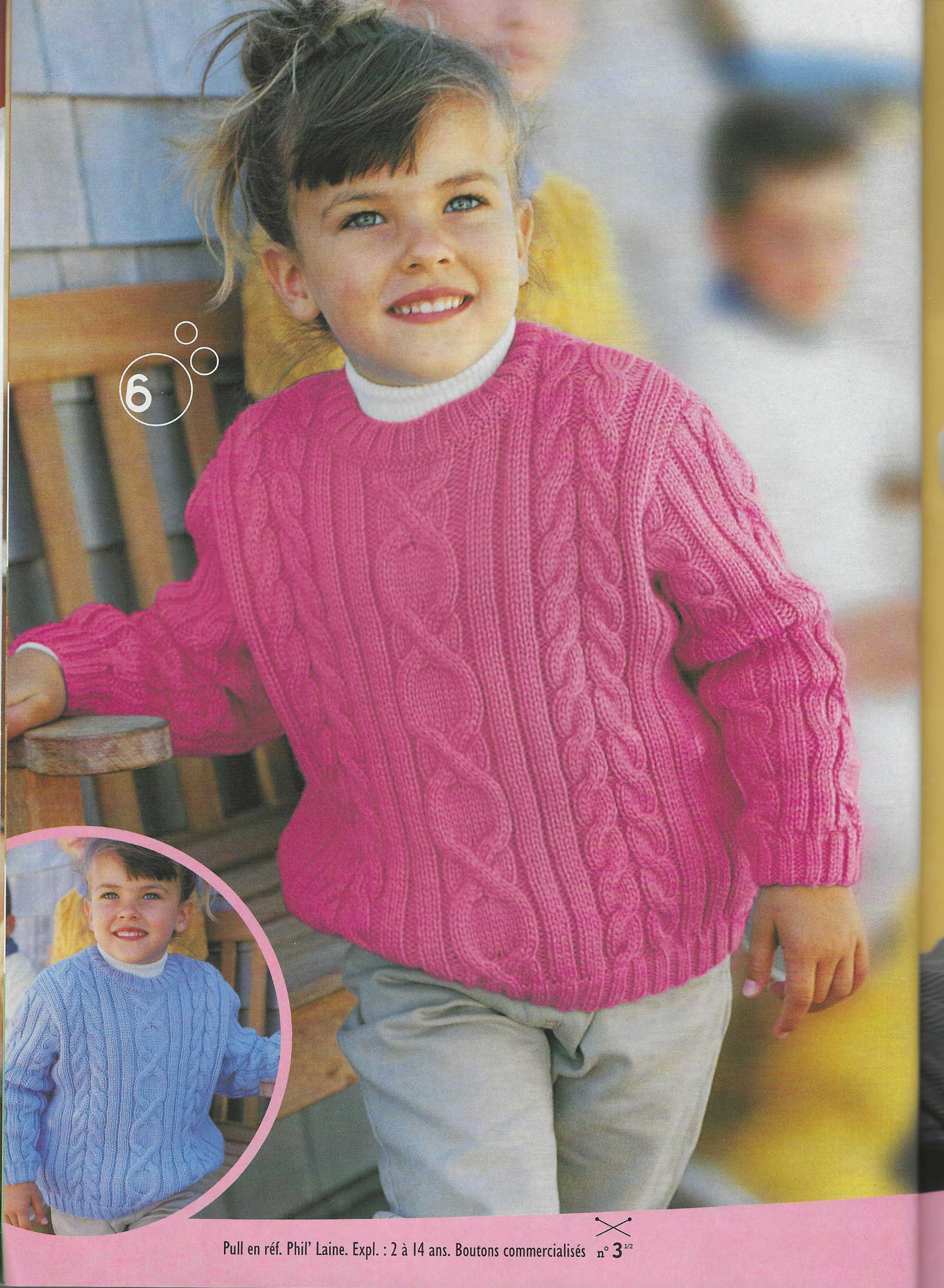

2
Cardigan.
en réf. Oxygène
Expl. : 2 à 14 ans
Boutons commercialisés
n° 3 1/2
RHOVYL
RHOVYL'As
antibacterial


spécial enfants
Pull en réf. Pronostic +
Expl. : 4 à 14 ans
Fermeture à glissière
commercialisée
n° 3
3
Acrobate,
mais pas trop !


Pull en réf. Lambswool
Expl. : 2 à 8 ans
n° 3
4
Un canari
avec des couettes ?
Ça n'existe pas... Ça n'existe pas !



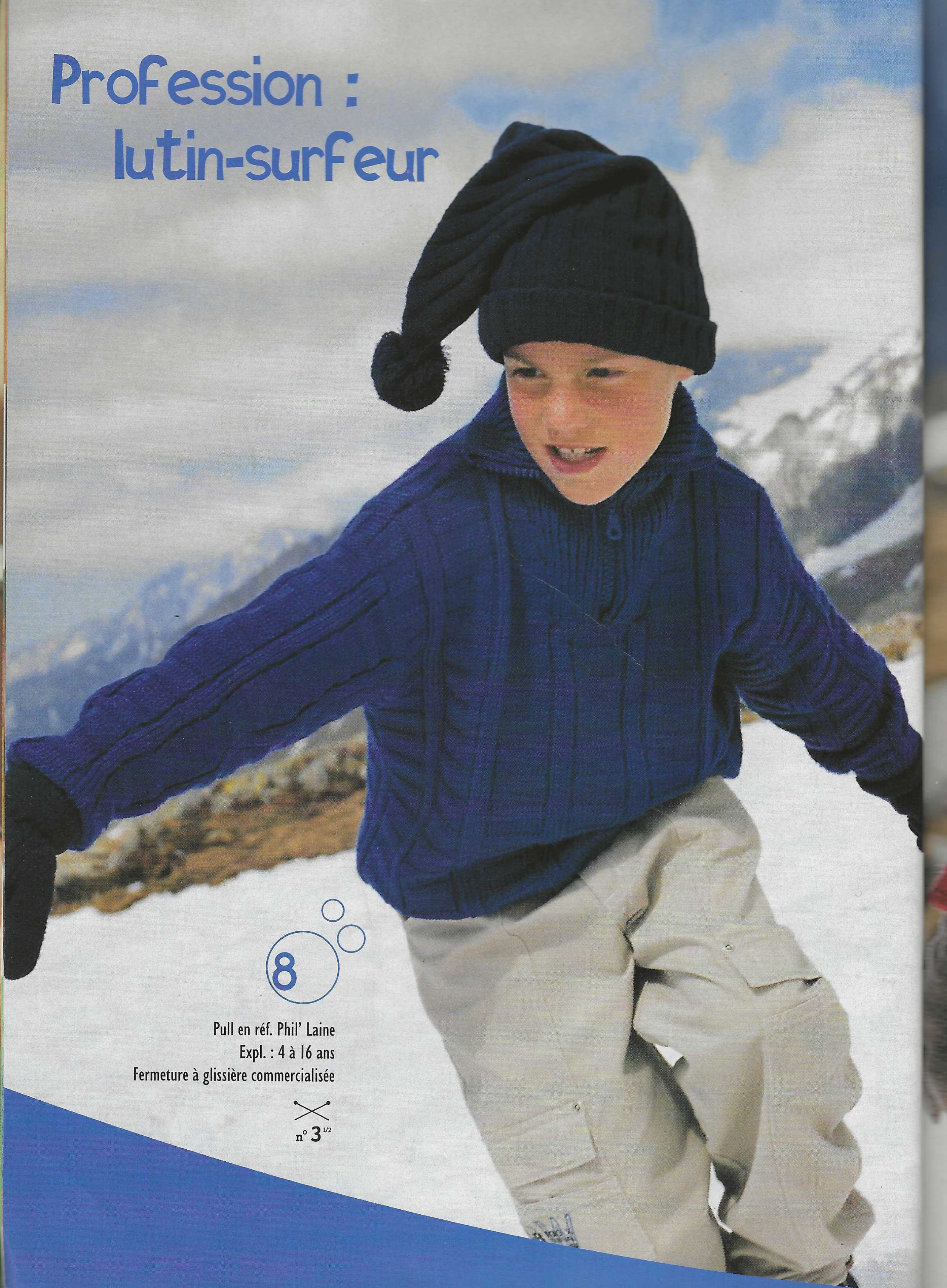
spécial enfants
5



Pull en réf. Phil' Laine. Expl. : 2 à 14 ans. Boutons commercialisés n° 3 1/2


spécial enfants
7
Gilet en réf. Pégase +
Expl. : 2 à 14 ans
Boutons commercialisés
n° 4
Question de style !

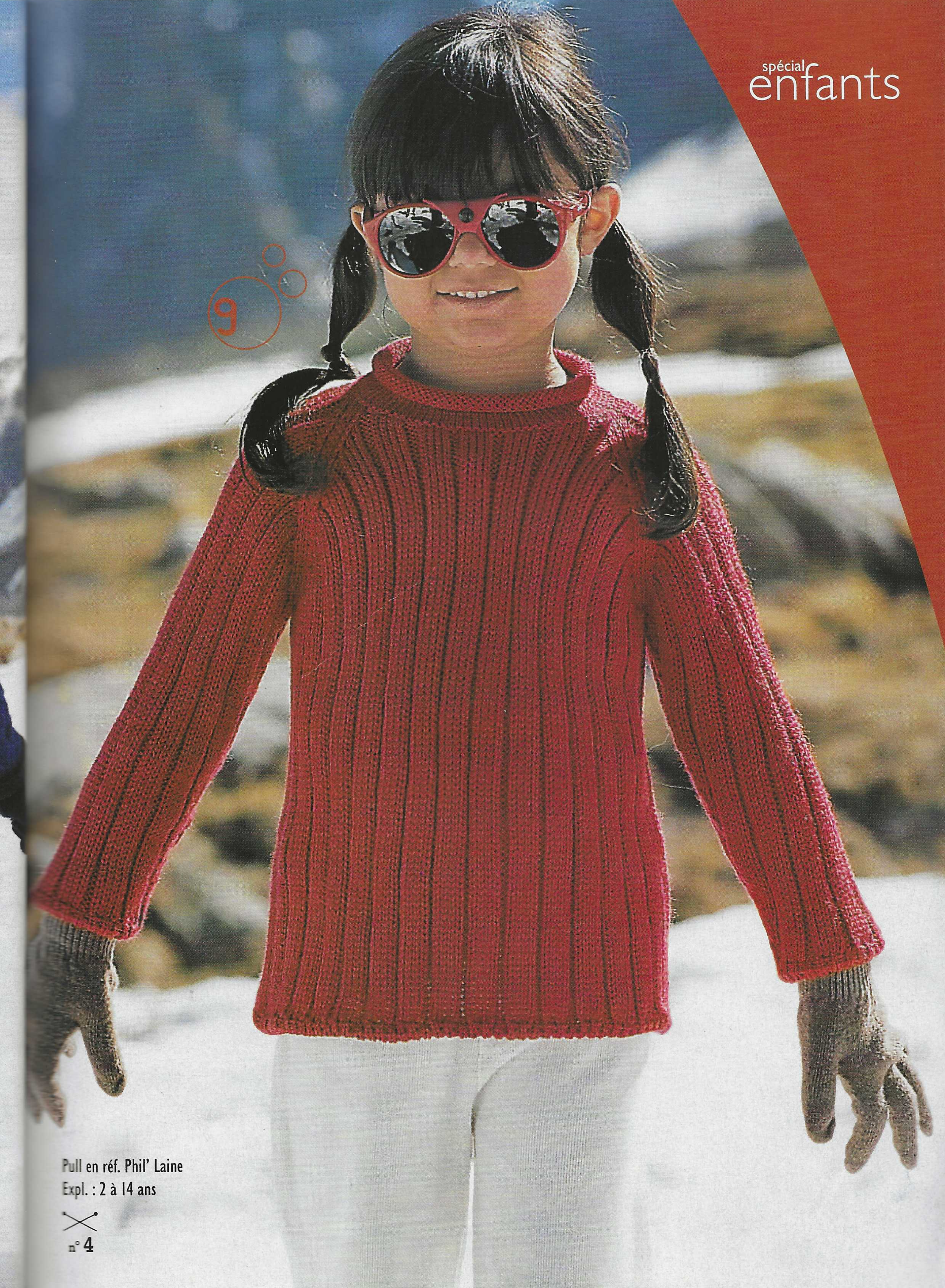
Profession : lutin-surfeur



8

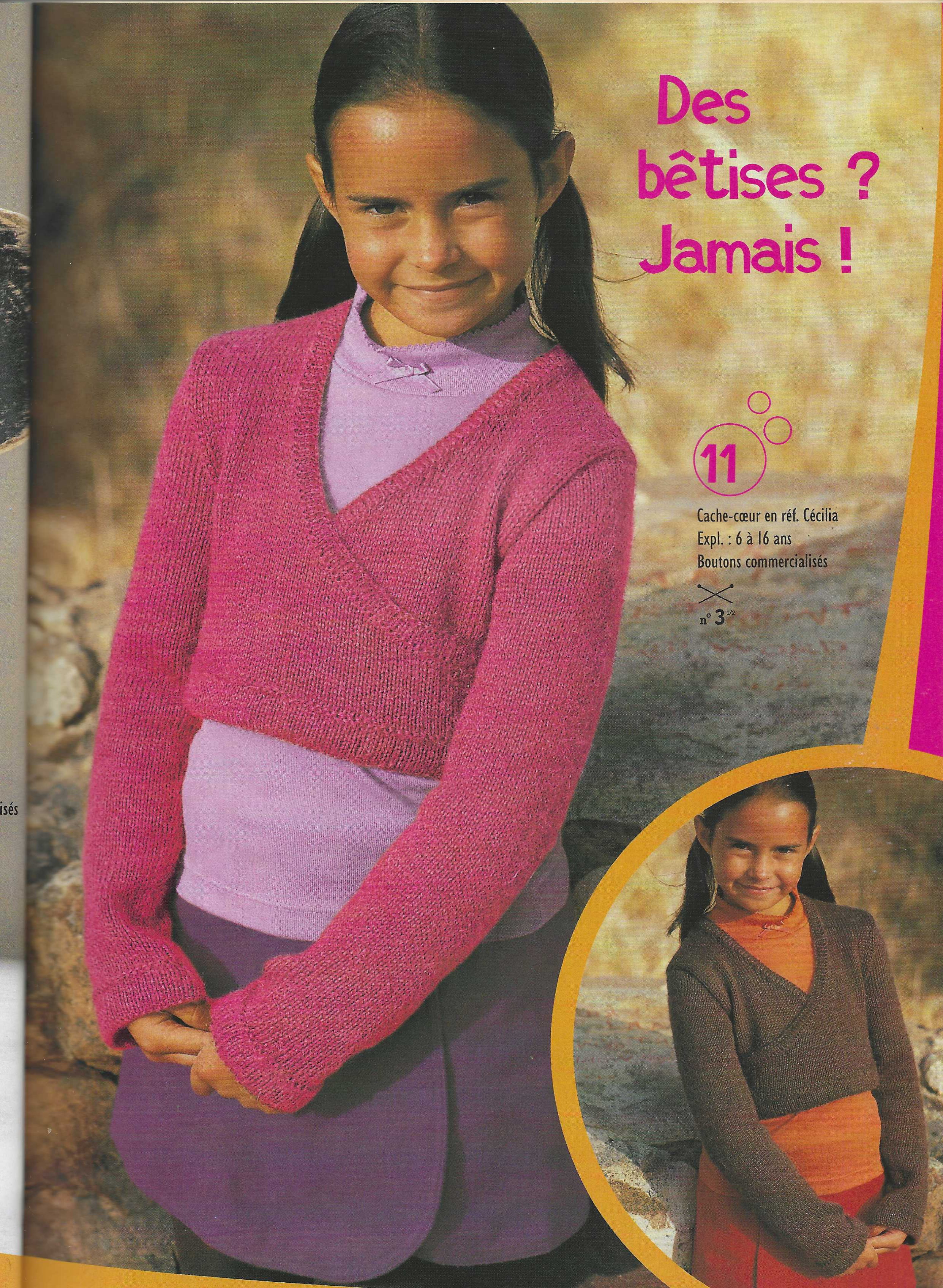
Pull en réf. Phil' Laine
Expl. : 4 à 16 ans
Fermeture à glissière commercialisée

n° 3 1/2



Pull en réf. Phil' Laine
Expl. : 2 à 14 ans
n° 4


californiapro
Pull en réf. Oxygène
Expl. : 2 à 14 ans
Boutons commercialisés
n° 3 1/2
10
KHOVYL
antibacterial
spécial
enfants



Des bêtises ? Jamais !

11

Cache-cœur en réf. Cécilia
Expl. : 6 à 16 ans
Boutons commercialisés
n° 3 1/2

isés

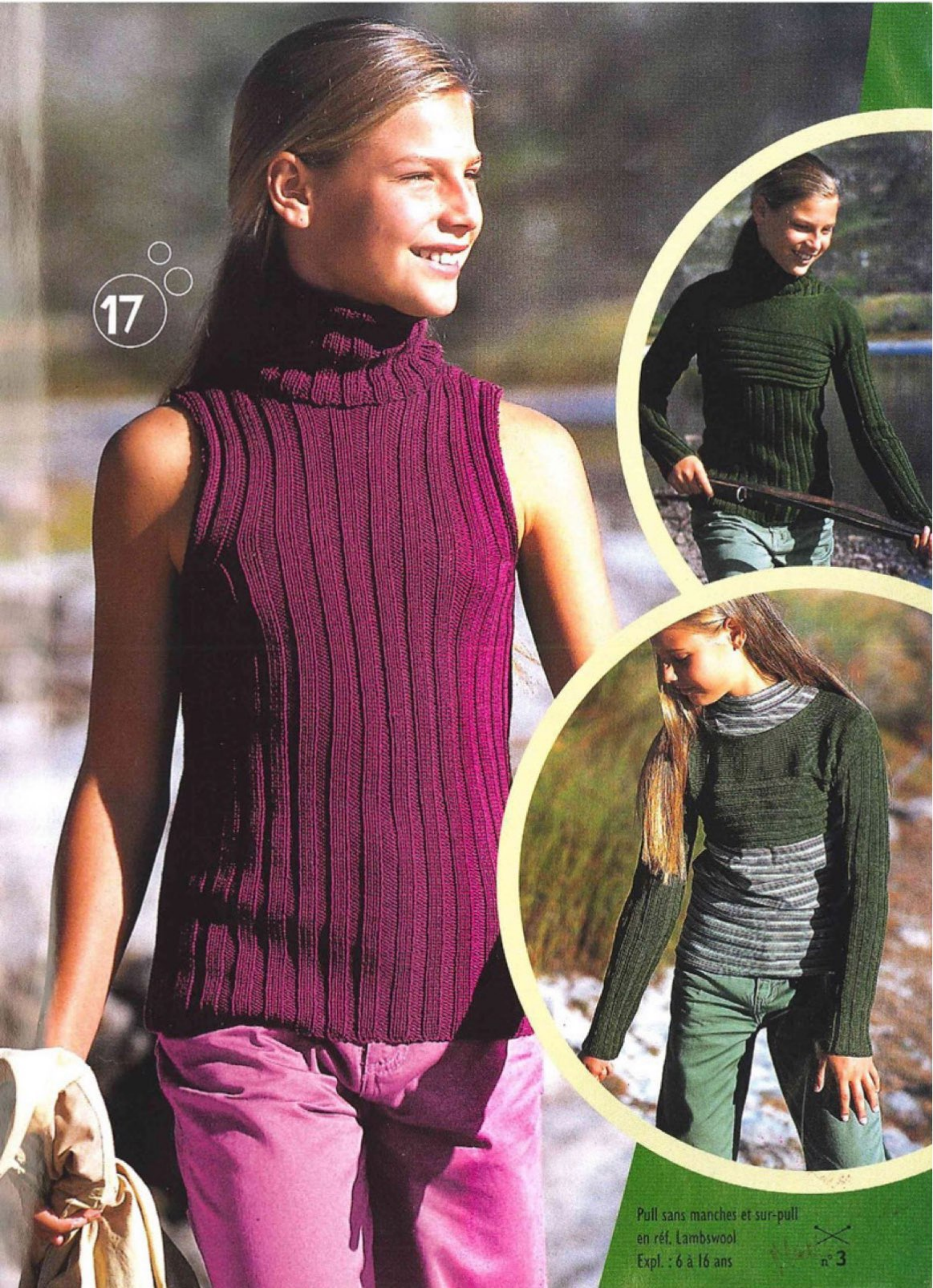

Pull en réf. Oxygène
Expl. : 6 à 16 ans
Fermeture à glissière
commercialisée
n° 3 1/2
12
RHOVYL
antibacterial
Prêt à
tout...
Mais sans
faute de
goût !

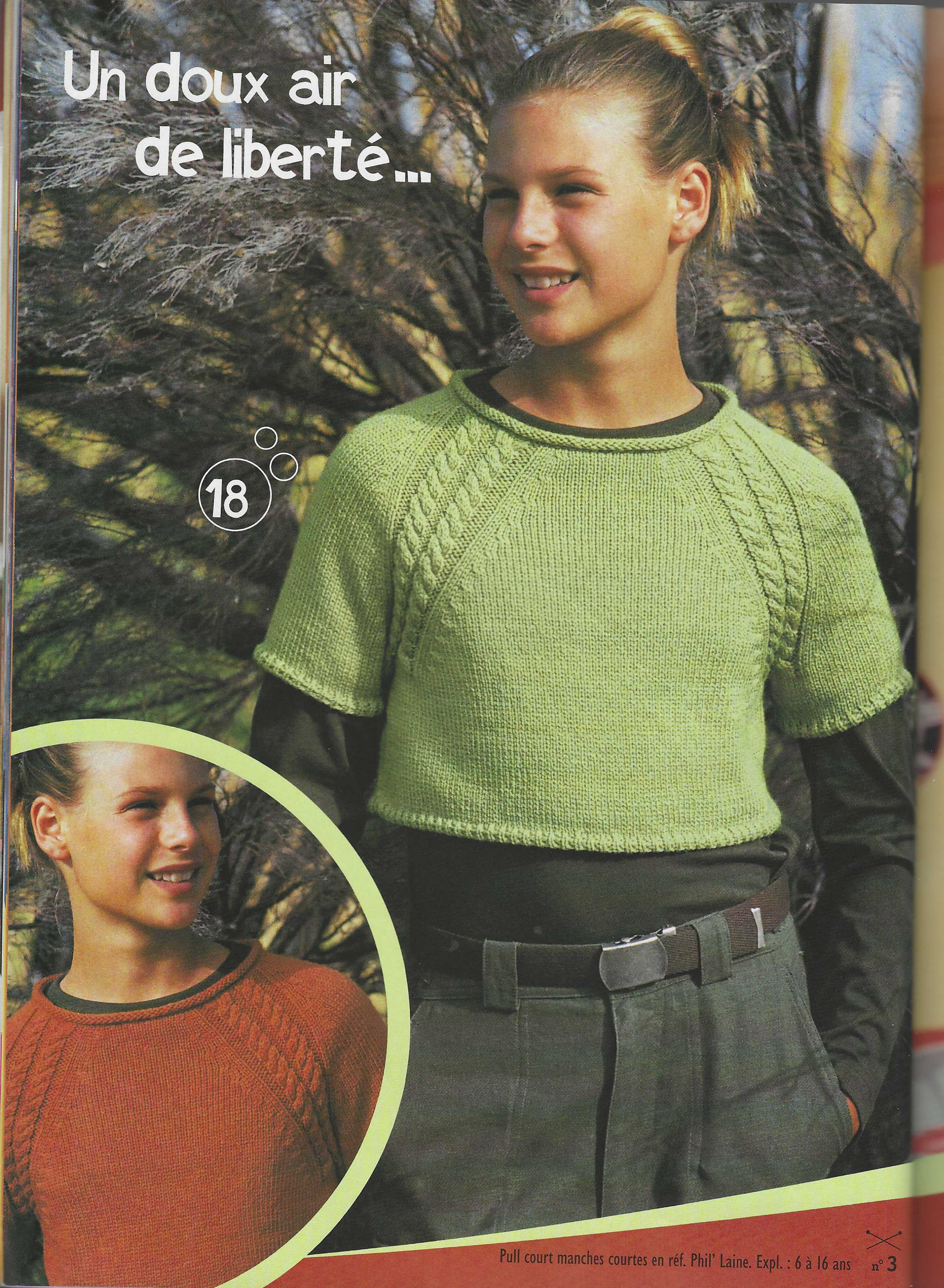

spécial
enfants
13
Pull en réf. Phil' Laine
Expl. : 6 à 16 ans
n° 3
13BIS
Echarpe
en réf. Lambswool
Licorne
n° 2


Casse-cou
et compagnie...
35D
35D
14
35C
Pull ours en réf.
Phil' Peluche
saturne ou rouge
n° 3 1/2
Pull ours en réf.
Sport Laine
n° 5
Pull en réf. Phil' Peluche
Expl. : 2 à 12 ans
Fermeture à glissière
commercialisée
n° 3 1/2
spécial
enfants

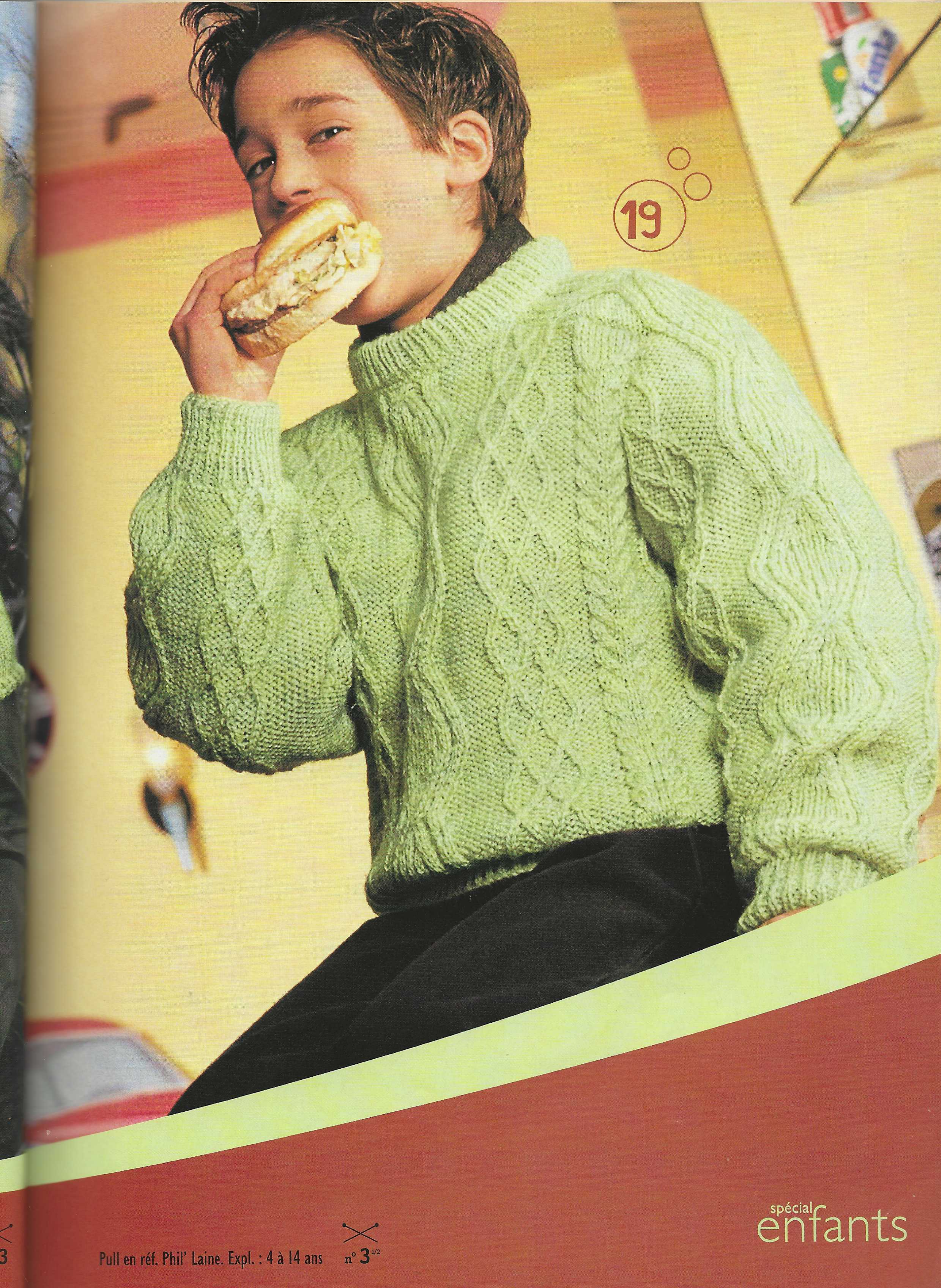

Pull en réf. Pégase +
Expl. : 4 à 16 ans
n° 4
15
Version proposée
en réf. Légende
35E
Bonnet ours
en réf. Pégase +
n° 3 1/2

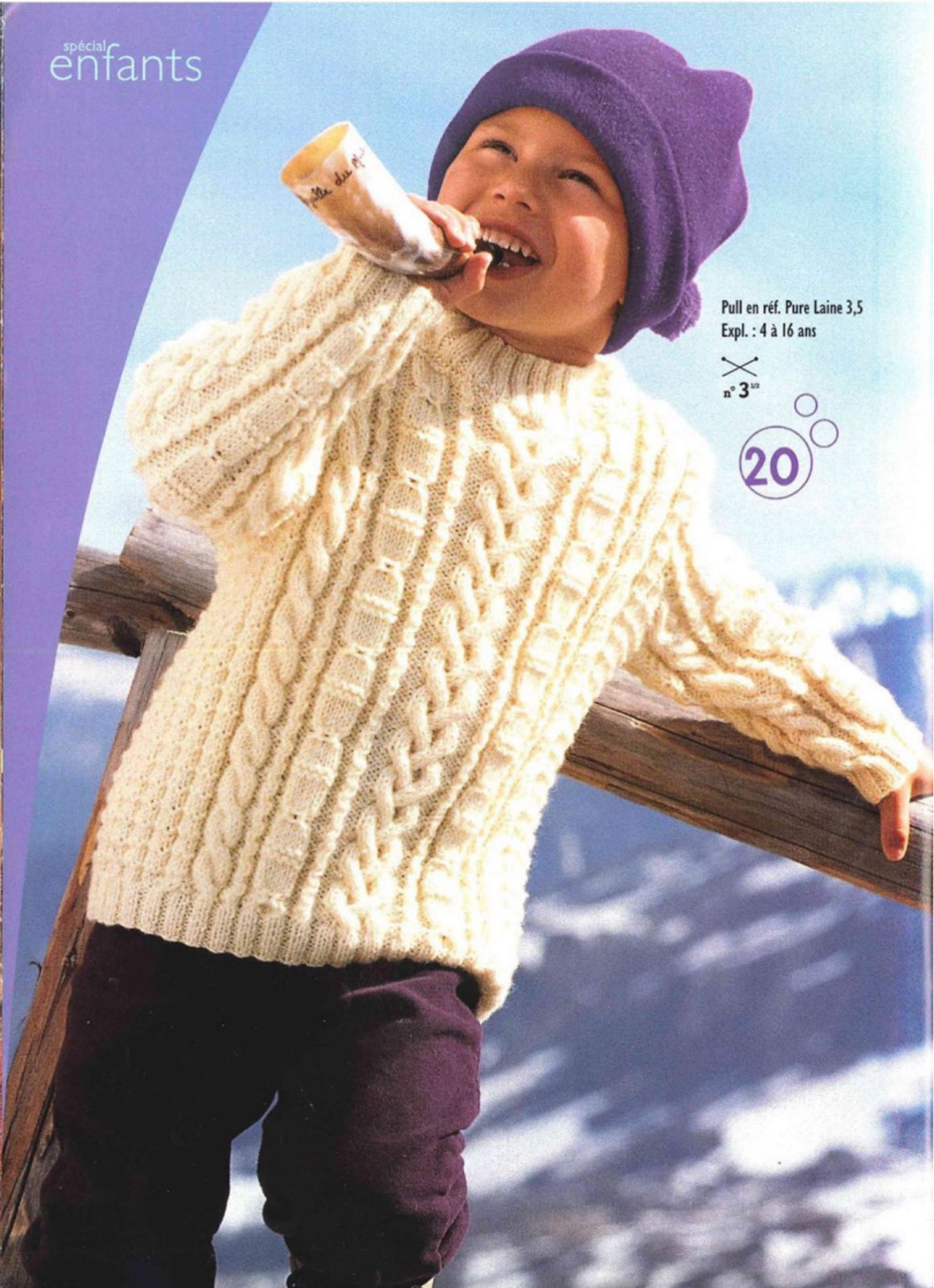

Les dandys se mettent au vert !
16
Pull en réf. Phil' Laine
Expl. : 6 à 14 ans
n° 3 1/2
spécial enfants


17
Pull sans manches et sur-pull
en réf. Lambswool
Expl. : 6 à 16 ans
n° 3



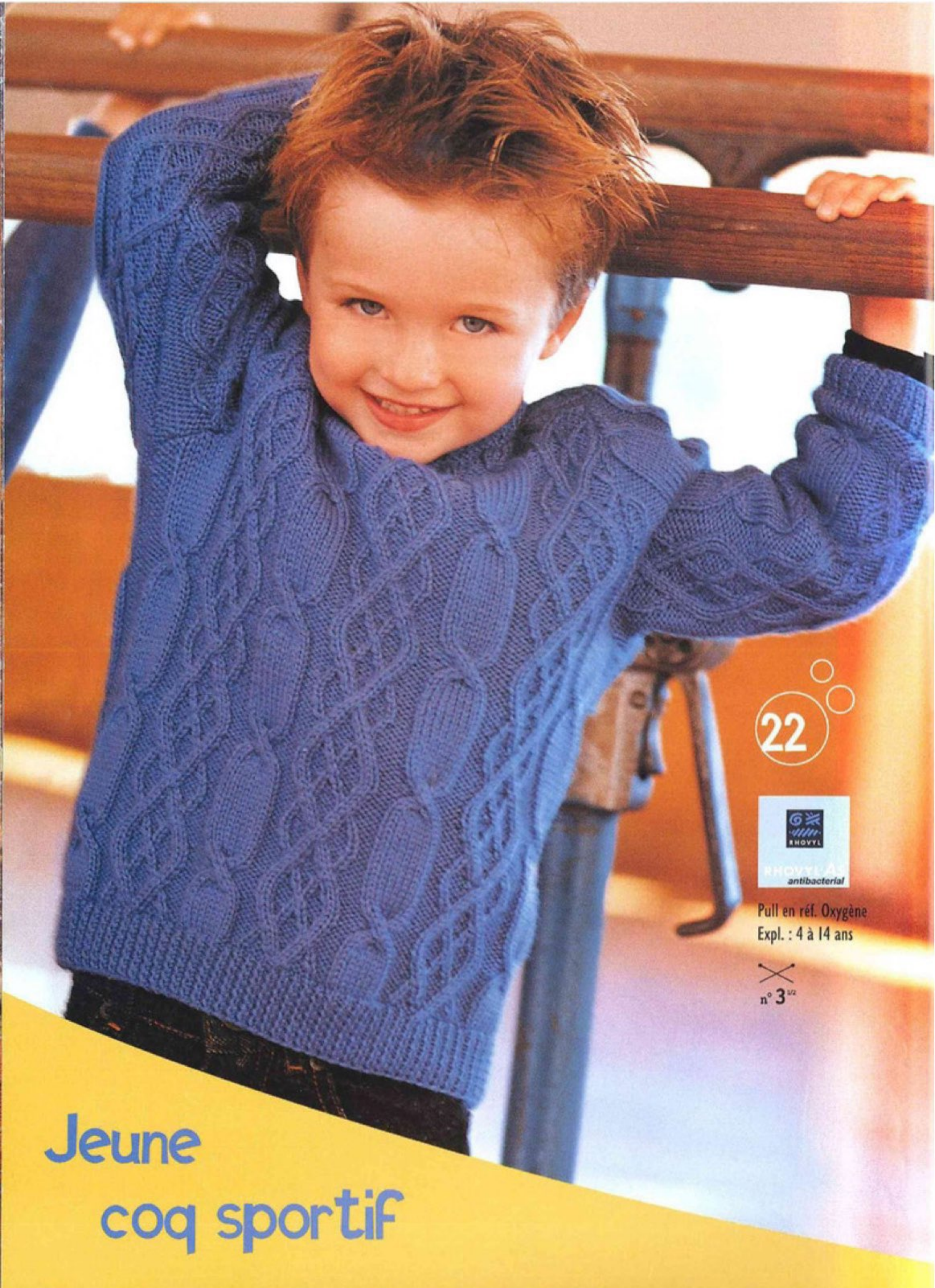
Pull court manches courtes en réf. Phil' Laine. Expl. : 6 à 16 ans


19
spécial
enfants
Pull en réf. Phil' Laine. Expl. : 4 à 14 ans
n° 3 1/2

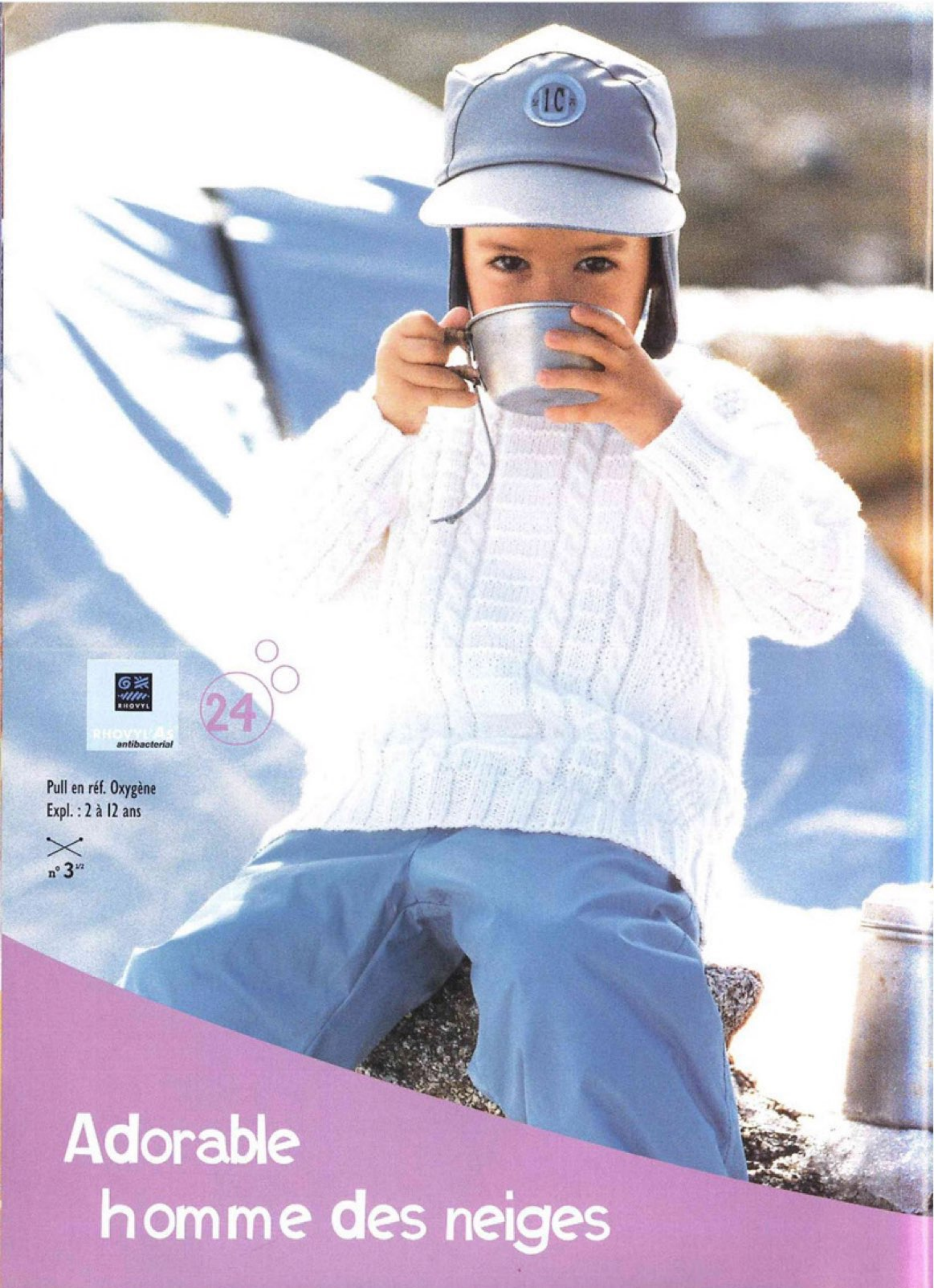


spécial enfants
Pull en réf. Pure Laine 3,5
Expl. : 4 à 16 ans
n° 3 1/2
20


21
Pull en réf. Cécilia
Expl. : 6 à 14 ans
n° 4
Sportive,
peut-être...
Elégante,
assurément !

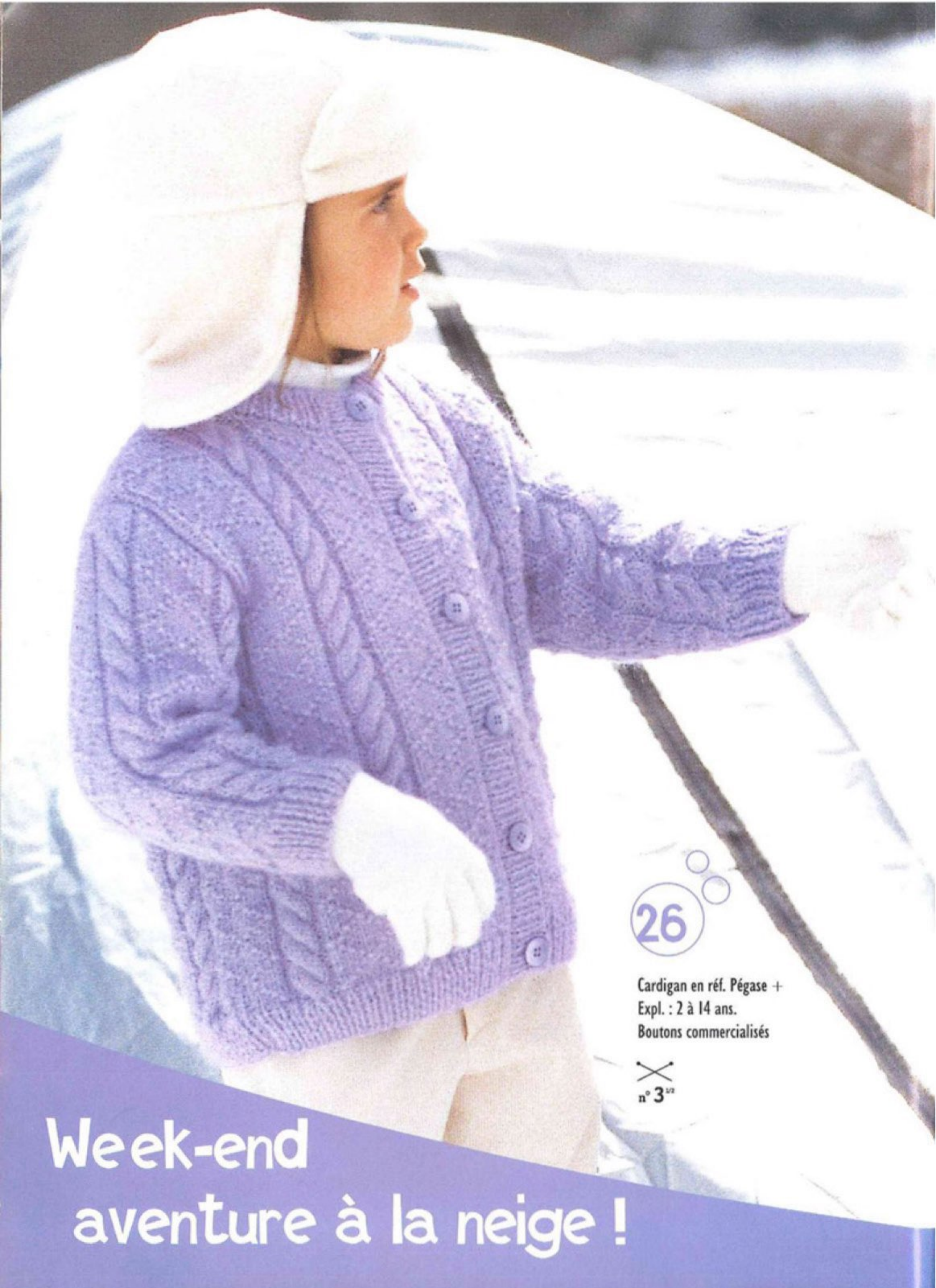

22
RHOVYL
RHOVYL'AS
antibacterial
Pull en réf. Oxygène
Expl. : 4 à 14 ans
n° 3 1/2
Jeune
coq sportif


spécial
enfants
Pull en réf. Cécilia
Expl. : 4 à 14 ans
n° 3 1/2
23



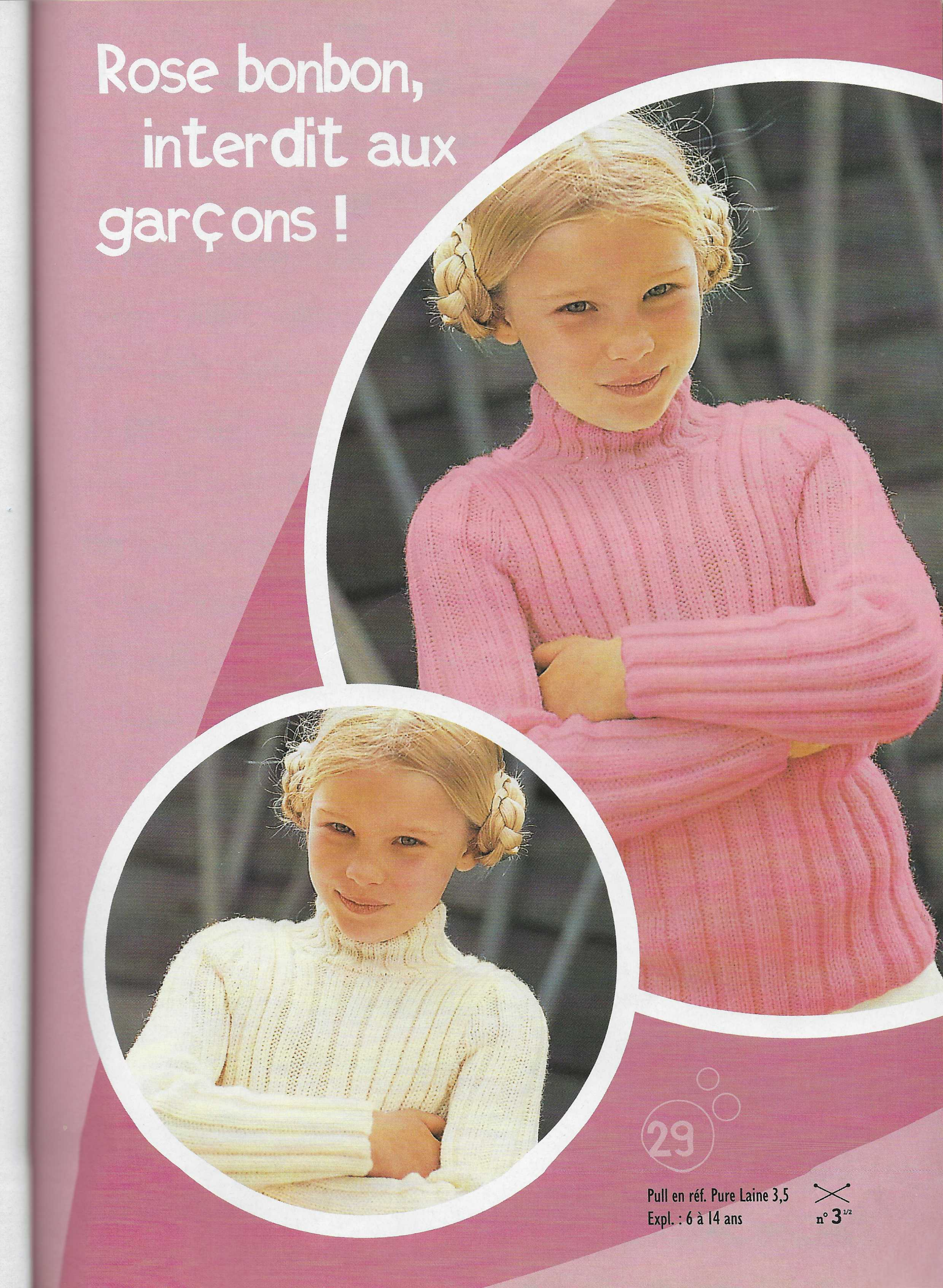
IC
RHOVYL
RHOVYL'As
antibacterial
24
Pull en réf. Oxygène
Expl. : 2 à 12 ans
n° 3 1/2
Adorable
homme des neiges

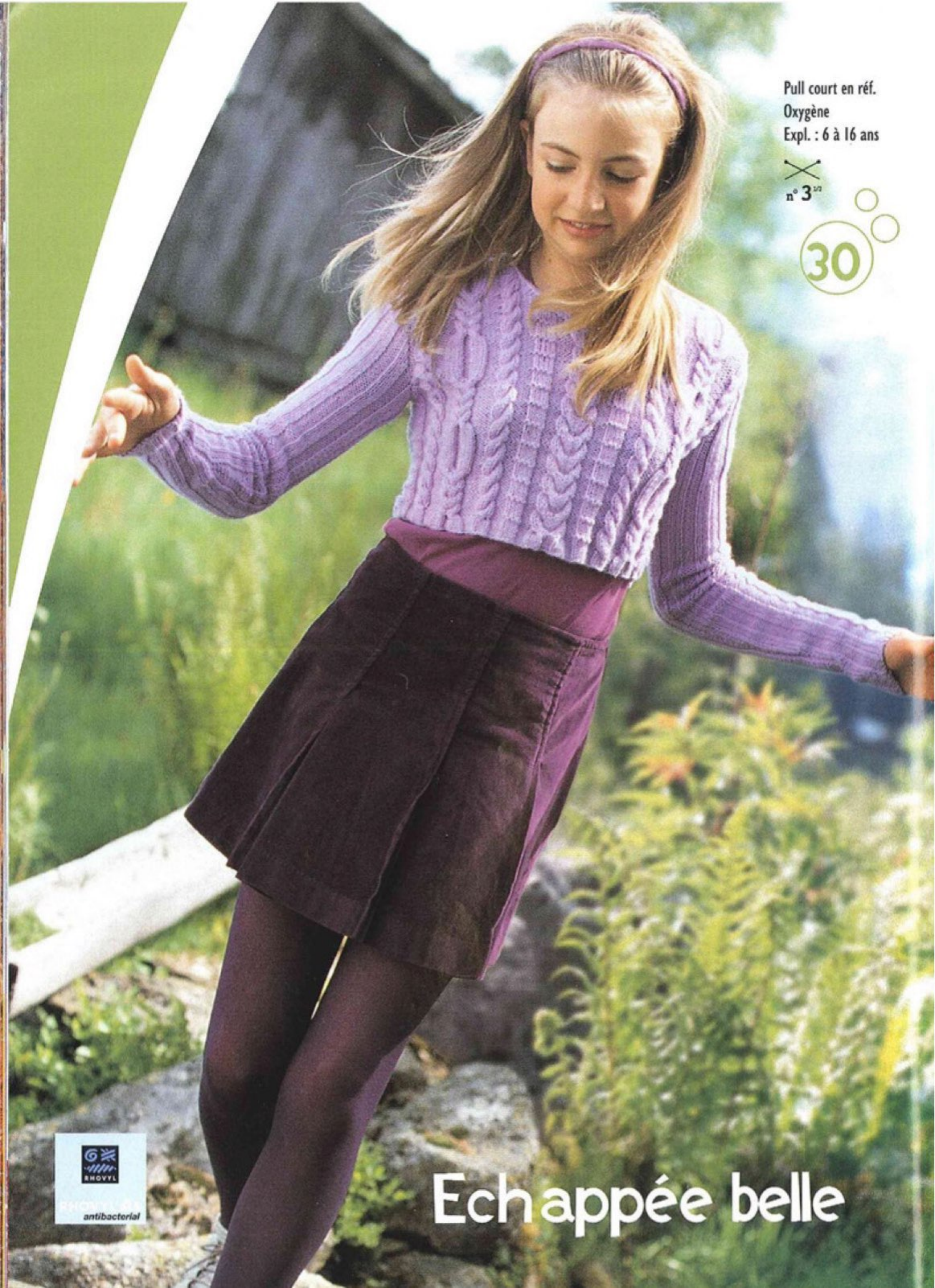

25
Cardigan en réf. Cécilia
Expl. : 2 à 14 ans
Boutons commercialisés
n° 3 1/2
spécial enfants


26
Cardigan en réf. Pégase +
Expl. : 2 à 14 ans.
Boutons commercialisés
n° 3 1/2
Week-end
aventure à la neige !


Pull en réf. Pure laine 3,5.
Expl. : 2 à 14 ans
Boutons commercialisés
n° 3 1/2
27
spécial enfants


spécial enfants
28
Pull en réf. Pégase+
Expl. : 6 à 14 ans
Fermeture à glissière
commercialisée
n° 4


Rose bonbon, interdit aux garçons !
29
Pull en réf. Pure Laine 3,5
Expl. : 6 à 14 ans
n° 3 1/2



Pull court en réf.
Oxygène
Expl. : 6 à 16 ans
n° 3 1/2
30
RHOVYL
antibacterial
Echappée belle


Pull en réf. Cécilia Légende
Expl. : 6 à 16 ans coloris mauve.
n° 3
31
Coloris
Azalée
Sac coordonné en réf.
Cécilia Légende
n° 3
31BIS
spécial
enfants



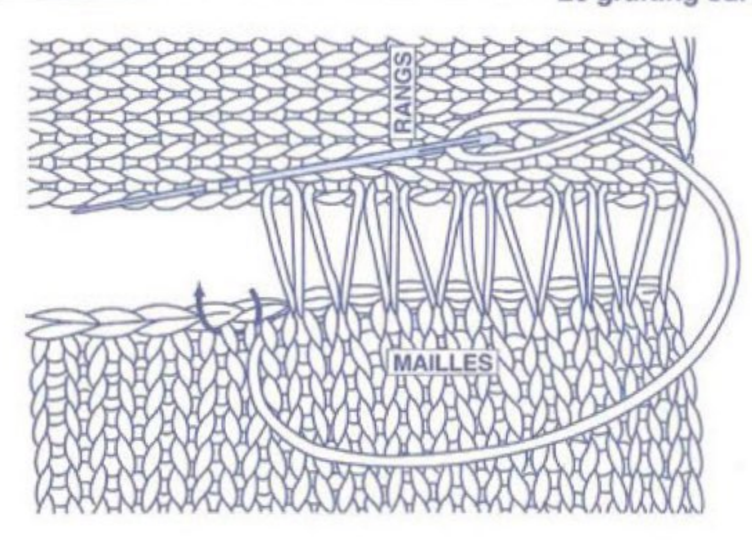
La mode part en campagne !



Nos abréviations

aig. → aiguille	**dim.** → diminution	**haut.** → hauteur	**rg.** → rang
augm. → augmentation	**emman.** → emmanchure	**m.** → maille	**ts.** → tous
centr. → centrale	**encol.** → encolure	**m. lis.** → maille lisière	**ttes.** → toutes
ch. → chaque	**endr.** → endroit	**pel.** → pelote	**tot.** → totale
col. → coloris	**ens.** → ensemble	**pt.** → point	**trav.** → travail
cont. → continuer	**env.** → envers	**prem.** → premier ou première	**tric.** → tricoter
dern. → dernier ou dernière	**fs.** → fois	**rab.** → rabattre	

Le grafting sur lisière

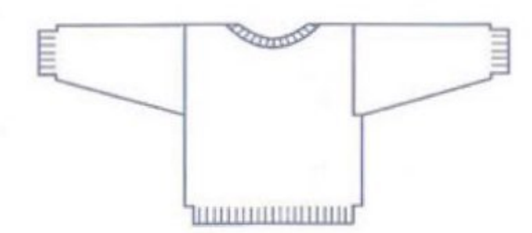


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

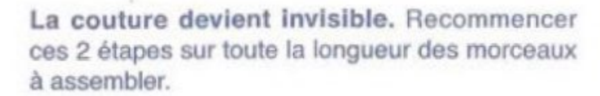
1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois **de façon irrégulière**.



Continuer de cette façon en faisant les points **très lâches sur 3 à 4 cm.**

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.



La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

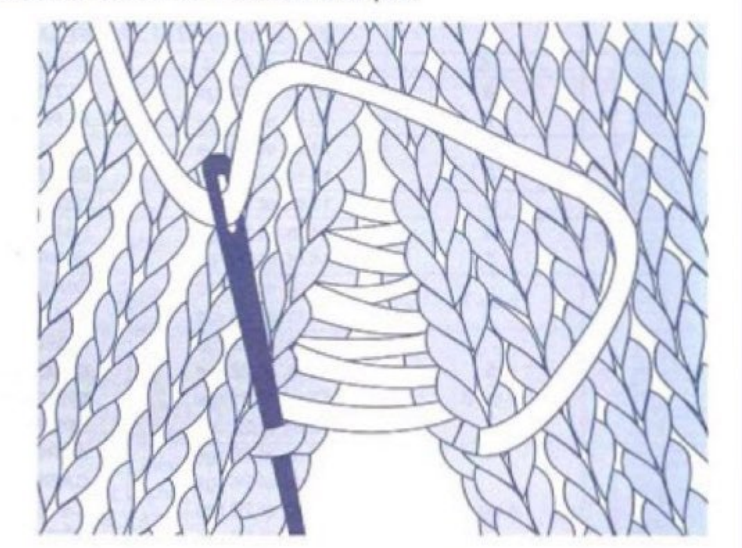
La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).
Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.
Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.
Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.
Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.



La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.



Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.



Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Créations

GROUPES DE QUALITES				
N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	10	5 m. et 10 rgs	**CHENILLE**	
	10	9 m. et 12 rgs	**COTON N°10**	
	11	8 m. et 10 rgs	**FANTASIA**	
	12	7 m. et 10 rgs	**FLAMMÉ N° 12**	
	15	7 m. et 9 rgs	**KOALA**	
	8	10 m. et 14 rgs	**ALTITUDES**	
	7	10 m. et 17 rgs	**ALPAGES**	
	8	11 m. et 15 rgs	**SOUS-BOIS**	
	8	10 m. et 14 rgs	**SPORT N° 8**	
	6	11 m. et 18 rgs	**NEIGE**	
	6	14 m. et 20 rgs	**PAPER PHIL**	
	7	14 m. et 20 rgs	**MOIRINE**	
	6 ou 7	13 m. et 16 rgs	**ONDIAFLAMME**	**ou** 3 fils du groupe n° **7**
		13 m. et 18 rgs	**POLAIRE**	**ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7**
4		17 m. et 22 rgs	**AVISO**	
	5	15 m. et 22 rgs	**GIBOULÉES**	**ou** 2 fils groupe n° **6**
	5 ou 6	17 m. et 21 rgs	**PHIL'RUBAN**	**ou** 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
		16 m. et 22 rgs	**SPORT LAINE**	
5	4	18 m. et 28 rgs	**AURORE**	
	4 ou 5	19 m. et 26 rgs	**CABOTAGE**	**ou** 3 fils groupe n° **9**
		17 m. et 22 rgs	**CASCADE**	
		19 m. et 27 rgs	**PÉGASE +**	
5	5	28 m. et 33 rgs	**PHIL'TULLE**	
	4,5	23 m. et 34 rgs	**FALAISE**	
		23 m. et 35 rgs	**PAPILLOTTE**	
	4	15 m. et 28 rgs	**Réf.: CRISTAL**	
5 bis	4	20 m. et 25 rgs	**KID MOHAIR N° 4**	
		20 m. et 26 rgs	**NORVEGE**	
		23 m. et 30 rgs	**LACET**	
	3,5	16 m. et 28 rgs	**PHIL'VELOURS**	
	3,5	19 m. et 31 rgs	**PHIL'PELUCHE**	
6	3 ou 3,5	23 m. et 31 rgs	**ANGORA DE PHILDAR**	**ou** 2 fils groupe n° **9**
		22 m. et 28 rgs	**LEGENDE**	
		24 m. et 32 rgs	**CLIMAT**	
		22 m. et 28 rgs	**CÉCILIA**	
		25 m. et 32 rgs	**Réf. COTON MICROFIBRES**	
		23 m. et 30 rgs	**OXYGÈNE**	
		23 m. et 31 rgs	**PHIL'LAINE**	
		25 m. et 30 rgs	**PHIL'SOIE**	
		21 m. et 30 rgs	**PURE LAINE 3,5**	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs	**COTON D'ÉGYPTE N°3**	
		26 m. et 34 rgs	**CYGNE**	
		26 m. et 35 rgs	**LAMBSWOOL**	
		28 m. et 36 rgs	**LAMÉ**	
		25 m. et 35 rgs	**LICORNE**	
		24 m. et 34 rgs	**LIN'PHIL**	
		25 m. et 33 rgs	**PHIL'SOFT N° 3,5**	
		25 m. et 33 rgs	**PLAISANCE**	
		25 m. et 34 rgs	**PRONOSTIC +**	
		30 m. et 40 rgs	**PERLÉ 5**	
9	2,5 ou 3	32 m. et 41 rgs	**PHIL'LUXE**	
		30 m. et 40 rgs	**PRÉFACE**	
		30 m. et 40 rgs	**RELAIS 5**	
		34 m. et 52 rgs	**STEAMER**	
		30 m. et 39 rgs	**SUNSET**	
		30 m. et 40 rgs	**SUPER BABY**	
			CAMARGUE	crochet n° 2
			PERLÉ 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			KHEOPS	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies
			PAPILLON	

SOMMAIRE

 **A** = Aiguilles

 **M** = Machine

 **C** = Crochet



B = Machine BIG'PHIL



Q = Machine QUICK'PHIL





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PEGASE +	NOIR	4	5	5	7	9
	GRIS MOYEN	1	1	1	2	2
	SEVILLE	1	1	1	1	1
	FLANELLE	1	1	1	1	1

Composition du modèle:
70% Acrylique
30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1
N° 4 pour le jersey, le jersey rayé et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
Taille **a)** 2 boutons ∅ 14 mm., réf.: 475 711 0015

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
jersey rayé
Jacquard (*3 m. col. FLANELLE, 2 m. col. NOIR* répéter de *à* en plaçant les 3 m. col. FLANELLE au centre du travail).

Jeu de rayure DOS et DEVANT:
a) 2 rgs col. NOIR - **b) c) d) e)** 4 rgs col. NOIR, 3 rgs col. SEVILLE, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, **a)** 35 rgs - **b)** 37 rgs - **c)** 43 rgs - **d)** 49 rgs - **e)** 61 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, 2 rgs col. NOIR, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 3 rgs col. SEVILLE, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, terminer en jersey col. NOIR.

Jeu de rayure MANCHES:
a) 2 rgs col. NOIR - **b) c) d) e)** 4 rgs col. NOIR, 3 rgs col. SEVILLE, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, **a)** 15 rgs - **b)** 25 rgs - **c)** 37 rgs - **d)** 51 rgs - **e)** 71 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, 2 rgs col. NOIR, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 3 rgs col. SEVILLE, 8 rgs col. GRIS MOYEN, 2 rgs col. NOIR, 1 rg de jacquard, terminer en jersey col. NOIR.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, jersey rayé ou jacquard, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la BIG'PHIL au réglage **n°** 5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ →Monter: **a)** 62 m. - **b)** 68 m. - **c)** 74 m. - **d)** 80 m. - **e)** 94 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (14 rgs) - **d) e)** 5 cm (18 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey rayé et jacquard (voir pts employés) en répartissant 9 augm. sur le 1er rg.

On a : **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 103 m.

■ →A **a)** 16 cm (44 rgs)
b) 18 cm (48 rgs)
c) 20 cm (54 rgs)
d) 22,5 cm (60 rgs)
e) 27 cm (72 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 6 m.

Il reste: **a)** 59 m. - **b)** 65 m. - **c)** 71 m. - **d)** 77 m. - **e)** 91 m.

A **a)** 26 cm (70 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

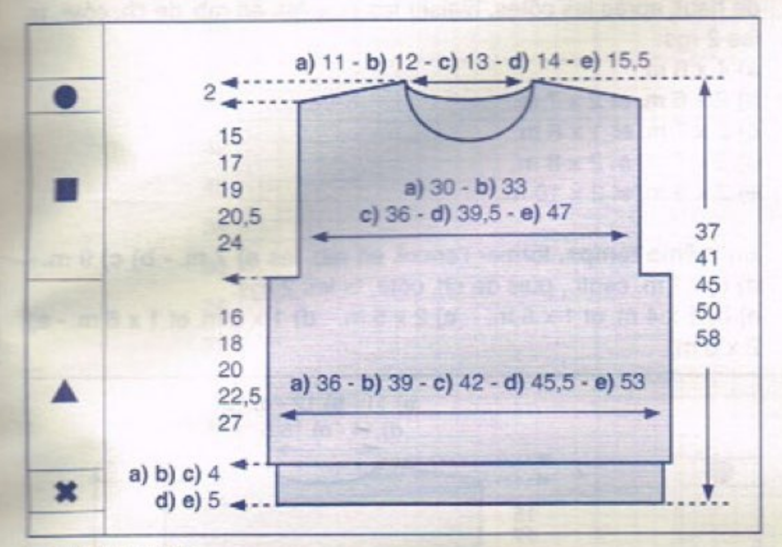
A **a)** 25 cm (68 rgs)
b) 27 cm (72 rgs)
c) 29 cm (78 rgs)
d) 31 cm (84 rgs)
e) 35,5 cm (96 rgs)
de haut. après les côtes, terminer en jersey col. NOIR.

A **a)** 27 cm (74 rgs)
b) 31 cm (84 rgs)
c) 34 cm (92 rgs)
d) 38 cm (104 rgs)
e) 45 cm (122 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a) b) c)** 7 m. - **d) e)** 9 m. centr., puis de ch. côté:
a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

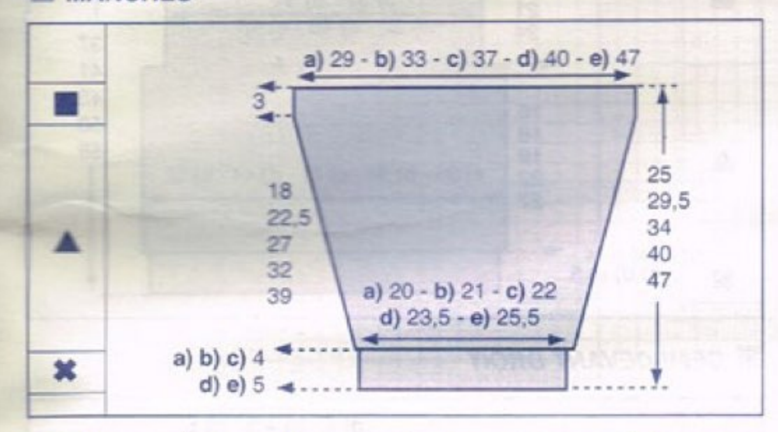
● →A **a)** 31 cm (84 rgs)
b) 35 cm (94 rgs)
c) 39 cm (104 rgs)
d) 43 cm (116 rgs)
e) 51 cm (138 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) côté séparation: 3 x 3 m. - **b)** 1 x 4 m. et 1 x 3 m. - **c) d)** 2 x 4 m. - **e)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

Profondeur encol.
DOS: 2 cm
DEVANT: **a) b)** 6 cm - **c) d)** 7 cm - **e)** 8 cm



MANCHES



✖ →Monter: **a)** 32 m. - **b)** 34 m. - **c)** 36 m. - **d)** 40 m. - **e)** 44 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (14 rgs) - **d) e)** 5 cm (18 rgs).

▲ →Cont., aig. n° 4 en jersey rayé et jacquard (voir pts employés) en répartissant 7 augm. sur le 1er rg.

On a : **a)** 39 m. - **b)** 41 m. - **c)** 43 m. - **d)** 47 m. - **e)** 51 m.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
On a 57 m.
b) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
On a 65 m.
c) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
On a 73 m.
d) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
On a 77 m.
e) ts les 4 rgs: 10 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
On a 91 m.

Entretemps, à
a) 18 cm (48 rgs)
b) 22,5 cm (60 rgs)
c) 27 cm (72 rgs)
d) 32 cm (86 rgs)
e) 39 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur , cont. droit et terminer en jersey col. NOIR.

A
a) 21 cm (56 rgs)
b) 25,5 cm (68 rgs)
c) 30 cm (80 rgs)
d) 35 cm (94 rgs)
e) 42 cm (114 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter: 17 m., aig. n° 3,5, col. NOIR tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord et la seconde espacée par 5 m.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 71 m. - **b)** 78 m. - **c)** 84 m. - **d)** 88 m. - **e)** 96 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 **a)** en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2,5 cm (9 rgs) .

Puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille **a)** coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADÈGE





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
OXYGÈNE	ROUGE	5	6	7	8	9

Composition du modèle:
40% Acrylique
35% Chlorofibre
25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le pt fantaisie

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie : voir diagramme.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons réf.: 475 724 0064

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 23 m. et 38 rgs.

DOS

✖→Monter: **a)** 79 m. - **b)** 85 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m. - **e)** 117 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **a) d)** 1 m. env. - **b) c) e)** 1 m. endr., pendant **a) b)** 4 cm. - **c) d) e)** 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On obtient: **a)** 83 m. - **b)** 89 m. - **c)** 97 m. - **d)** 103 m. - **e)** 121 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5, en commençant à la **a)** 1ère m. - **b)** 14e m. - **c)** 10e m. - **d)** 7e m. - **e)** 14e m. du diagramme.

Attention : b) e) près des lis., ne pas commencer un motif «losange» qui serait incomplet, remplacer le motif par des m. endr.

■→A **a)** 16 cm
b) 18 cm
c) 19 cm
d) 22 cm
e) 27 cm

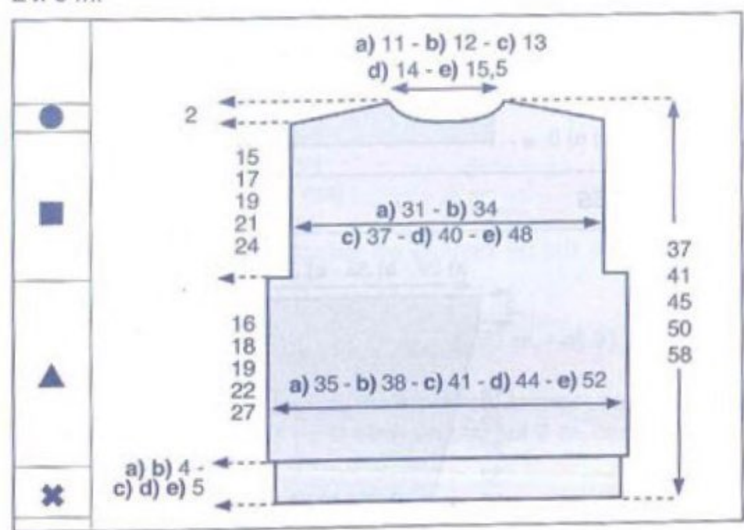
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, 1 x 5 m.

Il reste: **a)** 73 m. - **b)** 79 m. - **c)** 87 m. - **d)** 93 m. - **e)** 111 m.

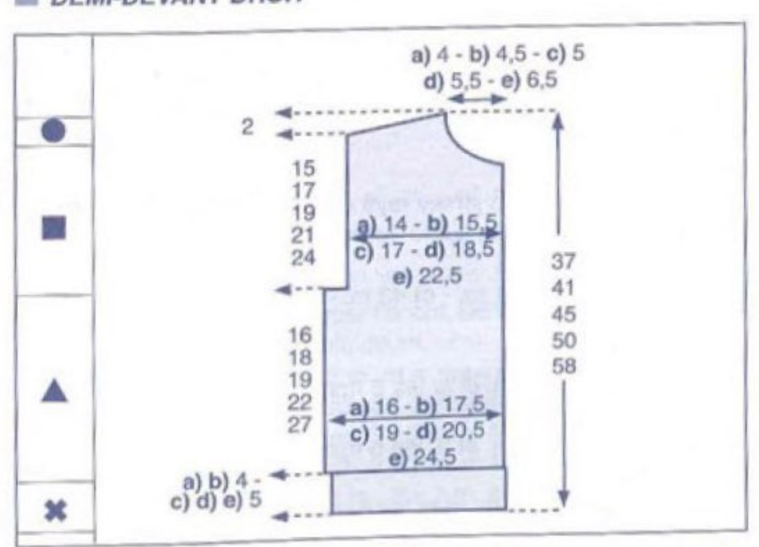
●→A **a)** 31 cm
b) 35 cm
c) 38 cm
d) 43 cm
e) 51 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 6 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
e) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 4 m. et 1 x 5 m. - **c)** 2 x 5 m. - **d)** 1 x 5 m. et 1 x 6 m. - **e)** 2 x 6 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter: **a)** 36 m. - **b)** 39 m. - **c)** 43 m. - **d)** 46 m. - **e)** 55 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant **a) b)** 4 cm. - **c) d) e)** 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 2 augm.

On obtient: **a)** 38 m. - **b)** 41 m. - **c)** 45 m. - **d)** 48 m. - **e)** 57 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant à la 14e m. du diagramme.
Attention : a) b) c) d) e) à droite - **b) e)** à gauche ne pas commencer un motif «losange» qui serait incomplet, remplacer le motif par des m. endr.

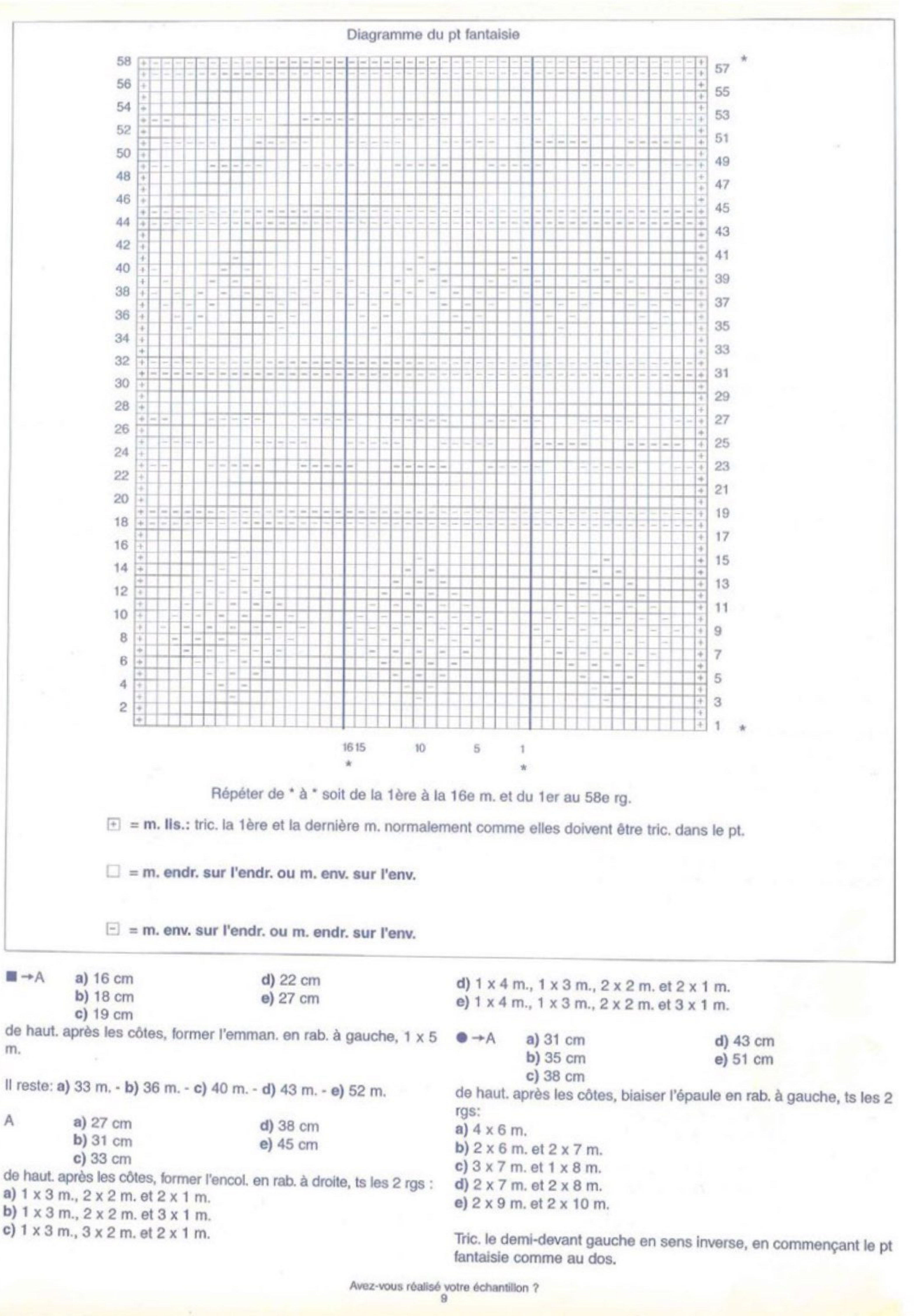


Diagramme du pt fantaisie

Répéter de * à * soit de la 1ère à la 16e m. et du 1er au 58e rg.

⊞ = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

☐ = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

⊟ = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

■ →A **a)** 16 cm **b)** 18 cm **c)** 19 cm **d)** 22 cm **e)** 27 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, 1 x 5 m.

Il reste: **a)** 33 m. - **b)** 36 m. - **c)** 40 m. - **d)** 43 m. - **e)** 52 m.

A **a)** 27 cm **b)** 31 cm **c)** 33 cm **d)** 38 cm **e)** 45 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● →A **a)** 31 cm **b)** 35 cm **c)** 38 cm **d)** 43 cm **e)** 51 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 4 x 6 m.

b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

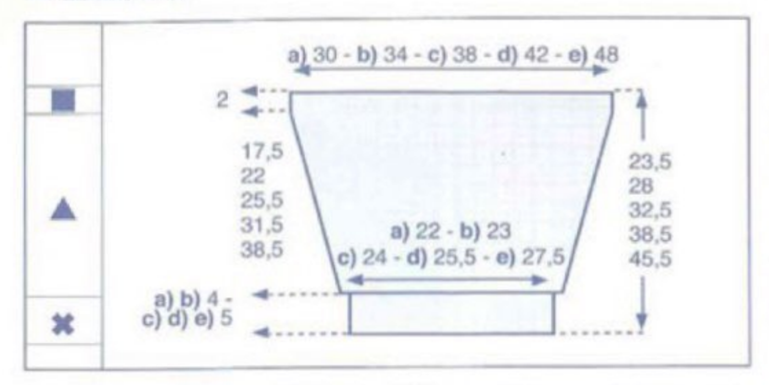
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

e) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse, en commençant le pt fantaisie comme au dos.

MANCHES



✖ →Monter: **a)** 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 52 m. - **d)** 56 m. - **e)** 60 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant 5 augm.

On obtient: **a)** 53 m. - **b)** 55 m. - **c)** 57 m. - **d)** 61 m. - **e)** 65 m.

▲ →Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant par
a) 4 rgs de jersey endr., puis au 57e rg et à la 16e m.
b) le 43e rg et la 15e m.
c) le 35e rg et la 14e m.
d) le 23e rg et la 12e m.
e) 2 rgs de jersey endr., puis au 17e rg et la 10e m.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 13 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 13 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 19 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 22 x 1 m.

On obtient: **a)** 71 m. - **b)** 81 m. - **c)** 89 m. - **d)** 99 m. - **e)** 113 m.

■ →A **a)** 17,5 cm **b)** 22 cm **c)** 25,5 cm **d)** 31,5 cm **e)** 38,5 cm
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. de ch. côté d'un fil de couleur et cont. droit.

A **a)** 19,5 cm **b)** 24 cm **c)** 27,5 cm **d)** 33,5 cm **e)** 40,5 cm
de haut. après les côtes, rab. ttes les m. souplement.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 91 m. - **e)** 99 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:**a)** 87 m. - **b)** 97 m. - **c)** 105 m. - **d)** 119 m. - **e)** 137 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Attention : Répartir sur le 5e rg, **a) b) c)** 6 - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m.
Placer la 1ère à **a) b)** 3 m. - **c)** 4 m. - **d) e)** 5 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par **a)** 15 m. - **b)** 17 m. - **c)** 18 m. - **d)** 17 m. - **e)** 20 m.

Tric. la seconde bande en sens inverse et sans les boutonnières.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., puis les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et fixer les boutons.

FRANÇOISE







TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
PRONOSTIC +	SOURCE	7	8	9	10	11

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 2/2
N° 3 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
Fermeture à glissière de 10 cm réf : 475 215 0383

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2
Jersey
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7 écartement des fontures n° 4. Le jersey se tric. au réglage n° 8,5.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 8,5, à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖ → Monter **a)** 98 m. - **b)** 106 m. - **c)** 110 m. - **d)** 118 m. - **e)** 134 m., aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (19 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 2 augm. — On obtient 100 m.
b) 2 augm. — On obtient 108 m.
c) 2 augm. — On obtient 112 m.
d) 2 augm. — On obtient 120 m.
e) 0 augm. — On obtient 134 m.

▲ → Cont. aig. n° 3 en jersey

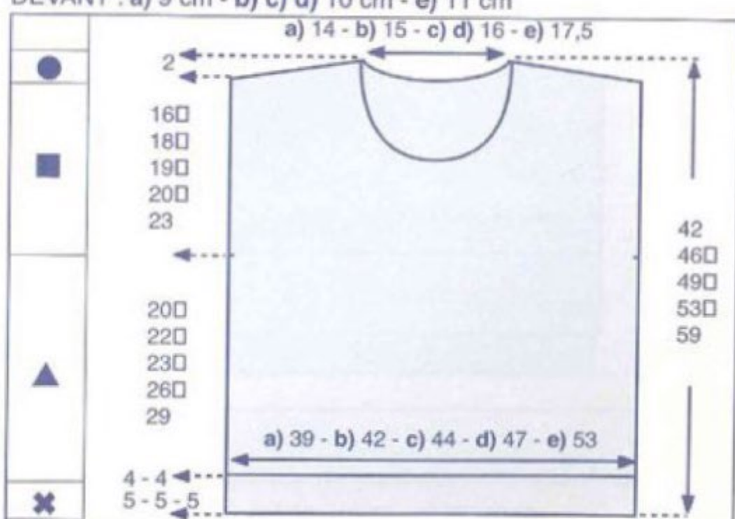
■ → A **a)** 20 cm (68 rgs) **b)** 22 cm (74 rgs) **c)** 23 cm (78 rgs) **d)** 26 cm (88 rgs) **e)** 29 cm (98 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

A **a)** 29 cm (98 rgs) **b)** 32 cm (108 rgs) **c)** 34 cm (116 rgs) **d)** 38 cm (130 rgs) **e)** 43 cm (146 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **a) b)** 8 m. - **c) d) e)** 10 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
c) d) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.

A **a)** 33 cm (112 rgs) **b)** 37 cm (124 rgs) **c)** 39 cm (132 rgs) **d)** 43 cm (146 rgs) **e)** 49 cm (166 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DOS en rab. les **a)** 12 m. - **b) c) d)** 14 m. - **e)** 16 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) 2 x 6 m.
c) d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
e) 2 x 7 m.

● → A **a)** 36 cm (122 rgs) **b)** 40 cm (136 rgs) **c)** 42 cm (142 rgs) **d)** 46 cm (156 rgs) **e)** 52 cm (176 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 4 x 8 m.
b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
c) 4 x 9 m.
d) 4 x 10 m.
e) 3 x 11 m. et 1 x 12 m.

Profondeur encol.
DOS : 5 cm
DEVANT : **a)** 9 cm - **b) c) d)** 10 cm - **e)** 11 cm



MANCHES

✖ → Monter **a) b)** 58 m. - **c) d)** 62 m. - **e)** 66 m., aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (19 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant **b) d) e)** 2 augm.

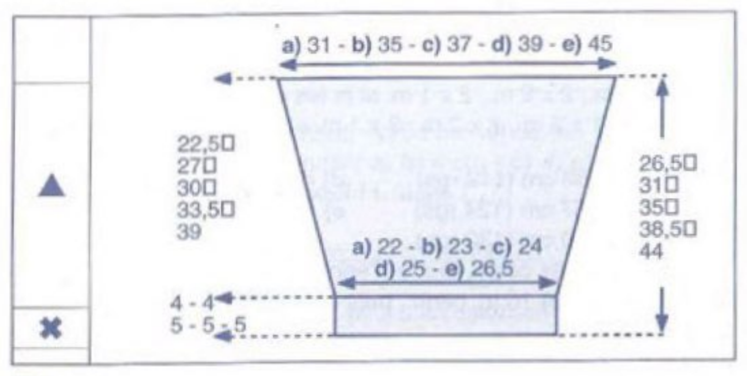
On obtient : **a)** 58 m. - **b)** 60 m. - **c)** 62 m. - **d)** 64 m. - **e)** 68 m.

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :
a) ts les 6 rgs : 10 x 1 augm. et 8 rgs plus haut 1 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 13 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 16 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs : 18 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 17 x 1 augm.

On obtient : **a)** 80 m. - **b)** 90 m. - **c)** 94 m. - **d)** 100 m. - **e)** 114 m.

A **a)** 22,5 cm (76 rgs) **d)** 33,5 cm (114 rgs)
b) 27 cm (92 rgs) **e)** 39 cm (132 rgs)
c) 30 cm (102 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **a)** 136 m. - **b)** 144 m. - **c) d)** 148 m. - **e)** 156 m.,aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr. pendant 10 cm (40 rgs), puis tric. un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules.

Monter les manches aux emman. entre les fils de couleur.

Faire les coutures des côtés et des manches.

Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail, en le laissant ouvert au milieu du DEVANT.

Coudre la fermeture à glissière.

JOSÉE





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans
LAMBSWOOL	SOLEIL	4	5	6	7

Composition du modèle :
51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
a) 2 boutons ∅ 14 mm. réf.: 475 711 0036

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes se tricotent au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tricote au réglage n° 9,5.
Réalisable à la QUICK, réglage n° 9,5, à titre indicatif.

DOS et DEVANT

✖→ Monter: **a)** 88 m. - **b)** 96 m. - **c)** 104 m. - **d)** 108 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (18 rgs).

▲→Cont. en jersey, aig. n° 3, en répartissant sur le 1er rg:

a) 8 augm.	On obtient: 96 m.
b) 8 augm.	On obtient: 104 m.
c) 8 augm.	On obtient: 112 m.
d) 8 augm.	On obtient: 116 m.

■→ A **a)** 16 cm (56 rgs) **b)** 18 cm (64 rgs) **c)** 20 cm (70 rgs) **d)** 22 cm (78 rgs) de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit

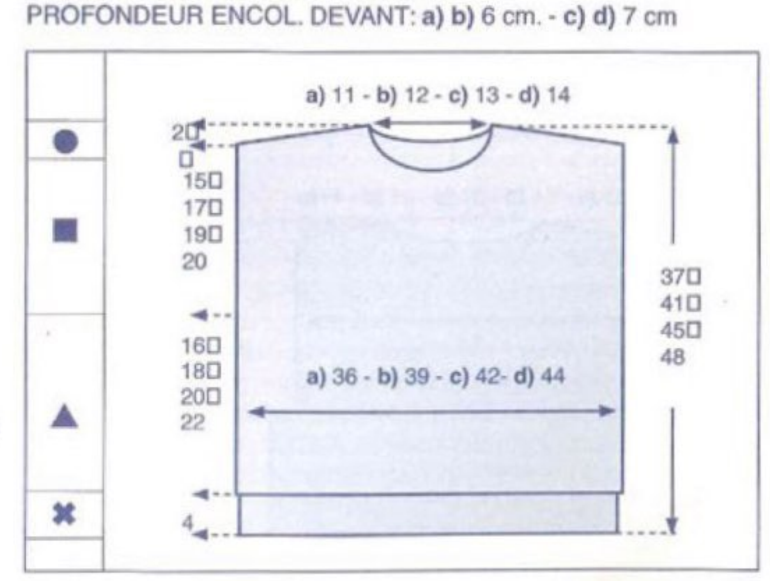
DOS: **a)** à 24 cm (84 rgs) de haut. après les côtes faire une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. puis cont. 1 côté à la fois.

A **a)** 27 cm (94 rgs) **b)** 31 cm (108 rgs) **c)** 34 cm (120 rgs) **d)** 37 cm (130 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les: **a) b)** 10 m. - **c)** 12 m. - **d)** 14 m. centr. , puis côté encol.:
a) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

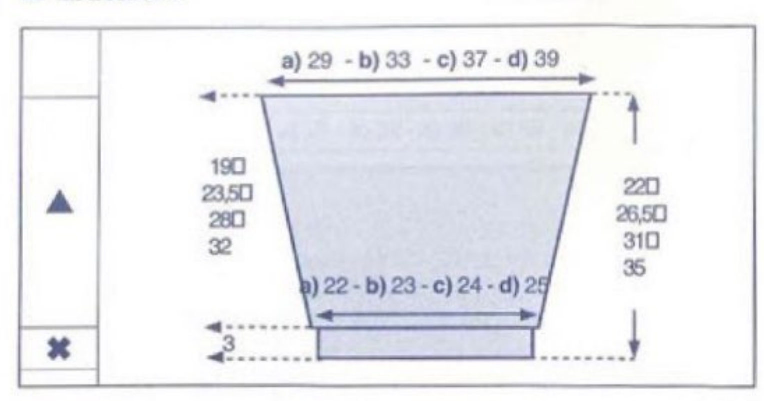
●→ A **a)** 31 cm (108 rgs) **b)** 35 cm (122 rgs) **c)** 39 cm (138 rgs) **d)** 42 cm (148 rgs) de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 4 x 9 m.
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.
d) 4 x 10 m.

En même temps: former l'encol. **dos** en rab. les: **b)** 12 m. - **c)** 14 m. - **d)** 16 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
b) c) d) 2 x 5 m.

PROFONDEUR ENCOL. DOS: 2 cm
PROFONDEUR ENCOL. DEVANT: **a) b)** 6 cm. - **c) d)** 7 cm



MANCHES



✖→ Monter : **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 60 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (14 rgs).

▲→ Cont. en jersey aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg

a) 7 augm. On obtient: 59 m.
b) 7 augm. On obtient: 61 m.
c) 7 augm. On obtient: 65 m.
d) 7 augm. On obtient: 67 m.

Faire de chaque côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 13 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 14 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 18 x 1 augm.

On obtient: **a)** 77 m. - **b)** 87 m. - **c)** 97 m. - **d)** 103 m.

A **a)** 19 cm (66 rgs) **c)** 28 cm (98 rgs)
b) 23,5 cm (82 rgs) **d)** 32 cm (112 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 91 m. - **b)** 98 m. - **c)** 106 m. - **d)** 110 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage)

BANDES DE BOUTONNAGE (Taille a)

Monter 31 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (7 rgs), puis terminer comme précédemment

Tricoter la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 2 boutonnières d'une m., la 1ère à 3 m. du bord (côté encol.), la suivante espacée de 12 m.

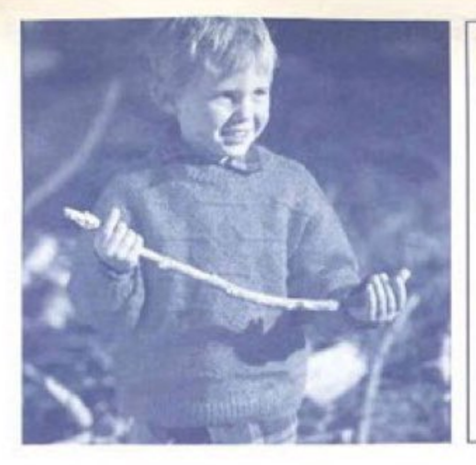
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille a) : coudre la bande d'encol. avant les bandes de boutonnage puis coudre les boutons.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du travail.

NADEGE





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/ 10 ans	12/ 14ans
PHIL'LAINE	COGNAC	4	5	6	7	9

Composition du modèle :
51 % Laine peignée - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.
Taille **a)** 2 boutons ∅ 15 mm réf. : 475 807 0009

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n ° 3,5 = 22 m. et 34 rgs.

DOS et DEVANT

✖→Monter: **a)** 78 m. - **b)** 86 m. - **c)** 92 m. - **d)** 98 m. - **e)** 116 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg:

a) 5 augm. — on obtient 83 m.
b) 5 augm. — on obtient 91 m.
c) 5 augm. — on obtient 97 m.
d) 5 augm. — on obtient 103 m.
e) 5 augm. — on obtient 121 m.

Placer les m. de la façon suivante:
a) Tric. de la 28e à la 32e m., 3 fs de la 9e à la 32e m. et de la 9e à la 14e m. du diagramme.
b) Tric. 1 m. lis., de la 1ère à la 8e m., 3 fs de la 9e à la 32e m. et de la 33e à la 41e m. du diagramme et 1 m. lis.
c) Tric. de la 21e à la 32e m., 3 fs de la 9e à la 32e m. et de la 9e à la 21e m. du diagramme.
d) Tric. de la 18e à la 32e m., 3 fs de la 9e à la 32e m. et de la 9e à la 24e m. du diagramme.
e) Tric. 4 fs de la 9e à la 32e m et de la 9e à la 33e m. du diagramme.

■→A **a)** 16 cm **b)** 18 cm **c)** 20 cm **d)** 22,5 cm **e)** 27 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté:
a) 1 x 8 m. — il reste 67 m.
b) 1 x 8 m. — il reste 75 m.
c) 1 x 8 m. — il reste 81 m.
d) 1 x 8 m. — il reste 87 m.
e) 1 x 8 m. — il reste 105 m.

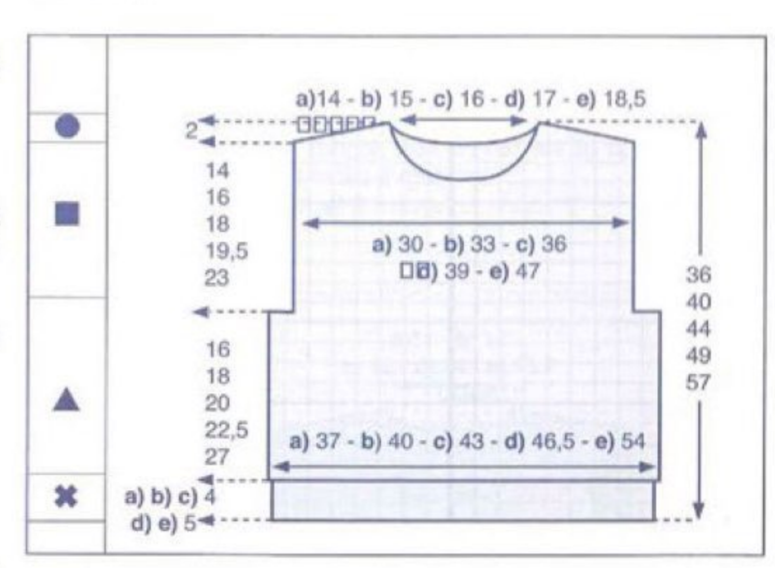
Pour la taille a) à 24 cm (82 rgs) de haut. après les côtes, **former une ouverture dos** (pour faciliter le passage de tête) en rab. les 3 m. centr. Terminer un côté à la fs.

A **a)** 27 cm **b)** 31 cm **c)** 34 cm **d)** 38 cm **e)** 45 cm

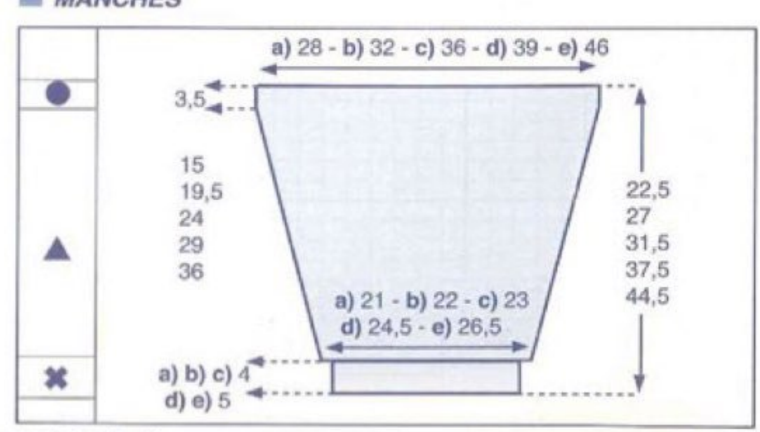
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les:
a) 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→A **a)** 30 cm **b)** 34 cm **c)** 38 cm **d)** 42 cm **e)** 50 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 4 x 8 m.
En même temps, former l'encol. **dos** en rab.
a) ts les 2 rgs, côté séparation: 2 x 5 m. et 1 x 4 m.
b) c) les 13 m. - **d)** les 15 m. - **e)** les 17 m. centr., puis ts les 2 rgs:
b) 2 x 5 m.
c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 6 m.



MANCHES



✖→Monter: **a)** 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m. - **d)** 50 m. - **e)** 54 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg:

a) 5 augm.	on obtient 47 m.
b) 5 augm.	on obtient 49 m.
c) 5 augm.	on obtient 51 m.
d) 5 augm.	on obtient 55 m.
e) 5 augm.	on obtient 59 m.

et en plaçant les m. de la façon suivante:

a) Tric. 1 fs de la 10e à la 32e m. et 1 fs de la 9e à la 32e m. du diagramme.

b) Tric. 1 fs de la 9e à la 32e m. et 1 fs de la 9e à la 33e m. du diagramme.

c) Tric. 1 fs de la 8e à la 32e m. et 1 fs de la 9e à la 34e m. du diagramme.

d) Tric. 1 fs de la 6e à la 32e m. et 1 fs de la 9e à la 36e m. du diagramme.

e) Tric. 1 fs de la 4e à la 32e m. et 1 fs de la 9e à la 38e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté:

a)) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 14 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 14 x 1 m.
Reformer le motif au fur et à mesure des augm.

On obtient **a)** 63 m. - **b)** 73 m. - **c)** 81 m. - **d)** 87 m. - **e)** 103 m.

■→A **a)** 15 cm, **b)** 19,5 cm, **c)** 24 cm, **d)** 29 cm, **e)** 36 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur. Cont. droit.

A **a)** 18,5 cm, **b)** 23 cm, **c)** 27,5 cm, **d)** 32,5 cm, **e)** 39,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable .

BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

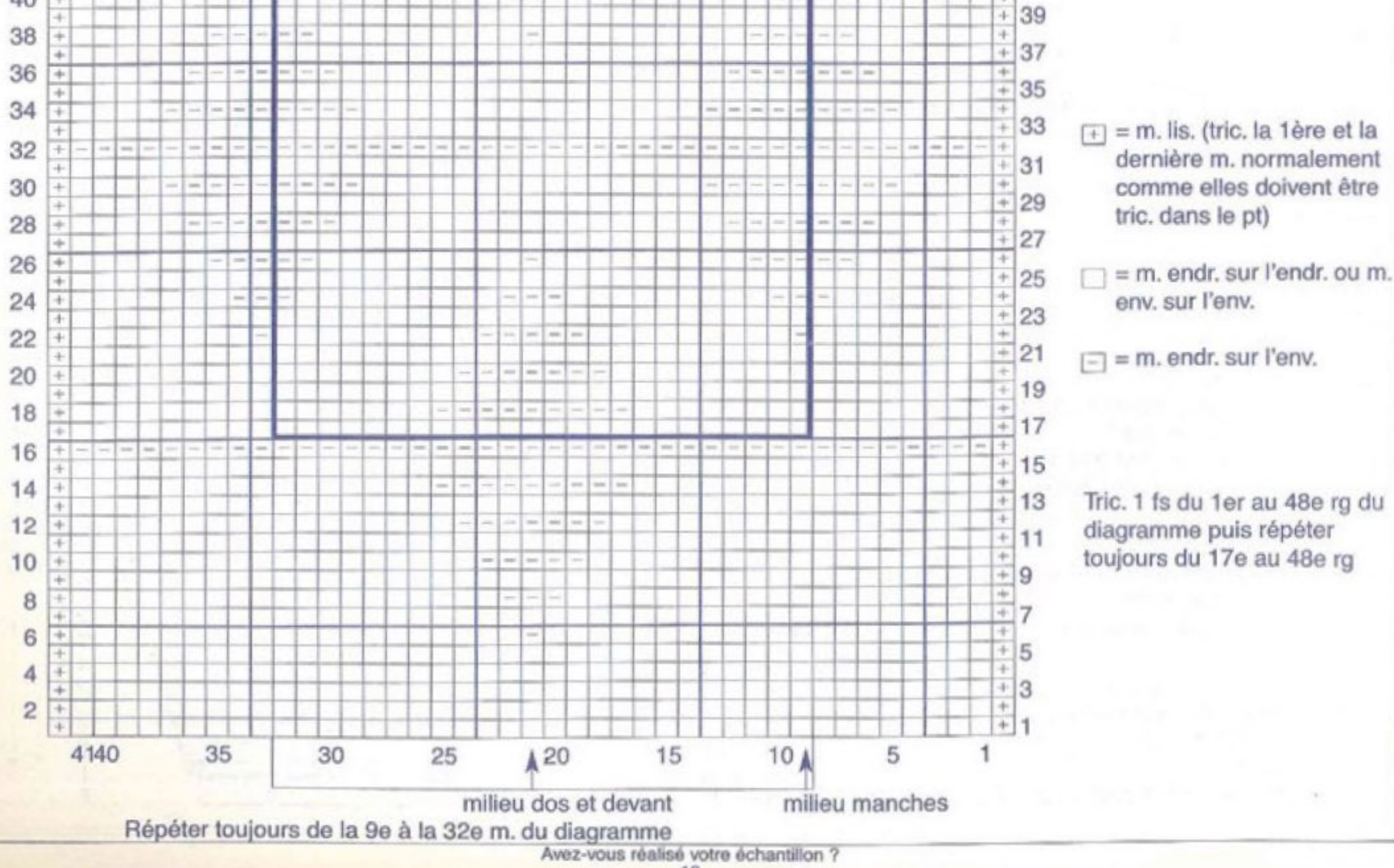
Monter 23 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. Tric. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d'1 m. La 1ère à 3 m. du bord côté encol. et la seconde espacée par 8 m.

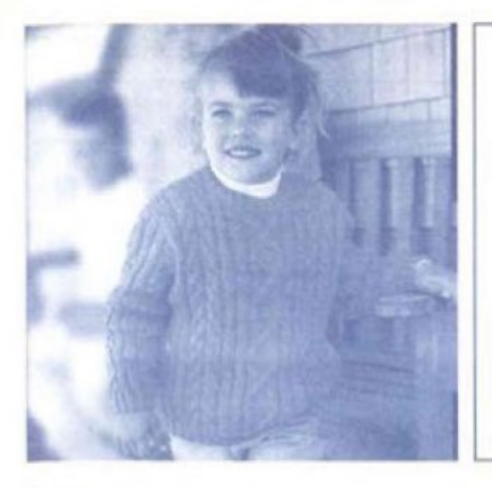
BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 83 m. - **b)** 94 m. - **c)** 100 m. - **d)** 106 m. - **e)** 114 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1. Taille **a)** commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
A 2,5 cm de haut. de côtes, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., puis taille **a)** les bandes de boutonnage de façon semblable.
Taille **a)** broder les boutonnières et coudre les boutons.
BETTY







TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/ 10 ans	12/ 14ans
PHIL'LAINE	CIEL ou FUCHSIA	5	6	6	8	10

Composition du modèle : 51 % Laine peignée - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3,5
1 Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.
Taille **a)** 2 boutons ∅ 12 mm réf. : Ciel 475 710 0050
Fuchsia 475 710 0061

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n ° 3,5 = 23 m.
28 m. de pt fantasie, soit de la 1ère à la 28e m. ou de la 61e à la 88e m. (voir diagramme), aig. n°3,5 = 10 cm et 29 rgs = 10 cm.
32 m. de pt fantaisie, soit de la 29e à la 60e m. (voir diagramme), aig. n°3,5 = 12 cm et 29 rgs = 10 cm

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 2/ 2 se tric. au réglage n°8, écartement des fontures n°3.
Le jersey et le pt fantaisie se tric. au réglage n°12, écartement des fontures n°3.

DOS et DEVANT

✖→Monter: **a)** 90 m. - **b)** 94 m. - **c)** 106 m. - **d)** 114 m. - **e)** 134 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2 /2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 3 cm. (11 rgs) - **d) e)** 4 cm (15 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 10 augm. on a 100 m.
b) 12 augm. on a 106 m.
c) 12 augm. on a 118 m.
d) 14 augm. on a 128 m.
e) 14 augm. on a 148 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5, en pt fantaisie et en jersey (voir diagramme) en plaçant les m. de la faaçon suivante :
a) 6 m. de jersey endr., les 88 m. du diagramme et 6 m. de jersey endr.
b) 9 m. de jersey endr., les 88 m. du diagramme et 9 m. de jersey endr.
c) 7 m. de jersey endr., de la 19e m. à la 26e m., les 88 m. du panneau centr., de la 63e à la 70e et 7 m. de jersey endr.
d) de la 7e m. à la 26e m., les 88 m. du panneau centr. de la 63e à la 82e m.
e) 4 m. de jersey endr., de la 1ère m. à la 26e m., les 88 m. du panneau centr., de la 63e à la 88e m. et 4 m. de jersey endr.

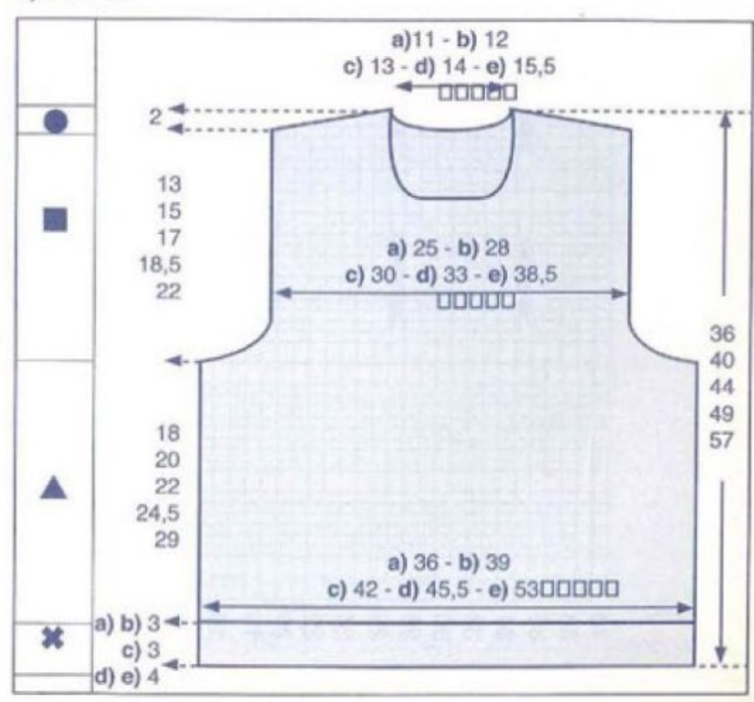
■→A **a)** 18 cm (52 rgs) **b)** 20 cm (58 rgs) **c)** 22 cm (64 rgs) **d)** 24,5 cm (72 rgs) **e)** 29 cm (84 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

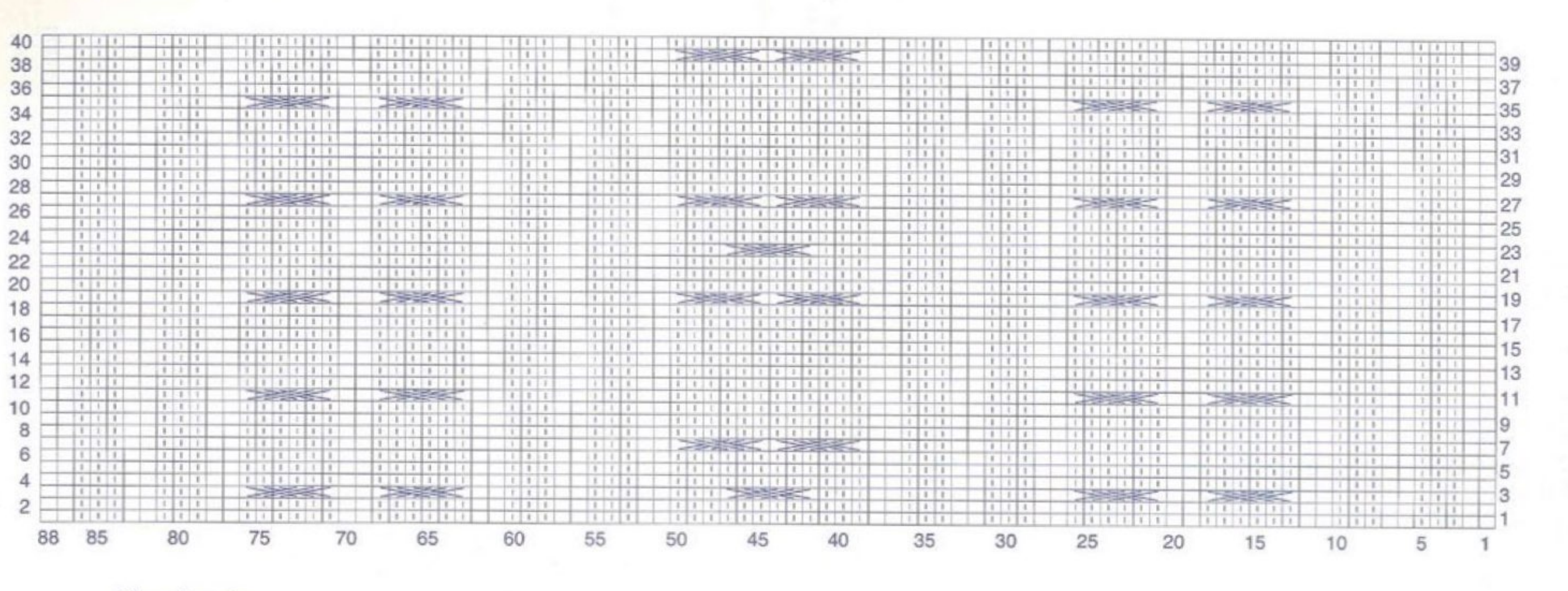
Il reste **a)** 70 m. - **b)** 80 m. - **c)** 84 m. - **d)** 92 m. - **e)** 108 m.

Taille a) à 25 cm (72 rgs) de haut. après les côtes, **former une ouverture dos** en rab. les 4 m. centr., cont. un côté à la fois.

A **a)** 27 cm (78 rgs) **b)** 31 cm (90 rgs) **c)** 34 cm (98 rgs) **d)** 38 cm (110 rgs) **e)** 45 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les:
a) b) c) 8 m. - **d) e)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Attention : quand les croisements près des lis. ne sont pas réalisables, remplacer ces m. par des m. de jersey endr.

●→A **a)** 31 cm (90 rgs) **b)** 35 cm (102 rgs) **c)** 39 cm (112 rgs) **d)** 43 cm (124 rgs) **e)** 51 cm (148 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 5 m.
b) 4 x 6 m.
c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
e) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les **b) c)** les 10 m.- **d) e)** les 14 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) côté séparation: 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
c) d) 2 x 6 m.
e) 2 x 7 m.





Légende main

= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3)** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3)** : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

Légende machine

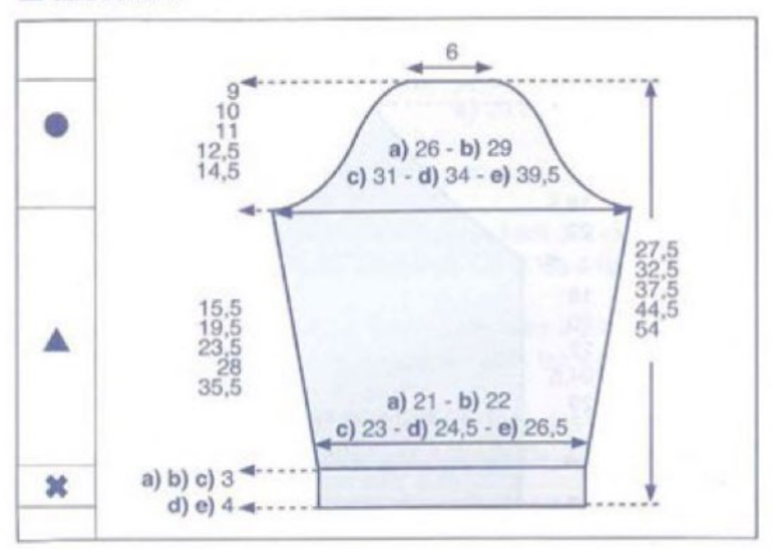
= FAR

= FAV

= poser les 3 m. de gauche sur les aig. droite, puis les 3 m. de droite sur les aig. gauche

= poser les 3 m. de droite sur les aig. gauche, puis les 3 m. de gauche sur les aig. droite

MANCHES



✖→Monter: **a)** 50 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/ 2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 3 cm. (11 rgs) - **d) e)** 4 cm (15 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 10 augm.	on obtient 60 m.
b) 8 augm.	on obtient 62 m.
c) 8 augm.	on obtient 66 m.
d) 8 augm.	on obtient 70 m.
e) 8 augm.	on obtient 74 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) de la façon suivante:
a) Tric. de la 15e à la 74e m. du diagramme.
b) Tric. de la 14e m. à la 75e m. du diagramme.
c) Tric. de la 12e m. à la 77e m. du diagramme.
d) Tric. de la 10e m. à la 79e m. du diagramme.
e)Tric. de la 8e à la 81e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté en reconstituant le diagramme au fur et à mesure:
a) ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et 4 rgs plus haut 1 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 13 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 14 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

On a **a)** 74 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 96 m. - **e)** 110 m.

■→A **a)** 15,5 cm (46 rgs)
b) 19,5 cm (56 rgs)
c) 23,5 cm (68 rgs)
d) 28 cm (82 rgs)
e) 35,5 cm (104 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 3 x 2, 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m., 4 x 2, 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m., 4 x 2, 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 3 x 1 m., 5 x 2, 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 8 x 2 m., 1 x 1 m., 8 x 2, 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **a)** 24,5 cm (72 rgs)
b) 29,5 cm (86 rgs)
c) 34,5 cm (100 rgs)
d) 40,5 cm (118 rgs)
e) 50 cm (146 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 96 m. - **b)** 102 m. - **c)** 110 m. - **d)** 118 m. - **e)** 130 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 :
a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr.
b) c) d) e) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.

Tric. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

Monter 24 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.
Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières d'1 m. La 1ère à 4 m. du bord la suivante espacée par 9 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., puis taille **a)** les bandes de boutonnage de la même façon.

Taille **a)** broder les boutonnières et coudre les boutons.

Aline





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PEGASE +	NATUREL	5	6	7	9	11

Composition du modèle :
70% Acrylique
30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4
1 aig. auxiliaire.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.
a) b) c) 4 - **d) e)** 5 boutons ø 18 mm réf.: 475 715 0026

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
dim. simple à 2 m. des bords :
A droite: tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.
A gauche: tric. toutes les m. moins 4 faire un surjet simple: glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric. puis les 2 dernières m. à l'endr.
Dim. doubles «fantaisie» à 2 m. des bords : Sur l'endr. du trav.:
A droite: tric. 2 m. à l'endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière, tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire, puis la 2e m. de l'aig. gauche et la 2e m. de l'aig. auxiliaire.
A gauche: tric. toutes les m. moins 6, glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée devant, glisser la 1ère m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. 1ère m. de l'aig. gauche et passer la m. glissée sur la m. tric., puis glisser la 2e m. de l'aig. auxiliaire sur l'aig. droite, tric. la 2e m. de l'aig. gauche, passer la m. glissée sur la m. tric., tric. les 2 dernières m. à l'endr.

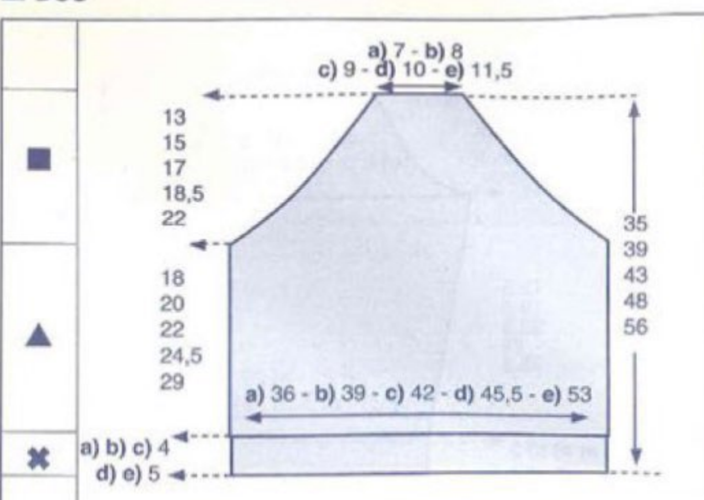
ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 4 = 19 m. et 27 rgs.

REGLAGE MACHINE

Réalisable à la big phil au réglage n° 5 à titre indicatif.
Dim. simples à 2 m. des bords: poser la 3e m. sur la 4e m., décaler d'une m.
Dim. doubles «fantaisie» à 2 m. des bords: poser la 3e m. sur la 5e m. et la 4e sur la 6e m., décaler de 2 m.

DOS



✖ →Monter : **a)** 70 m. - **b)** 74 m. - **c)** 82 m. - **d)** 86 m. - **e)** 102 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant **a) b) c)** 4 cm (12 rgs) - **d) e)** 5 cm (16 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg:

a) 0 augm.	On a 70 m.
b) 2 augm.	On a 76 m.
c) 0 augm.	On a 82 m.
d) 2 augm.	On a 88 m.
e) 0 augm.	On a 102 m.

■ →A **a)** 18 cm (48 rgs) **b)** 20 cm (54 rgs) **c)** 22 cm (60 rgs) **d)** 24,5 cm (66 rgs) **e)** 29 cm (78 rgs)
de haut. après les côtes, former le raglan de la façon suivante : rab. de ch. côté: 1 x 4 m. puis:
a) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 6 x 1 dim. double «fantaisie».
b) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. double «fantaisie».
c) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 8 x 1 dim. double «fantaisie».
d) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 9 x 1 dim. double «fantaisie».
e) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 11 x 1 dim. double «fantaisie».

A **a)** 31 cm (84 rgs) **b)** 35 cm (94 rgs) **c)** 39 cm (106 rgs) **d)** 43 cm (116 rgs) **e)** 51 cm (138 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 14 m. - **b)** 16 m. - **c)** 18 m. - **d)** 20 m. - **e)** 22 m. restantes.

DEMI-DEVANT DROIT

✖ →Monter : **a)** 33 m. - **b)** 37 m. - **c)** 37 m. - **d)** 41 m. - **e)** 49 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (12 rgs) - **d) e)** 5 cm (16 rgs).

▲ →Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg:

a) 1 augm.	On a 34 m.
b) 0 augm.	On a 37 m.
c) 3 augm.	On a 40 m.

d) 2 augm. On a 43 m.
e) 1 augm. On a 50 m.

■→A **a)** 18 cm (48 rgs) **d)** 24,5 cm (66 rgs)
b) 20 cm (54 rgs) **e)** 29 cm (78 rgs)
c) 22 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, former le raglan de la façon suivante, à gauche: rab.: 1 x 4 m. puis:

a) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. double «fantaisie».

b) rab. ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 1 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 6 x 1 dim. double «fantaisie».

c) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. double «fantaisie».

d) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 8 x 1 dim. double «fantaisie».

e) rab. ts les 2 rgs: 2 x 3 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim. double «fantaisie» et ts les 4 rgs: 10 x 1 dim. double «fantaisie».

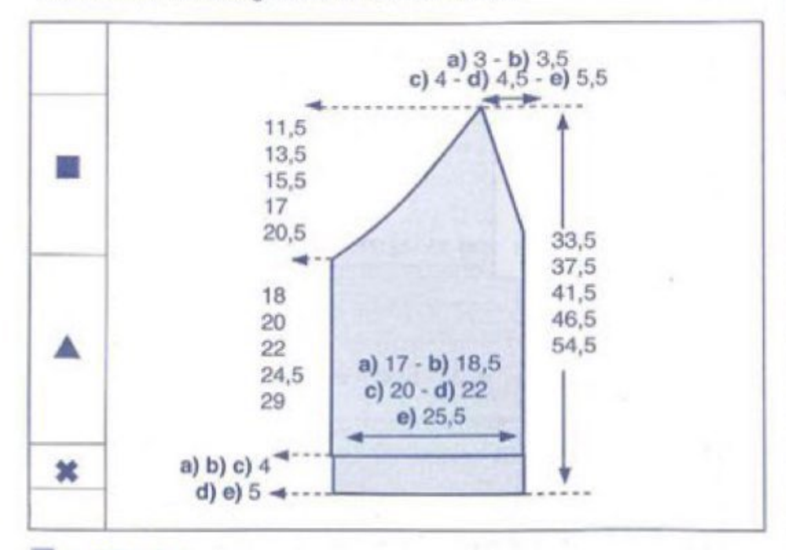
A **a)** 20 cm (54 rgs) **d)** 26,5 cm (72 rgs)
b) 22 cm (60 rgs) **e)** 31 cm (84 rgs)
c) 24 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en faisant à droite à 2 m. du bord: 1 x 1 dim. simple puis
a) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple.
b) ts les 4 rgs: 6 x 1 dim. simple.
c) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple. et ts les 6 rgs: 2 x 1 dim. simple.
d) ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. simple et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple.
e) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim. simple et ts les 6 rgs: 4 x 1 dim. simple.

A **a)** 29,5 cm (80 rgs) **d)** 41,5 cm (112 rgs)
b) 33,5 cm (90 rgs) **e)** 49,5 cm (134 rgs)
c) 37,5 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

✖→Monter : **a)** 38 m. - **b)** 42 m. - **c)** 42 m. - **d)** 46 m. - **e)** 50 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm (12 rgs) - **d) e)** 5 cm (16 rgs).

▲→Cont. aig. n° 4 en jersey en répartissant sur le 1er rg:
a) 2 augm. On a 40 m.
b) 0 augm. On a 42 m.
c) 2 augm. On a 44 m.
d) 0 augm. On a 46 m.
e) 0 augm. On a 50 m.

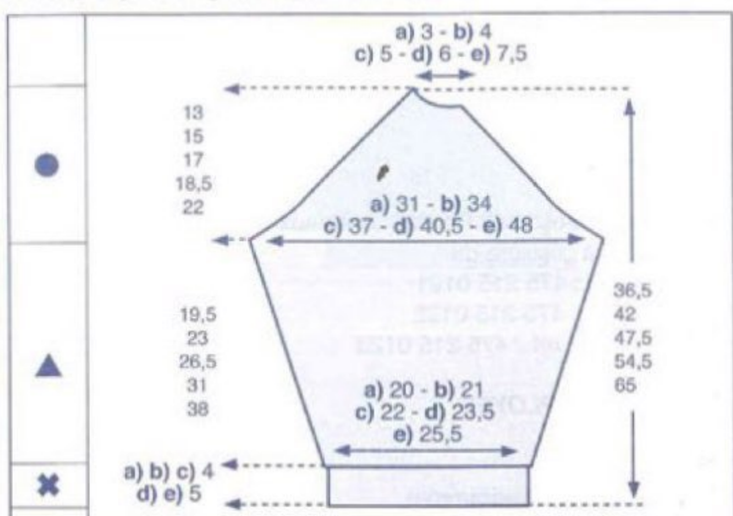
Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
a) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 17 x 1 augm.

On a **a)** 60 m. - **b)** 66 m. - **c)** 72 m. - **d)** 78 m. - **e)** 94 m.

■→A **a)** 19,5 cm (52 rgs) **d)** 31 cm (84 rgs)
b) 23 cm (62 rgs) **e)** 38 cm (102 rgs)
c) 26,5 cm (72 rgs)

de haut. après les côtes, former le raglan en faisant de ch. côté le même trav. qu'au devant puis:
à droite rab., ts les 2 rgs:
a) 3 x 2 m.
b) 2 x 3 m. et 1 x 2 m.
c) 2 x 4 m. et 1 x 2 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
e) 2 x 6 m. et 1 x 4 m.
à gauche faire 2 rgs plus haut à 2 m. du bord: 1 x 1 dim. double «fantaisie».

Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le côté le plus long correspond au dos.



BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 111 m. - **b)** 127 m. - **c)** 143 m. - **d)** 159 m. - **e)** 191 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr., tric. comme précédemment en répartissant sur le 5e rg: **a) b) c)** 4 - **d) e)** 5 boutonnières de 2 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 20 m. - **d)** 17 m. - **e)** 20 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les bandes d'encolure et de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
ALINE.



8

PULL COL CAMIONNEUR

N° 341-T0-184



TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10/12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans	14/16 ans
PHIL'LAINE	IGLOO	7	8	9	11	14

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5
N°3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de :
a) 18 cm, réf. : 475 215 0121
b) 20 cm, réf.: 475 215 0122
c) d) e) 22 cm, réf. : 475 215 0123

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 27 m. et 32 rgs
10 cm de côtes 1/1 légèrement étirées, aig. n° 2,5 = 29 m. et 31 rgs

Nous vous conseillons de repasser légèrement l'échantillon du pt fantaisie à la patte mouille avant de contrôler le critère.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3. Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 12.

DOS

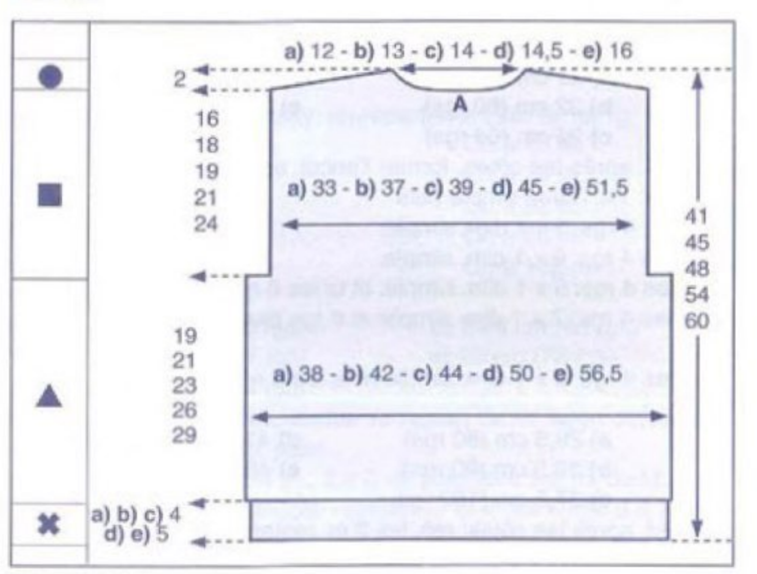
✖→ Monter : **a)** 104 m. - **b)** 116 m. - **c)** 120 m. - **d)** 138 m. - **e)** 154 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (14 rgs) - **d) e)** 5 cm (18 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a) d)** 12e m. - **b)** 6e m. - **c) e)** 4e m. du diagramme.

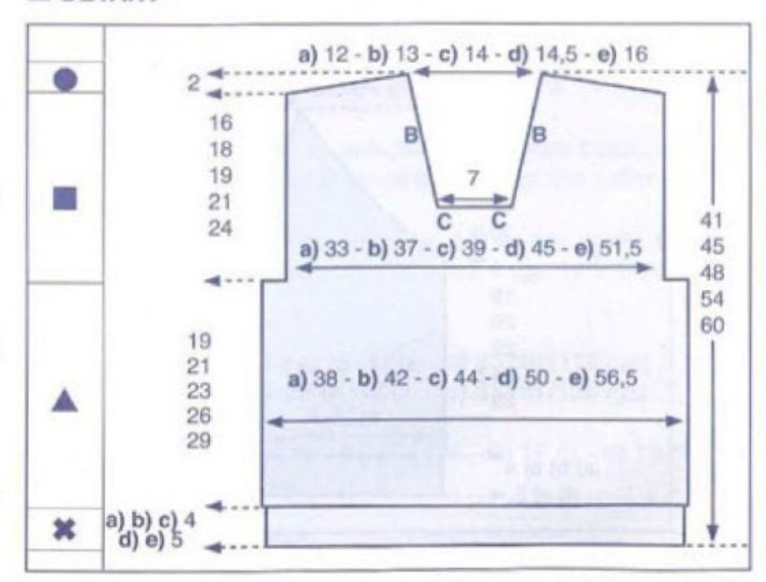
■→A **a)** 19 cm (60 rgs) **b)** 21 cm (68 rgs) **c)** 23 cm (74 rgs) **d)** 26 cm (84 rgs) **e)** 29 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 7 m.
Il reste : **a)** 90 m. - **b)** 102 m. - **c)** 106 m. - **d)** 124 m. - **e)** 140 m.

●→ A **a)** 35 cm (112 rgs) **b)** 39 cm (124 rgs) **c)** 42 cm (134 rgs) **d)** 47 cm (150 rgs) **e)** 53 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
c) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
d) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
e) 4 x 12 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les : **a) b)** 12 m. - **c) d) e)** 14 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. - **b) c)** 2 x 6 m. - **d)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m. - **e)** 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



DEVANT



✖→ Monter : **a)** 104 m. - **b)** 116 m. - **c)** 120 m. - **d)** 138 m. - **e)** 154 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (14 rgs) - **d) e)** 5 cm (18 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant **c) e)** 2 augm. sur le 1er rg et en commençant par 1 m. lis. et la **a) d)** 12e m. - **b)** 6e m. - **c) e)** 3e m. du diagramme.

On obtient : **a)** 104 m. - **b)** 116 m. - **c)** 122 m. - **d)** 138 m. - **e)** 156 m.

■→A **a)** 19 cm (60 rgs) **b)** 21 cm (68 rgs) **c)** 23 cm (74 rgs) **d)** 26 cm (84 rgs) **e)** 29 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté :
a) b) d) 1 x 7 m. - **c) e)** 1 x 8 m.

Il reste : **a)** 90 m. - **b)** 102 m. - **c)** 106 m. - **d)** 124 m. - **e)** 140 m.

A **a)** 26,5 cm (84 rgs) **b)** 29,5 cm (94 rgs) **c)** 31,5 cm (100 rgs) **d)** 36,5 cm (116 rgs) **e)** 42,5 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les 18 m. centr., puis de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
b) ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
c) ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 2 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs : 5 x 1 m.

●→A **a)** 35 cm (112 rgs) **b)** 39 cm (124 rgs) **c)** 42 cm (134 rgs) **d)** 47 cm (150 rgs) **e)** 53 cm (170 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
c) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
d) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
e) 4 x 12 m.

■ *MANCHES*

✖→ Monter : **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 64 m. - **d)** 68 m. - **e)** 72 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (14 rgs) - **d) e)** 5 cm (18 rgs).

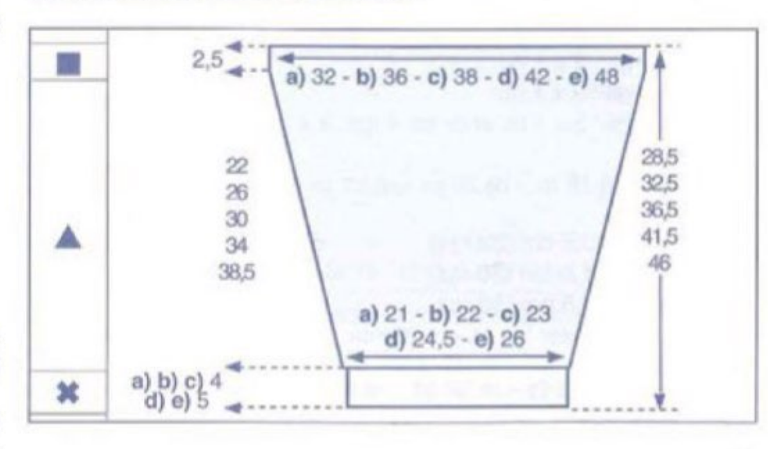
▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 1ère m. - **b)** 16e m. - **c)** 15e m. - **d)** 13e m. - **e)** 11e m. du diagramme.

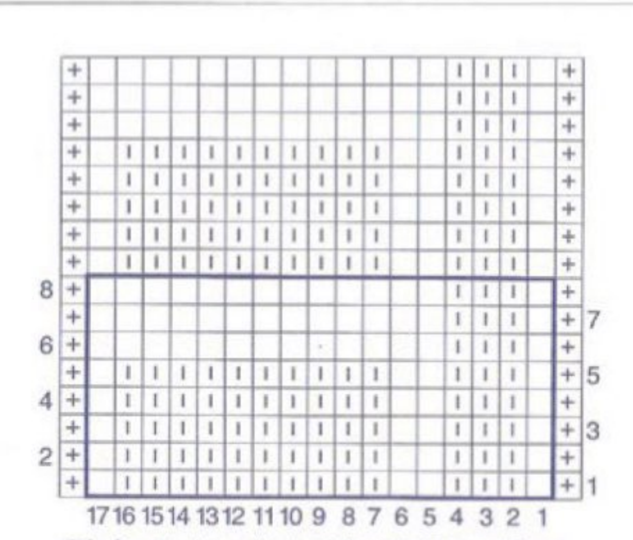
Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.) :
a) ts les 4 rgs : 13 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
on a 88 m.
b) ts les 4 rgs : 18 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
on a 100 m.
c) ts les 4 rgs : 15 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.
on a 104 m.
d) ts les 4 rgs : 21 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
on a 116 m.
e) ts les 4 rgs : 30 x 1 m.
on a 132 m.

■→A **a)** 22 cm (70 rgs) **b)** 26 cm (84 rgs) **c)** 30 cm (96 rgs) **d)** 34 cm (108 rgs) **e)** 38,5 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, cont. droit.

A **a)** 24,5 cm (78 rgs) **b)** 28,5 cm (92 rgs) **c)** 32,5 cm (104 rgs) **d)** 36,5 cm (116 rgs) **e)** 41 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.





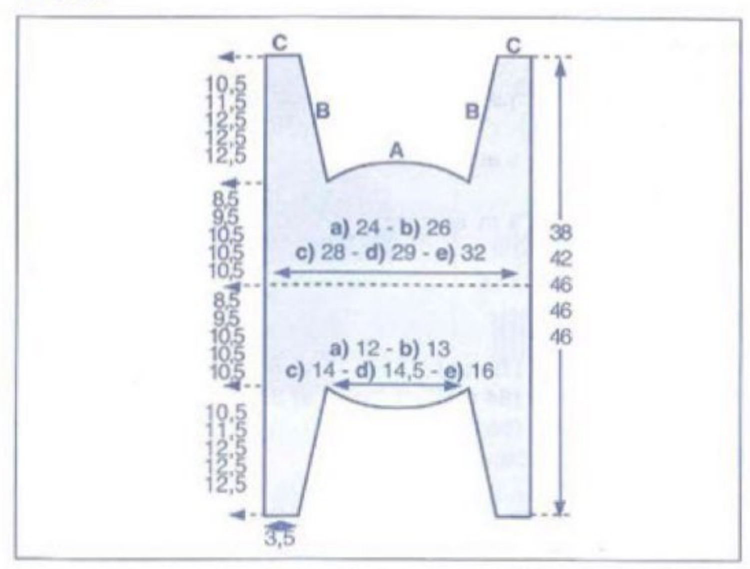
Répéter toujours l'encadré, soit 17 m. et 8 rgs

[+] = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

[I] = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

[ ] = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

COL



Monter : 13 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr.
Augm. à gauche :
a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.

On obtient : **a)** 18 m. - **b)** 20 m. - **c)** 21 m. - **d)** 22 m. - **e)** 24 m.

A **a)** 10,5 cm (32 rgs) **d)** 12,5 cm (38 rgs)
b) 11,5 cm (36 rgs) **e)** 12,5 cm (38 rgs)
c) 12,5 cm (38 rgs)
de haut. tot., laisser les m. en attente. Tric. une seconde pointe en sens inverse.

Partie centrale :
Monter : **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 41 m. - **e)** 47 m. aig. n° 2,5, casser le fil et tric. sur les **a) b)** 13 m. - **c) d) e)** 15 m. centr. en reprenant de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - **b)** 3 x 4 m. - **c) d)** 1 x 5 m. et 2 x 4 m. - **e)** 1 x 6 m. et 2 x 5 m.
(on a formé le pied du col)
Placer de ch. côté de la partie centr. les 2 pointes du col (la partie en biais vers le centre : voir patron)

On a : **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 85 m. - **e)** 95 m.
Tric. droit.
A **a)** 27,5 cm (86 rgs) **d)** 33,5 cm (104 rgs)
b) 30,5 cm (94 rgs) **e)** 33,5 cm (104 rgs)
c) 33,5 cm (104 rgs)
de haut. tot., laisser en attente les **a)** 18 m. - **b)** 20 m. - **c)** 21 m. - **d)** 22 m. - **e)** 24 m. des côtés et cont. sur les **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 41 m. - **e)** 47 m. centr. en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 x 3 m. et 2 x 4 m. - **b)** 3 x 4 m. - **c) d)** 2 x 4 m. et 1 x 5 m. - **e)** 2 x 5 m. et 1 x 6 m. puis rab. souplement les **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 41 m. - **d)** 41 m. - **e)** 47 m.

Reprendre les **a)** 18 m. - **b)** 20 m. - **c)** 21 m. - **d)** 22 m. - **e)** 24 m. d'une pointe et rab. côté centre :
a) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 5 x 1 m.
c) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
d) 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m.

A **a)** 38 cm (118 rgs) **d)** 46 cm (142 rgs)
b) 42 cm (130 rgs) **e)** 46 cm (142 rgs)
c) 46 cm (142 rgs)
de haut. tot., rab. souplement les 13 m. restantes.

Terminer la seconde pointe de la même manière.

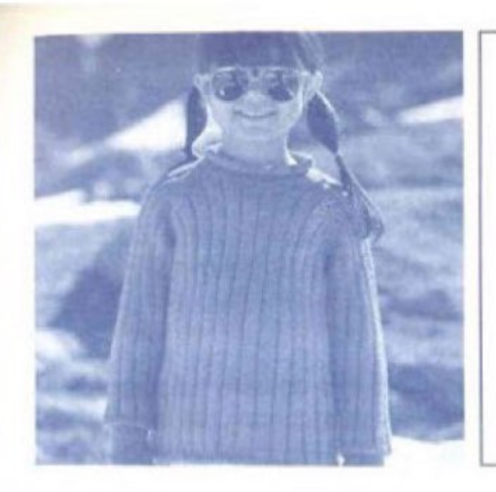
ASSEMBLAGE

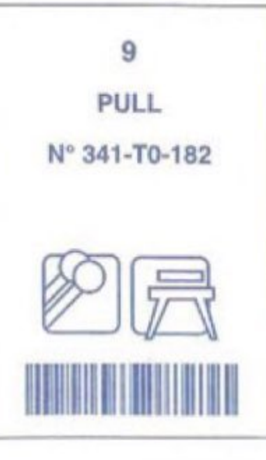
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la partie du col le long de l'encol. dos et devant en faisant correspondre les lettres A, B, C. Le replier de moitié sur l'env. et le fixer à pts cachés.

Coudre la fermeture à glissière entre les 2 épaisseurs du col.

NADEGE





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PHIL'LAINE	CARMIN	5	6	7	8	10

Composition du modèle :
51 % Laine - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3 pour le roulotté
N° 3,5 pour les côtes 4/2
N° 4 pour le montage tubulaire

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAL : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 4/2 : 4 m. endr., 2 m. env.
Jersey
Montage tubulaire :
Faites un montage simple (voir conseil page 28).
Avec les aig. n° 4, tric. 4 rgs de jersey et laisser les m. en attente.
Avec l'une des aig. n° 3,5, relever les m. du rg de montage moins une. Plier les rgs de jersey en deux (env. contre env.), les deux aig. se trouvent alors l'une contre l'autre.
Tric. sur l'endr. avec la seconde aig. n° 3,5 de la façon suivante : * tric. à l'endr. 1 m. de l'aig. n° 4, tric. à l'env. 1 m. de l'aig. n° 3,5 * répéter de * à * et terminer par tric. à l'endr. la dernière m. de l'aig. n° 4.
Toutes les m. se trouvent sur une aig. n° 3,5.
Dim. simples à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. endr., puis faire 1 surjet simple endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.).
à gauche : des 4 dernières m., tric. 2 m. ens. à l'endr. puis tric. les 2 dernières m. à l'endr.
Dim. doubles à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. endr., faire 1 surjet double endr. (glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. obtenue).
à gauche : des 5 dernières m., tric. 3 m. ens. à l'endr. puis les 2 dernières m. à l'endr.

ÉCHANTILLON

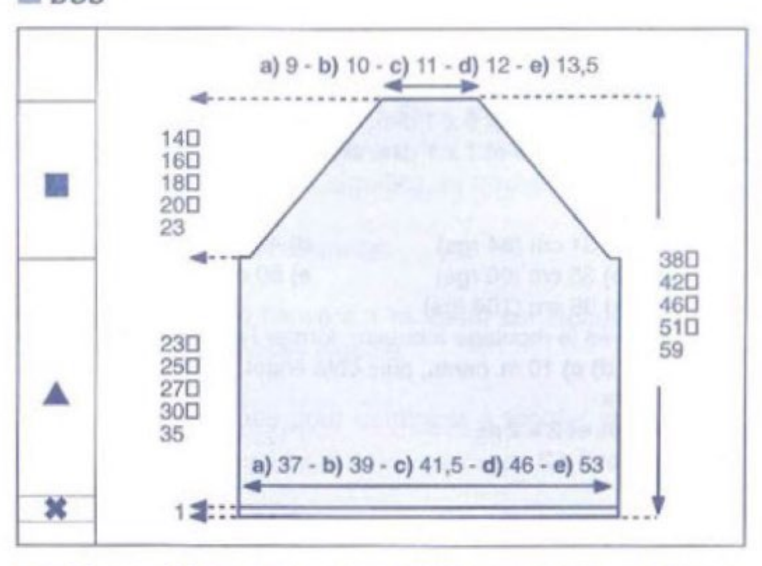
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 4/2 (légèrement étirées), aig. n° 3,5 = 26 m. et 27 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Le montage tubulaire se tric. au réglage n° 8 écartement des fontures n° 3. Les côtes 4/2 se tric. au réglage n° 12 écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 11 puis au n° 12.
Montage tubulaire :
Faire un montage en côtes 1/1.
Tric. 1 aller/retour (2 rgs) avec les 2 chariots en position circulaire.
Tric. 7 rgs avec le chariot arrière en position jersey et le chariot avant en position circulaire.
soit 10 rgs au total.

Dim. à 2 m. des bords :
simple : en comptant à partir des extrémités, poser la m. de l'aig. n° 4 sur l'aig. n° 3 puis décaler les aig. n° 1, 2 et 3 d'une aig. vers le centre
double : en comptant à partir des extrémités, poser la m. de l'aig. n° 5 sur l'aig. n° 4, puis les 2 m. de l'aig. n° 4 sur l'aig. n° 3 puis décaler les aig. n° 1, 2 et 3 de 2 aig. vers le centre.

DOS



✖ → Monter : **à la main : a)** 49 m. - **b)** 52 m. - **c)** 55 m. - **d)** 61 m. - **e)** 70 m., aig. n° 4.
à la machine : a) 98 m. - **b)** 104 m. - **c)** 110 m. - **d)** 122 m. - **e)** 140 m. et faire le montage tubulaire (voir pts employés).

▲ → Cont. en côtes 4/2, aig. n° 3,5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. env.

Attention à la main : faire 1 augm. à la fin du 1er rg.

On a : **a)** 98 m. - **b)** 104 m. - **c)** 110 m. - **d)** 122 m. - **e)** 140 m.

■ → A **a)** 23 cm (62 rgs) **d)** 30 cm (82 rgs)
b) 25 cm (68 rgs) **e)** 35 cm (94 rgs)
c) 27 cm (74 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 2 rgs :
a) 15 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
b) 14 x 1 dim. double et 7 x 1 dim. simple.
c) 14 x 1 dim. double et 9 x 1 dim. simple.
d) 16 x 1 dim. double et 10 x 1 dim. simple.
e) 19 x 1 dim. double et 11 x 1 dim. simple.

A **a)** 37 cm (100 rgs) **d)** 50 cm (136 rgs)
b) 41 cm (112 rgs) **e)** 58 cm (156 rgs)
c) 45 cm (122 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, rab. souplement les : **a)** 26 m. - **b)** 28 m. - **c)** 30 m. - **d)** 32 m. - **e)** 36 m. restantes.

DEVANT

✖ → Monter : **à la main : a)** 49 m. - **b)** 52 m. - **c)** 55 m. - **d)** 61 m. -

e) 70 m., aig. n° 4.
à la machine : a) 98 m. - **b)** 104 m. - **c)** 110 m. - **d)** 122 m. - **e)** 140 m. et faire le montage tubulaire (voir pts employés).

▲ → Cont. en côtes 4/2, aig. n° 3,5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par : 2 m. env.

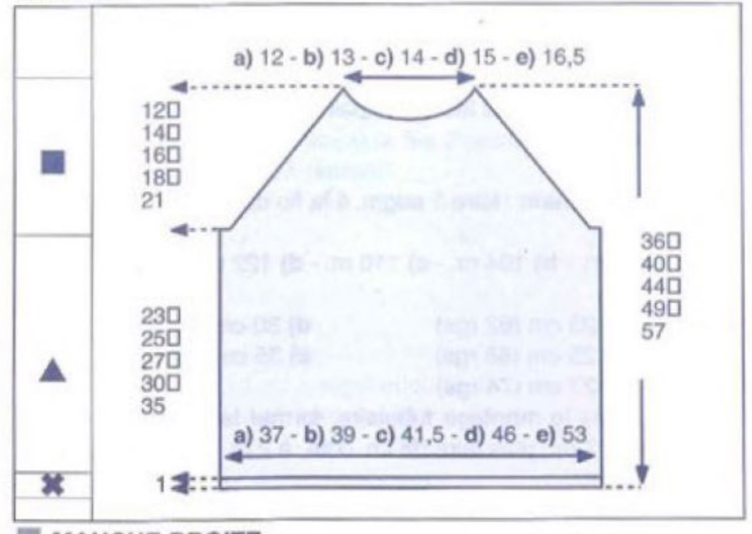
Attention à la main : faire 1 augm. à la fin du 1er rg.

On a : **a)** 98 m. - **b)** 104 m. - **c)** 110 m. - **d)** 122 m. - **e)** 140 m.

■ → A **a)** 23 cm (62 rgs) **d)** 30 cm (82 rgs) **b)** 25 cm (68 rgs) **e)** 35 cm (94 rgs) **c)** 27 cm (74 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 2 rgs :
a) 14 x 1 dim. double.
b) 14 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple.
c) 14 x 1 dim. double et 5 x 1 dim. simple.
d) 16 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. simple.
e) 19 x 1 dim. double et 7 x 1 dim. simple.

Entretemps : à
a) 31 cm (84 rgs) **d)** 43 cm (118 rgs) **b)** 35 cm (96 rgs) **e)** 50 cm (136 rgs) **c)** 38 cm (104 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, former l'encol. en rab. les : **a) b) c)** 8 m. - **d) e)** 10 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) 4 x 3 m.
c) d) 3 x 3 m. et 2 x 2 m.
e) 3 x 3 m. et 3 x 2 m.

A **a)** 35 cm (94 rgs) **d)** 48 cm (130 rgs) **b)** 39 cm (106 rgs) **e)** 56 cm (150 rgs) **c)** 43 cm (116 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, rab. souplement les : 2 m. restantes.



MANCHE DROITE

✖ → Monter : **à la main : a)** 26 m. - **b)** 27 m. - **c)** 28 m. - **d)** 30 m. - **e)** 33 m., aig. n° 4.
à la machine : a) 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 56 m. - **d)** 60 m. - **e)** 66 m. et faire le montage tubulaire (voir pts employés).

▲ → Cont. en côtes 4/2, aig. n° 3,5 en commençant et en terminant le 1er rg par : **a)** 4 m. endr. - **b) d) e)** 2 m. endr. - **c)** 2 m. env.
Attention à la main : faire 1 augm. à la fin du 1er rg.

On a : **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 56 m. - **d)** 60 m. - **e)** 66 m.

Augm. de ch. côté, en reconstituant les côtes au fur et à mesure :
a) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 14 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 17 x 1 m. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 20 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 24 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m.

On obtient : **a)** 80 m. - **b)** 86 m. - **c)** 92 m. - **d)** 104 m. - **e)** 122 m.

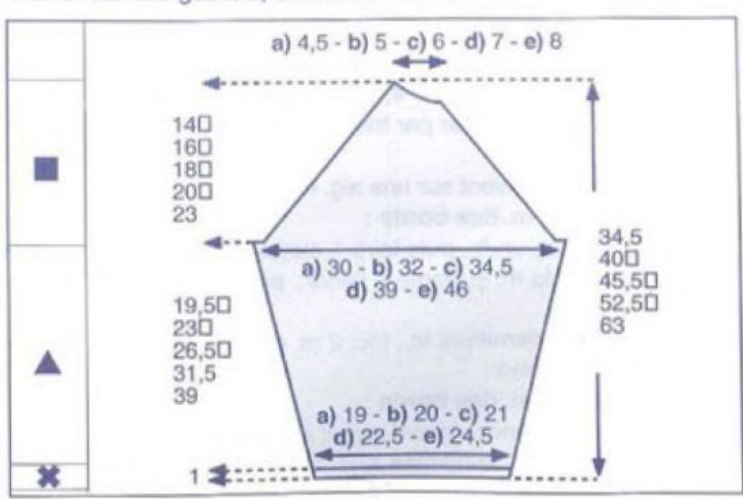
On a : 2 m. env. à ch. extrémité.

■ → A **a)** 19,5 cm (52 rgs) **d)** 31,5 cm (86 rgs) **b)** 23 cm (62 rgs) **e)** 39 cm (106 rgs) **c)** 26,5 cm (72 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 3 m., puis faire de ch. côté, à 2 m. des bords, ts les 2 rgs :
a) 15 x 1 dim. double.
b) 14 x 1 dim. double et 4 x 1 dim. simple.
c) 14 x 1 dim. double et 6 x 1 dim. simple.
d) 16 x 1 dim. double et 7 x 1 dim. simple.
e) 19 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple.

A **a)** 31,5 cm (84 rgs) **d)** 49,5 cm (134 rgs) **b)** 37 cm (100 rgs) **e)** 60 cm (162 rgs) **c)** 42,5 cm (114 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, cont. de la façon suivante :
à droite : rab. ts les 2 rgs :
a) 3 x 3 m.
b) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
d) 3 x 5 m.
e) 1 x 7 m. et 2 x 6 m.
à gauche : faire à 2 m. du bord : 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs : 2 x 1 dim. simple.

A **a)** 33 cm (90 rgs) **d)** 51,5 cm (140 rgs) **b)** 39 cm (106 rgs) **e)** 62 cm (168 rgs) **c)** 44,5 cm (120 rgs)
de haut. après le montage tubulaire, rab. les 2 m. restantes.

Tric. la manche gauche, en sens inverse.



BANDE D'ENCOLURE

Monter : **a)** 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 89 m. - **d)** 93 m. - **e)** 103 m., aig. n° 3 et tric. 10 rgs de jersey, puis cont. aig. n° 3,5 pendant 6 rgs, puis tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages

2 et 3.
Monter les manches au corps par le raglan (le plus petit côté correspond au devant).

Faire les coutures des côtés et des manches.

Fermer la bande d'encol., en inversant la couture sur 2 cm pour le roulotté, puis la coudre m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du travail.

JOSÉE

Le montage des mailles en «tubulaire»

DES MONTAGES EXTENSIBLES

Le montage tubulaire et le montage invisible expliqués ci-après, qui sont moins faciles et qui exigent de savoir tricoter, ne s'adressent pas aux débutantes.
Néanmoins, nous vous les présentons, car ils sont très utiles et permettent aux tricoteuses confirmées d'apporter à certains ouvrages les «finitions» très soignées qu'ils demandent.

1ère méthode

Prenez des aiguilles plus grosses d'un chiffre que celles avec lesquelles vous tricoterez l'ouvrage lui-même (par exemple, des aiguilles n° 3,5 pour des aiguilles n° 2,5).
Montez un nombre de mailles égal à la moitié des mailles nécessaires, plus une.
Faites un montage simple (voir conseil page suivante). Toujours avec les grosses aiguilles, tricotez 6 rangs de jersey et laissez les mailles en attente. Avec une des deux aiguilles plus fines, relevez les mailles du rang de montage moins une. Pliez la partie de jersey en deux, envers sur envers. Les deux aiguilles se trouvent alors l'une contre l'autre.
Tricotez sur l'endroit de l'ouvrage avec la deuxième aiguille plus fine de la façon suivante:

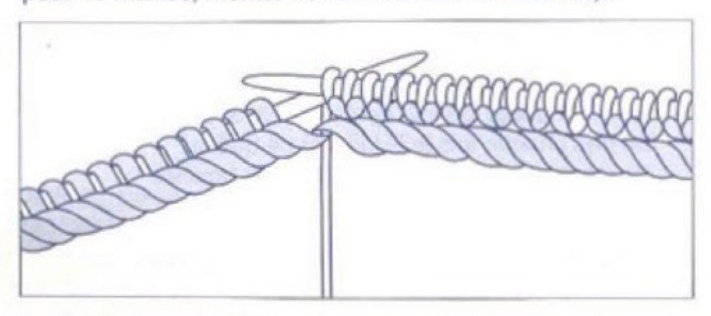
Tricotez à l'endroit 1 m. prise sur la grosse aiguille placée devant, tricotez à l'envers 1 m. prise sur l'aiguille plus fine placée derrière; répétez de * à *; terminez par 1 m. endroit prise sur la grosse aiguille.

Toutes les mailles se trouvent alors réunies sur l'aiguille plus fine et préparées pour continuer à tricoter en côtes 1/1.

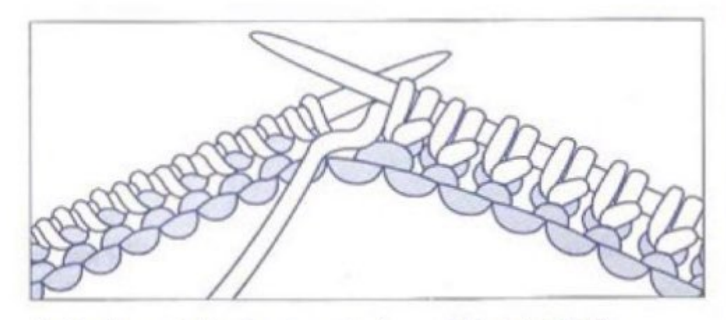
2e méthode

Ce montage présente l'avantage d'être très élastique et d'être très proche du montage de la machine à tricoter.

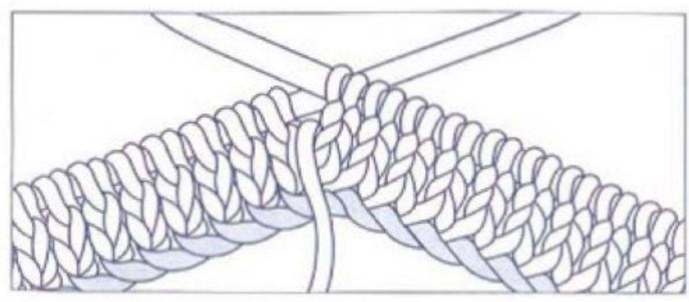
1. Avec un fil de couleur différente de celle que l'on emploiera pour le travail, monter la moitié des mailles nécessaires pour la réalisation du travail + 1 maille (ex. : pour 40 mailles, monter 40 : 2 = 20 + 1 = 21 mailles).



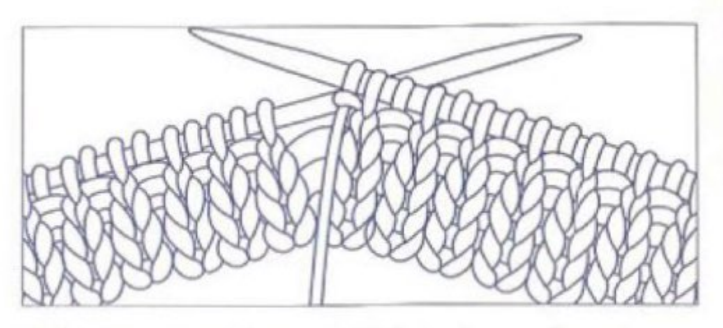
2. Prendre le fil du travail et tricoter comme suit : 1 maille endroit, 1 jeté, et continuer ainsi tout le rang. on a donc doublé les mailles.



3. Au 2ème rang, glisser sans la tricoter la maille qui se présente à l'envers, en tenant le fil devant ; par contre tricoter à l'endroit le jeté du rang précédent, après avoir glissé le fil derrière.



4. Continuer à tricoter de cette façon (dite tubulaire) pendant 4 ou 6 rgs suivant l'épaisseur de la laine.

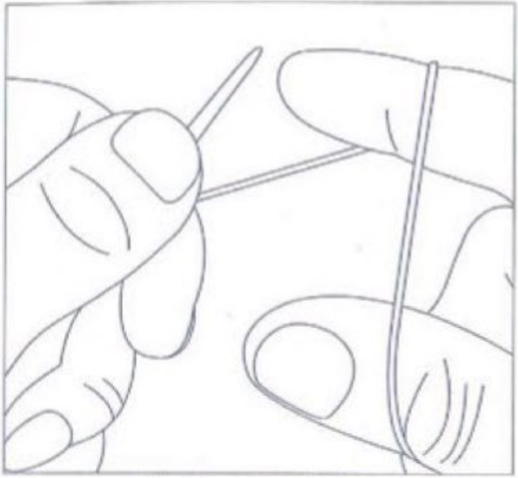


5. Continuer ensuite le bord côtes 1/1 normales. (1 maille endroit, 1 maille envers, ...)

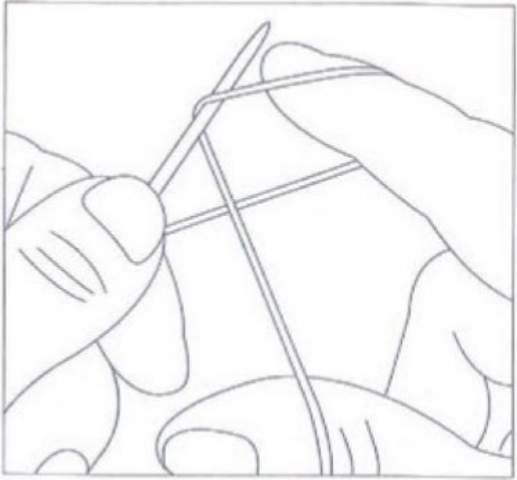
6. Une fois le travail terminé, détricoter le rang de couleur différente en coupant la 1ère maille à droite et en détricotant à l'aide d'une aiguille.

Le montage simple

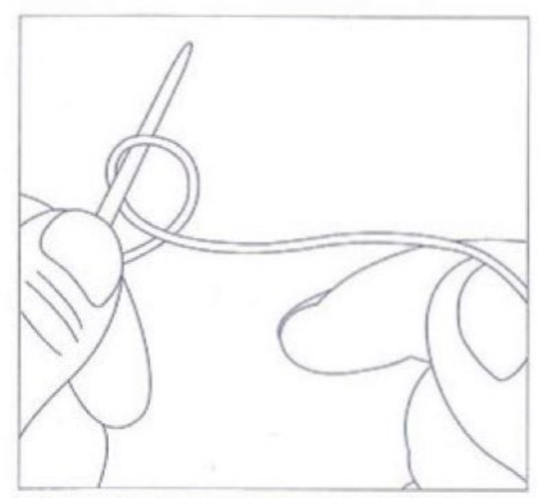
C'est le montage des enfants parce qu'il est le plus facile, mais il est également utilisé au cours d'un ouvrage, par exemple, pour augmenter plusieurs mailles.



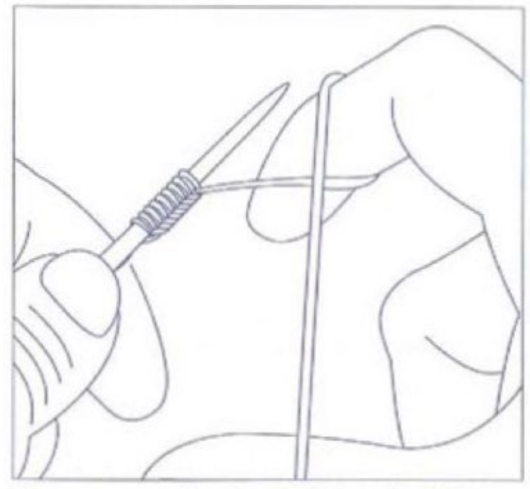
Placez une aiguille sous votre bras gauche. Serrez l'extrémité du fil avec les doigts de la main gauche. Faites une première boucle en prenant le fil qui vient de la pelote avec le pouce et l'index de la main droite.



Tournez légèrement les doigts pour faire glisser cette boucle sur l'aiguille.



Lâchez les doigts et serrez aussitôt la boucle sur l'aiguille.



Recommencez boucle après boucle et tirez un peu chaque fois le fil jusqu'à ce que la boucle entoure l'aiguille de près. Les boucles doivent être bien régulières.

Une fois qu'on a appris le geste de former les boucles, on peut indifféremment tenir l'aiguille sous le bras gauche ou le bras droit et former les boucles de la main droite ou de la main gauche.





TAILLES
a) 2/4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2/4 a	6 a	8 a	10 a	12/14 a
OXYGENE	FLANELLE	6	7	8	9	11

Composition du modèle:
40% Acrylique
35% Chlorofibre
25% Laine peignée

AIGUILLES
N° 3 pour les côtes 2/2
N° 3,5 pour le point fantaisie - 2 aig. à torsade

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
a) 2 boutons Ø 14 mm réf. : 475 711 0017

POINTS EMPLOYES
Côtes 2/2 (2 m. endr., 2 m. env.)
Point fantaisie et torsades: (voir diagrammes).

ECHANTILLONS
Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de point fantaisie (A) aig. n° 3,5 = 26 m. et 30 rgs
1 torsade sur 14 m. (B ou D) aig. n° 3,5 = 4,5 cm

DOS ET DEVANT
✖→Monter **a)** 90 m. - **b)** 102 m. - **c)** 106 m. - **d)** 114 m. - **e)** 130 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 17 augm.

On obtient **a)** 107 m. - **b)** 119 m. - **c)** 123 m. - **d)** 131 m. - **e)** 147 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en point fantaisie (voir diagramme) en tric. comme suit:
1 m. lis., **a)** 20 m. - **b)** 22 m. - **c)** 24 m. - **d)** 28 m. - **e)** 32 m. du diagramme A en commençant à la **a) c) d) e)** 1ère m. - **b)** 3e m.,
les 14 m. de torsade diagramme B,
a) 9 fois - **b) c) d)** 11 fois - **e)** 13 fois les 4 premières m. du diagramme C puis la 5e m.,
les 14 m. de torsade du diagramme D,
a) 20 m. - **b)** 22 m. - **c)** 24 m. - **d)** 28 m. - **e)** 32 m. du diagramme E en commençant à la 1ère m. et terminer par 1 m. lis.

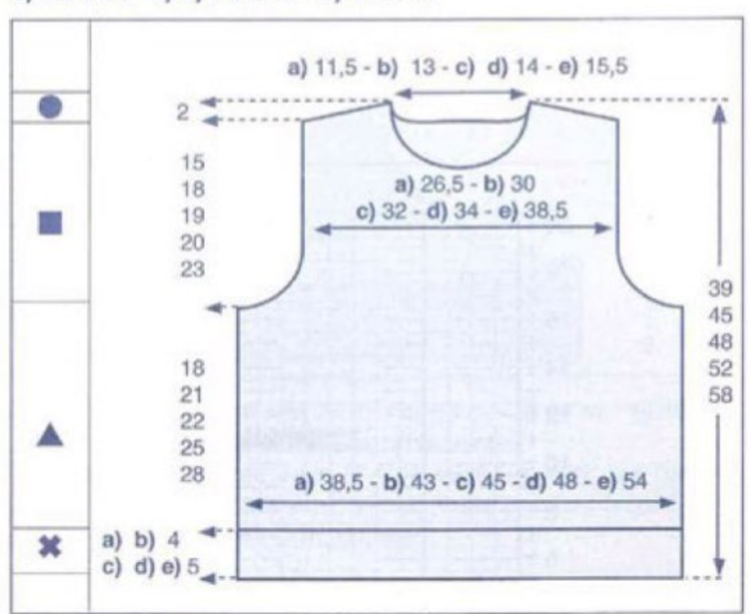
■→A **a)** 18 cm - **b)** 21 cm - **c)** 22 cm - **d)** 25 cm - **e)** 28 cm de haut après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste:
a) 75 m. - **b)** 85 m. - **c)** 89 m. - **d)** 95 m. - **e)** 107 m.

A **a)** 26 cm de haut après les côtes, **dos** former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fs.

A **a)** 29 cm - **b)** 34 cm - **c)** 36 cm - **d)** 40 cm - **e)** 45 cm de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **a) b)** 7 m. - **c) d)** 11 m. - **e)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A **a)** 33 cm - **b)** 39 cm - **c)** 41 cm - **d)** 45 cm - **e)** 51 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
b) c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab.**a)** côté séparation ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
les **b) c) d) e)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:
b) 2 x 5 m. - **c) d)** 2 x 6 m. - **e)** 2 x 7 m.



MANCHES
✖→Monter **a)** 50 m. - **b)** 54 m. - **c) d)** 58 m. - **e)** 62 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 4 cm - **c) d) e)** 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: **a) b) d) e)** 11 augm. - **c)** 9 augm.
On obtient **a)** 61 m. - **b)** 65 m. - **c)** 67 m. - **d)** 69 m. - **e)** 73 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en point fantaisie (voir diagramme A) en commençant par 1 m. lis. et la **a) d)** 3e m. - **b) e)** 1ère m. - **c)** 4e m. du diagramme.

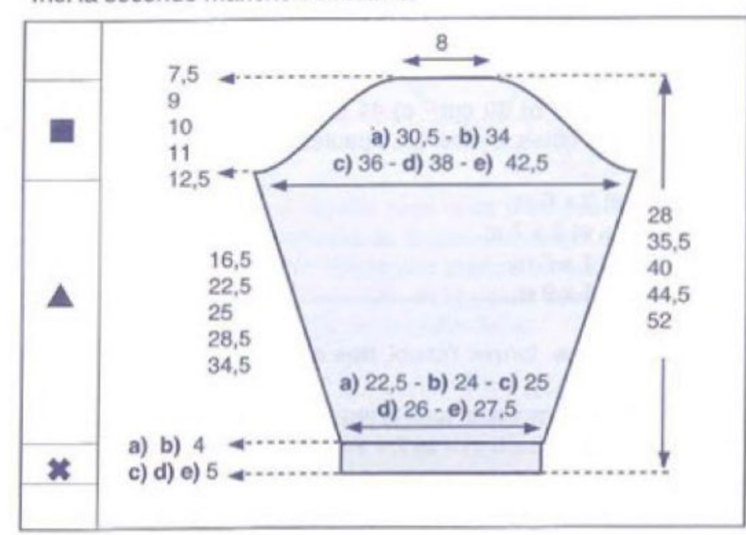
Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m., on obtient 81 m.
b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m., on obtient 91 m.
c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m., on obtient 95 m.
d) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m., on obtient 101 m.
e) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m., on obtient 113 m.

■→A **a)** 16,5 cm - **b)** 22,5 cm - **c)** 25 cm - **d)** 28,5 cm - **e)** 34,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 9 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 10 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m., 2 x 1 m., 6 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **a)** 24 cm - **b)** 31,5 cm - **c)** 35 cm - **d)** 39,5 cm - **e)** 47 cm de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 80 m. - **b)** 94 m. - **c) d)** 98 m. - **e)** 110 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a)** 3 m. endr. - **b) c) d) e)** 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE taille a)

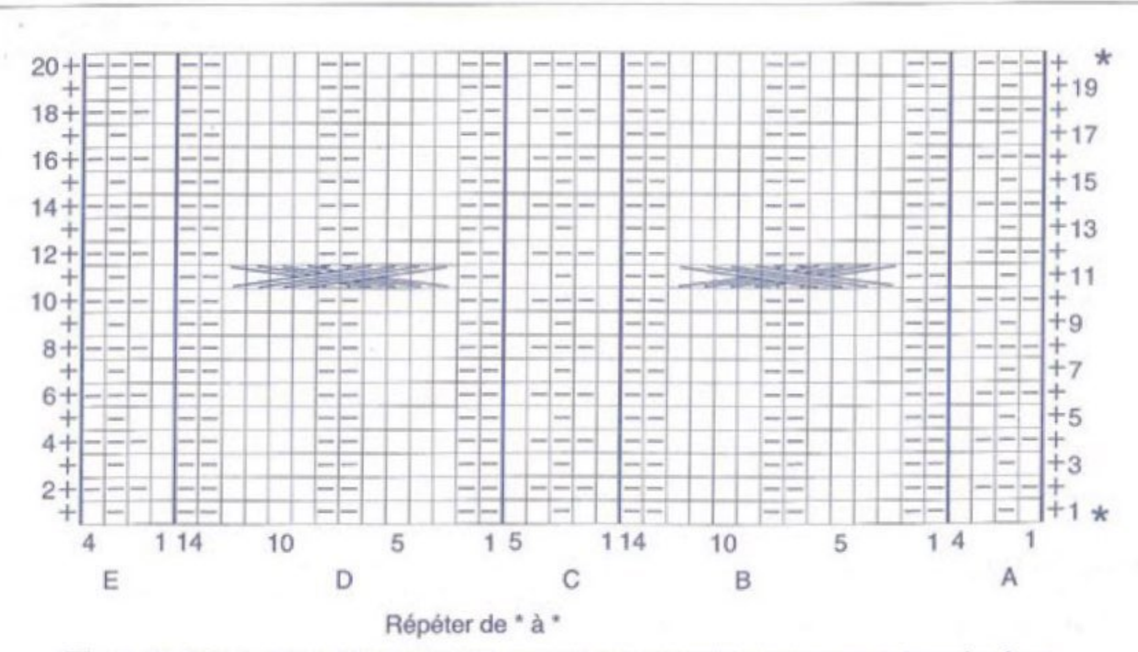
Monter 28 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant à mi-hauteur 2 boutonnières d'une m., la première à 4 m. du bord, la seconde espacée par 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Taille a) coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage, puis coudre les boutons.

CATHERINE



Répéter de * à *

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

☐ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

[symbole] = glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. de la 2e aig. à torsade à l'env., puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade

[symbole] = glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade, puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade



11

CACHE-COEUR

N° 354 - T1 - 36

BIG PHIL

TAILLES
a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
CÉCILIA	PIVOINE ou EBENE	4	5	6	7	8

Composition du modèle :
70 % Acrylique - 20 % Mohair - 10 % Alpaga

AIGUILLES
N° 3,5

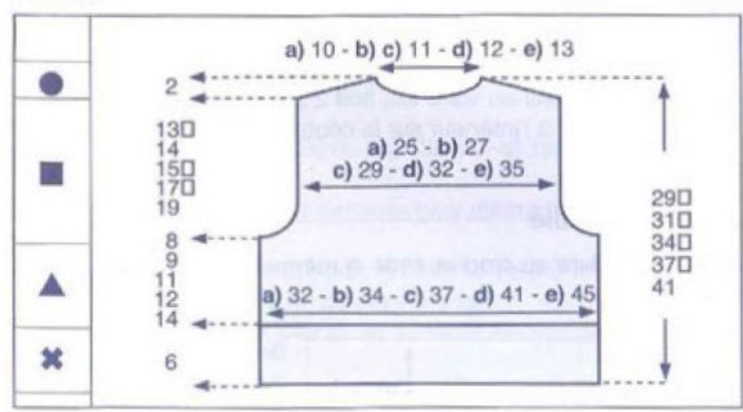
POINTS EMPLOYÉS
Jersey
Augm. à 2 m. des bords

FOURNITURES
Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.
4 boutons, ∅ 14 mm, réf : EBENE 475 723 0047
PIVOINE 475 723 0049

ECHANTILLON
Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 22 m. et 28 rgs.

REGLAGE MACHINE
Réalisable à la BIG PHIL, réglage n° 3 à titre indicatif.

DOS



✖ → Monter : **a)** 72 m. - **b)** 76 m. - **c)** 84 m. - **d)** 92 m. - **e)** 102 m., aig. n° 3,5 et tric. l'ourlet de la façon suivante : tric. en jersey pendant 3 cm (7 rgs), faire 1 rg endr. sur l'env. du trav. (pour former la cassure), tric. en jersey pendant 3 cm (7 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'env. du trav.

▲ → L'ourlet étant terminé, cont. droit.

■ → A **a)** 8 cm (22 rgs) **b)** 9 cm (26 rgs) **c)** 11 cm (30 rgs) **d)** 12 cm (34 rgs) **e)** 14 cm (40 rgs)

de haut. après l'ourlet, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

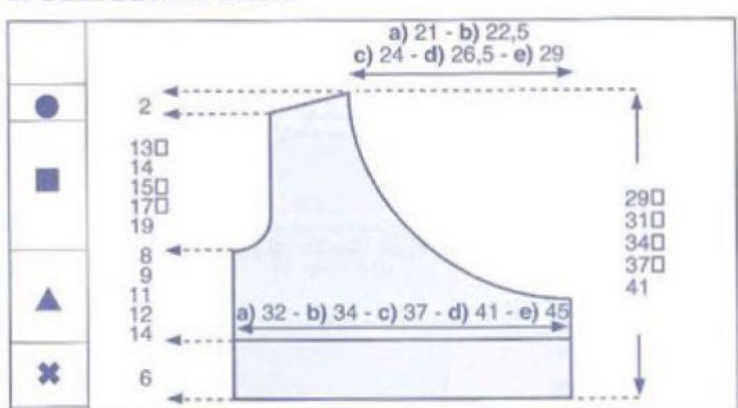
Il reste : **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 72 m. - **e)** 80 m.

● →A **a)** 21 cm (58 rgs) **b)** 23 cm (64 rgs) **c)** 26 cm (72 rgs) **d)** 29 cm (82 rgs) **e)** 33 cm (92 rgs)

de haut. après l'ourlet, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
e) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les : **a)** 8 m. - **b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr., puis rab. côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) c) d) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
e) 2 x 4 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ → Monter : **a)** 71 m. - **b)** 75 m. - **c)** 83 m. - **d)** 91 m. - **e)** 101 m., aig. n° 3,5 et tric. l'ourlet de la façon suivante :
tric. en jersey pendant 3 cm (7 rgs), faire 1 rg endr. sur l'env. du trav. (pour former la cassure), tric. en jersey pendant 3 cm (7 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'env. du trav.

▲ → L'ourlet étant terminé, cont. droit.

A **a)** 3 cm (8 rgs) **b)** 4 cm (12 rgs) **c)** 5 cm (14 rgs) **d)** 6 cm (16 rgs) **e)** 7 cm (20 rgs)

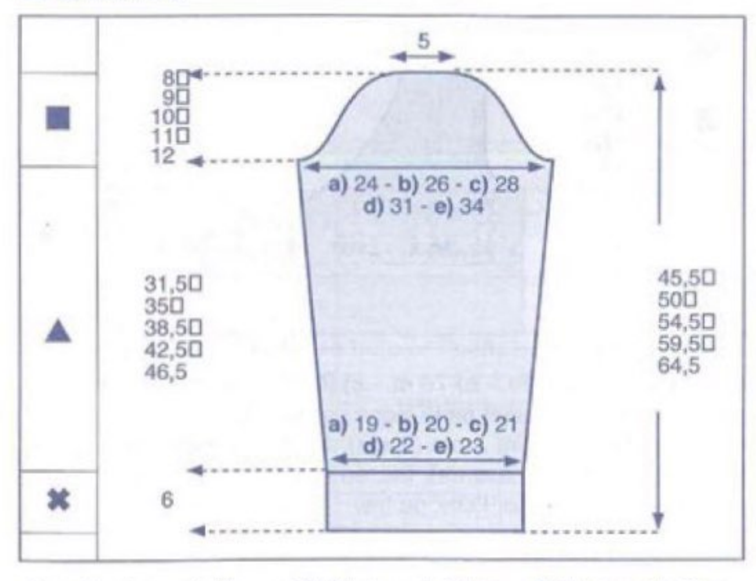
de haut. après l'ourlet, former l'encol. en rab. à droite :
a) ts les 2 rgs : 2 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 2 fs au tot., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs : 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 2 fs au tot., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 2 rgs : 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 3 fs au tot., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs : 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 4 fs au tot., 3 x 1 m., ° 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. °, répéter de

° à ° : 2 fs au tot., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., * 1 x 1 m., 1 x 2 m. *, répéter de * à * : 5 fs au tot., 3 x 1 m., * 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. *, répéter de * à * : 2 fs au tot., ts les 4 rgs : 4 x 1 m.

■ → **Entretemps :** à
a) 8 cm (22 rgs) **d)** 12 cm (34 rgs)
b) 9 cm (26 rgs) **e)** 14 cm (40 rgs)
c) 11 cm (30 rgs)
de haut. après l'ourlet, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

● → A **a)** 21 cm (58 rgs) **d)** 29 cm (82 rgs)
b) 23 cm (64 rgs) **e)** 33 cm (92 rgs)
c) 26 cm (72 rgs)
de haut. après l'ourlet, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
e) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✖ → Monter : **a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 50 m. - **e)** 52 m., aig. n° 3,5 et tric. l'ourlet de la façon suivante :
tric. en jersey pendant 3 cm (7 rgs), faire 1 rg endr. sur l'env. du trav. (pour former la cassure), tric. en jersey pendant 3 cm (7 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'env. du trav.

▲ → L'ourlet étant terminé, cont. en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :
a) ts les 16 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 14 rgs : 3 x 1 augm.
b) ts les 12 rgs : 7 x 1 augm.
c) ts les 12 rgs : 8 x 1 augm.
d) ts les 12 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.
e) ts les 10 rgs : 12 x 1 augm.

On obtient : **a)** 54 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 70 m. - **e)** 76 m.

■ → A **a)** 31,5 cm (88 rgs) **d)** 42,5 cm (120 rgs)
b) 35 cm (98 rgs) **e)** 46,5 cm (130 rgs)
c) 38,5 cm (108 rgs)
de haut. après l'ourlet, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 39,5 cm (110 rgs) **d)** 53,5 cm (150 rgs)
b) 44 cm (124 rgs) **e)** 58,5 cm (164 rgs)
c) 48,5 cm (136 rgs)
de haut. après l'ourlet, rab. les 14 m. restantes
Tric. la seconde manche semblable.

BANDES D'ENCOLURE

Se tric. en 2 parties.
Monter : **a)** 84 m. - **b)** 90 m. - **c)** 96 m. - **d)** 106 m. - **e)** 114 m., aig. n° 3,5 et tric. l'ourlet de la façon suivante :
tric. en jersey pendant 1,5 cm (4 rgs), faire 1 rg env. sur l'endr. du trav. (pour former la cassure), tric. en jersey pendant 1,5 cm (5 rgs), puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

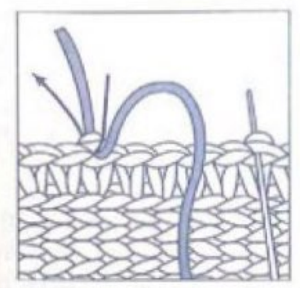
Repasser les rgs d'un autre coloris, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable.

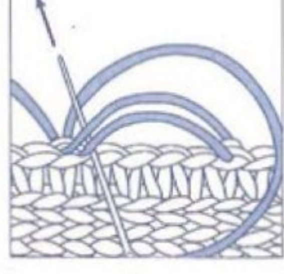
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.
Monter celles-ci au corps.
Coudre les bandes d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Replier les ourlets vers l'intérieur (bas du corps, des manches et bandes d'encol.) et les maintenir à pts cachés.
Confectionner 4 brides boutonnières à l'aig. (voir conseil), soit 2 sur ch. demi-devant, en les plaçant au niveau des ourlets (bas du corps et bande d'encol.).
Coudre les boutons en vis-à-vis, soit 2 à l'extérieur sur la couture côté gauche et 2 à l'intérieur sur la couture côté droit.
JOSÉE

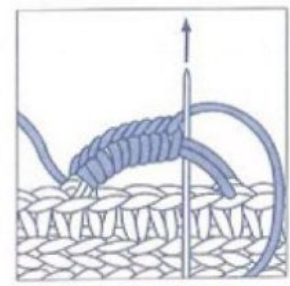
Les brides boutonnières à l'aiguille

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.





Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.





TAILLES
a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ *(Nombre de pelotes)*

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
OXYGÈNE	ENCRE	8	9	10	12	14

Composition du modèle :
40 % Acrylique
35 % Chlorofibre
25 % Laine peignée

AIGUILLES
N° 3
N° 3,5
2 aig. à torsade

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
Fermeture à glissière **a) b) c)** 22 cm réf. : 475 215 0193
d) e) 25 cm réf. : 475 215 0195

POINTS EMPLOYES
Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLON
Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 29 m. et 31 rgs

DOS
✖→ Monter : **a)** 104 m. - **b)** 110 m. - **c)** 118 m. - **d)** 130 m. - **e)** 142 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 20 augm.

On obtient **a)** 124 m. - **b)** 130 m. - **c)** 138 m. - **d)** 150 m. - **e)** 162 m.

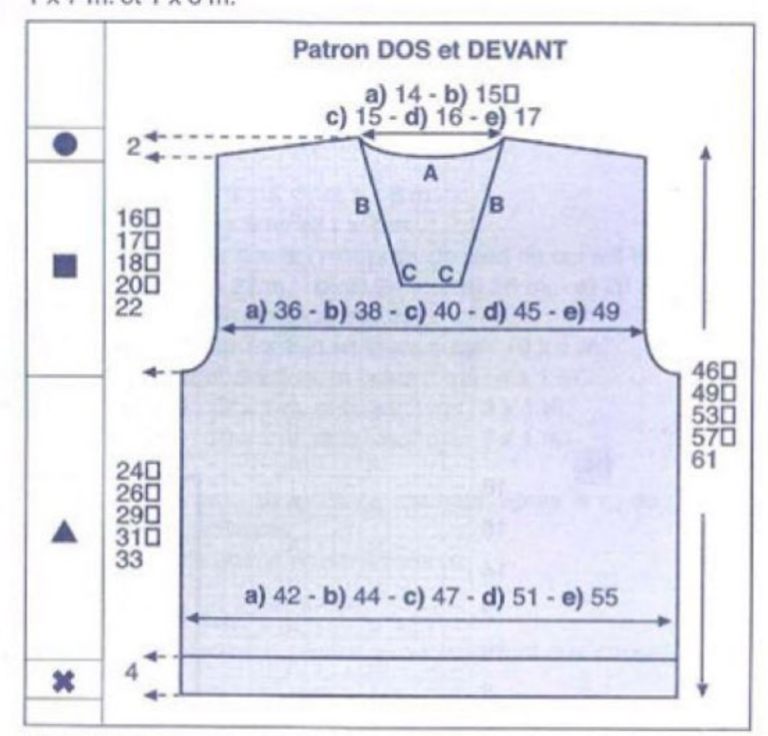
▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en tric. de la façon suivante :
a) de la 4e m. à la 24e m., puis 4 fs de la 1ère à la 24e m et terminer de la 1ère à la 7e m. du diagramme.
b) 5 fs de la 1ère à la 24e m. et terminer en tric. de la 1ère à la 10e m. du diagramme.
c) 4 m. env., 5 fs de la 1ère à la 24e m. du diagramme et terminer de la 1ère à la 10e m. puis 4 m. env.
d) 4 m. env., de la 19e à la 24e m. du diagramme, puis 5 fs de la 1ère à la 24e m. et terminer de la 1ère à la 16e m puis 4 m. env.
e) de la 9e m. à la 24e m. 6 fs de la 1ère à la 24e m. et terminer en tric. la 1ère et la 2e m. du diagramme.
Faire les torsades selon les possibilités.

■→ A **a)** 24 cm - **b)** 26 cm - **c)** 29 cm - **d)** 31 cm - **e)** 33 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a) b) d) e)** 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste **a)** 106 m. - **b)** 112 m. - **c)** 118 m. - **d)** 132 m. - **e)** 144 m.

●→ A **a)** 40 cm - **b)** 43 cm - **c)** 47 cm - **d)** 51 cm - **e)** 55 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 8 x 4 m.
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 1 x 10 m. et 3 x 9 m.
d) 3 x 11 m. et 1 x 10 m.
e) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

En même temps : former l'encol. en rab. les **a)** 12 m. - **b) c)** 14 m. - **d)** 16 m. - **e)** 20 m. centr., puis ts les 2 rgs :
1 x 7 m. et 1 x 8 m.

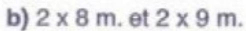


DEVANT
✖→ Monter : **a)** 104 m. - **b)** 110 m. - **c)** 118 m. - **d)** 130 m. - **e)** 142 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 20 augm.

On obtient **a)** 124 m. - **b)** 130 m. - **c)** 138 m. - **d)** 150 m. - **e)** 162 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en tric. de la façon suivante :

a) de la 4e m. à la 24e m., puis 4 fs de la 1ère à la 24e m et terminer de la 1ère à la 7e m. du diagramme.
b) 5 fs de la 1ère à la 24e m. et terminer en tric. de la 1ère à la 10e m. du diagramme.
c) 4 m. env., 5 fs de la 1ère à la 24e m. du diagramme et terminer de la 1ère à la 10e m. puis 4 m. env.
d) 4 m. env., de la 19e à la 24e m. du diagramme, puis 5 fs de la 1ère à la 24e m. et terminer de la 1ère à la 16e m puis 4 m. env.
e) de la 9e à la 24e m. 6 fs de la 1ère à la 24e m. et terminer en tric. la 1ère et la 2e m. du diagramme.
Faire les torsades selon les possibilités.



■→ A a) 24 cm b) 26 cm c) 29 cm d) 31 cm e) 33 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs **a) b) d) e)** : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x1 m.
Il reste **a)** 106 m. - **b)** 112 m. - **c)** 118 m. - **d)** 132 m. - **e)** 144 m.

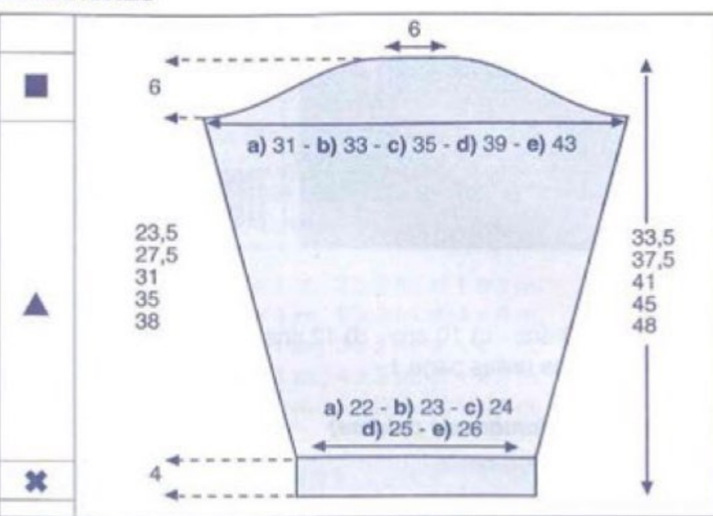
A **a)** 27 cm **b)** 30 cm **c)** 34 cm **d)** 35 cm **e)** 39 cm

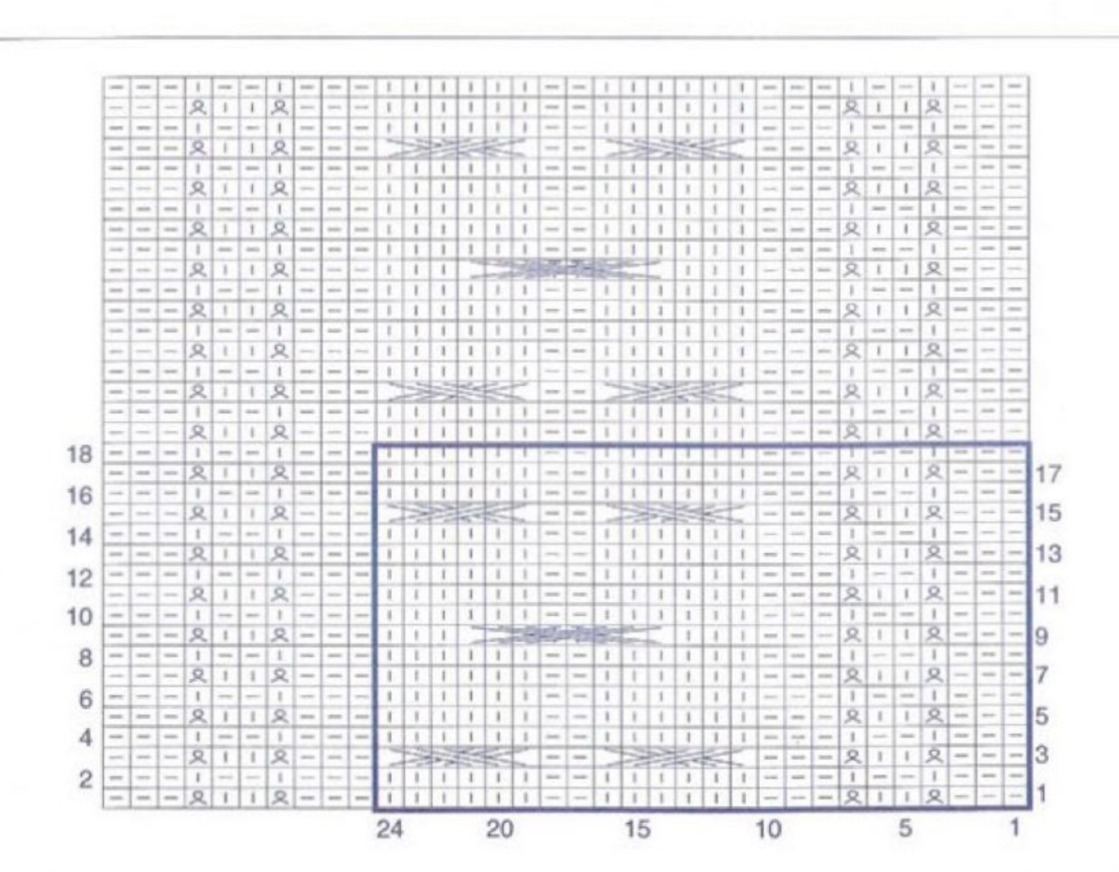
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les :
20 m. centr., puis rab. côté séparation :
a) ts les 4 rgs : 11 x 1 m.
b) c) ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 13 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 4 x 1 m et ts les 4 rgs : 11 x 1 m.

●→ A **a)** 40 cm **b)** 43 cm **c)** 47 cm **d)** 51 cm **e)** 55 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 8 x 4 m.
b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
c) 1 x 10 m. et 3 x 9 m.
d) 3 x 11 m. et 1 x 10 m.
e) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

MANCHES





ı m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

– m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

ጸ m. torse sur l'endr. : faire une m. endr. en prenant la m. par derrière

6 m. croisées vers la droite (3 et 3) glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière le trav. tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade à l'endr.

6 m. croisées vers la gauche (3 et 3) glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant le trav. tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade à l'endr.

8 m. croisées vers la gauche (3 endr, 2 env, 3 endr.) glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant le trav., mettre les 2 m. suivantes sur une 2e aig. à torsade placée derrière, tric. les 3 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. de la 2e aig. à torsade à l'env., et les m. de la 1ère aig. à torsade à l'endr.

✖→ Monter : **a)** 58 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 66 m. - **e)** 70 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant : 8 augm.

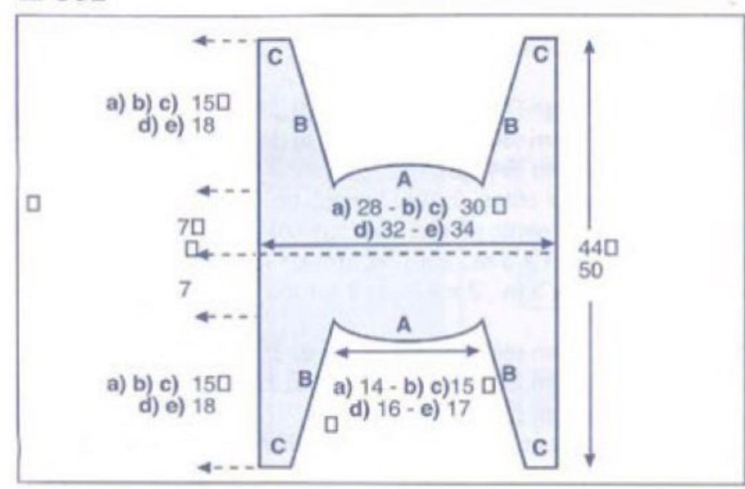
On obtient **a)** 66 m. - **b)** 68 m. - **c)** 72 m. - **d)** 74 m. - **e)** 78 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie aig. n° 3,5, en commençant à la : **a)** 9e m. - **b)** 8e m. - **c)** 6e m. - **d)** 5e m. - **e)** 3e m. du diagramme.
Augm. de ch. côté en reconstituant le pt fantaise au fur et à mesure des augm.
a) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 10 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 13 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 12 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 16 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.

On obtient **a)** 92 m. - **b)** 98 m. - **c)** 104 m. - **d)** 116 m. - **e)** 126 m.

■→ A **a)** 23,5 cm **b)** 27 cm **c)** 31 cm **d)** 35 cm **e)** 38 cm
de haut. après les côtes former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m., et 8 x 4 m.
b) 2 x 5 m., 5 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 5 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 2 x 6 m., 5 x 5 m. et 2 x 6 m.
e) 1 x 7 m., 3 x 6 m., 2 x 5 m., 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
A **a)** 29,5 cm **b)** 33,5 cm **c)** 37 cm **d)** 41 cm **e)** 44 cm
de haut après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

COL



Monter : 11 m aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
Augm. à gauche
a) ts les 4 rgs : 11 x 1 m.
b) c) ts les 2 rgs : 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 8 x 1 m.
d) ts les 2 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 11 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs : 9 x 1 m.
On obtient : **a)** 22 m. - **b) c)** 24 m. - **d)** 26 m. - **e)** 28 m.

A **a)b)c)** 15 cm - **d) e)** 18 cm de haut. tot., laisser les m. en attente.
Tric. une seconde pointe en sens inverse.

PARTIE CENTRALE : Monter : **a)** 45 m. - **b) c)** 49 m. - **d)** 53 m. - **e)** 57 m., aig. n° 3, casser le fil et laisser en attente les **a)** 15 m. - **b) c)** 16 - **d)** 18 m. - **e)** 19 m. de ch. extrémité trav. sur les **a)** 15 - **b) c) d)** 17 m. - **e)** 19 m. centr. en plaçant 1 m. endr. au centre et en reprenant de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m. - **b) c)** 1 x 6 m. et 2 x 5 m. - **d)** 3 x 6 m. - **e)** 1 x 7 m. et 2 x 6 m.
On a formé le pied de col.
Placer les 2 pointes du col de ch. côté de la partie centrale (la partie en biais vers le centre).
On a **a)** 89 m. - **b) c)** 97 m. - **d)** 105 m. - **e)** 113 m.
Cont. droit.
A **a) b) c)** 22 cm - **d) e)** 25 cm de haut. tot. faire 1 rg endr. sur l'env. (pour la cassure)
A 7 cm de haut. après le rg de cassure, laisser en attente de ch. côté :
les **a)** 22 m. - **b) c)** 24 m. - **d)** 26 m. - **e)** 28 m. et cont. sur les **a)** 45 m. - **b) c)** 49 m. **d)** 53 m. **e)** 57 m. centr. en laissant en attente de ch côté:
a) 3 x 5 m. - **b)c)** 2 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 3 x 6 m. - **e)** 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
puis faire 1 rg sur ttes les m. et rab. (le pied de col est terminé).
Reprendre les **a)** 22 m. - **b) c)** 24 m. - **d)** 26 m. - **e)** 28 m. laissées en attente à droite et rab. à gauche.
a) 2 rgs plus haut 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 10 x 1 m.
b) c) ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 12 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 2 rgs : 7 x 1 m.

A **a) b) c)** 22 cm - **d) e)** 25 cm de haut. après le rg de cassure, rab. les 11 m. restantes.
Tric. la seconde pointe en sens inverse.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col le long de l'encol. dos et devant en faisant correspondre les lettres A, B, C.
Coudre la fermeture à glissière.
Replier le col vers l'intérieur et coudre à pts cachés.

CHRISTINE





TAILLES
a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
PHIL'LAINE	CARMIN	4	4	5	6	7
	FUCHSIA	2	2	3	3	3

Composition du modèle :
51 % Laine peignée - 49 % Acrylique

AIGUILLES
N° 3

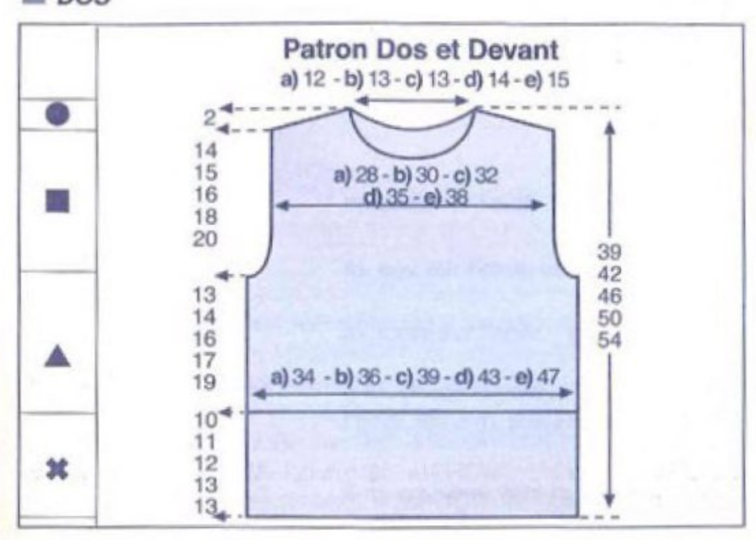
FOURNITURES
Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES
Côtes 2/2
Jersey.

ECHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 24 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 11.
Réalisable à la quick au réglage n° 11 à titre indicatif.

DOS



✖→Monter : **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 94 m. - **d)** 106 m. - **e)** 114 m., aig. n° 3, col. CARMIN, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a)** 10 cm (34 rgs) - **b)** 11 cm (38 rgs) - **c)** 12 cm (42 rgs) - **d) e)** 13 cm (44 rgs).

▲→Cont., en jersey col. CARMIN en répartissant sur le 1er rg : **a) b) c) e)** 2 augm.

On a **a)** 84 m. - **b)** 88 m. - **c)** 96 m. - **d)** 106 m. - **e)** 116 m.

■→A **a)** 13 cm (42 rgs) **b)** 14 cm (46 rgs) **c)** 16 cm (52 rgs) **d)** 17 cm (54 rgs) **e)** 19 cm (60 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **a)** 70 m. - **b)** 74 m. - **c)** 78 m. - **d)** 86 m. - **e)** 94 m.

●→A **a)** 27 cm (86 rgs) **b)** 29 cm (94 rgs) **c)** 32 cm (104 rgs) **d)** 35 cm (112 rgs) **e)** 39 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 4 x 5 m.
b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b) c) d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs, côté encol. :
a) b) c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
d) e) 2 x 6 m.

DEVANT
✖→▲→■→ tric. comme au dos.

A **a)** 24 cm (76 rgs) **b)** 26 cm (84 rgs) **c)** 29 cm (94 rgs) **d)** 31 cm (100 rgs) **e)** 35 cm (112 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a)** 6 m. - **b) c) d)** 8 m. - **e)** 10 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encolure :
a) b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **a)** 27 cm (86 rgs) **b)** 29 cm (94 rgs) **c)** 32 cm (104 rgs) **d)** 35 cm (112 rgs) **e)** 39 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 4 x 5 m.
b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

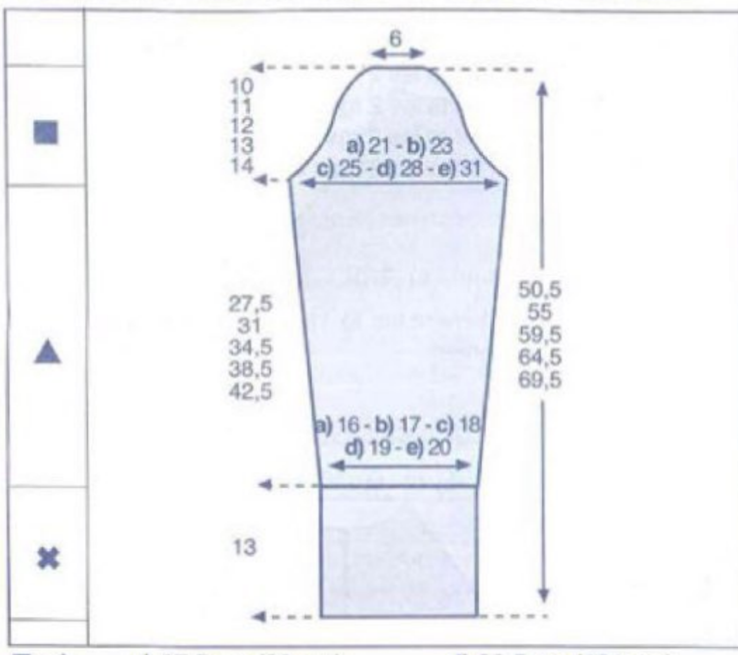
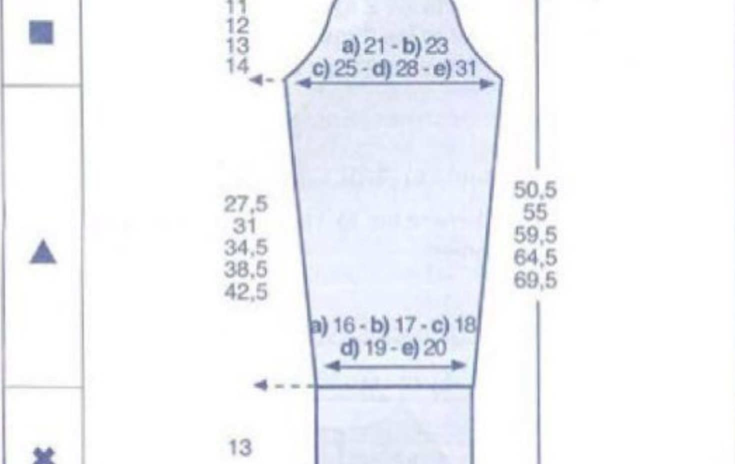
MANCHES
✖→Monter : **a)** 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 54 m. - **e)** 58 m., aig. n° 3, col. FUCHSIA, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 13 cm (44 rgs).

▲→Cont., en jersey col. CARMIN en répartissant sur le 1er rg :
a) 6 dim. Il reste 40 m.
b) 6 dim. Il reste 44 m.
c) 8 dim. Il reste 46 m.
d) 6 dim. Il reste 48 m.
e) 8 dim. Il reste 50 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

Augm. de ch. côté :
a) ts les 14 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 4 x 1 m.
b) ts les 14 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 5 x 1 m.
c) 14 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 12 rgs : 7 x 1 m.
d) ts les 12 rgs : 2 x 1 m. et ts les 10 rgs : 9 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 12 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.

On a **a)** 52 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 70 m. - **e)** 76 m.

■→A **a)** 27,5 cm (88 rgs) **b)** 31 cm (100 rgs) **c)** 34,5 cm (110 rgs) **d)** 38,5 cm (124 rgs) **e)** 42,5 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté :
a) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 14 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 37,5 cm (120 rgs) **b)** 42 cm (134 rgs) **c)** 46,5 cm (148 rgs) **d)** 51,5 cm (164 rgs) **e)** 56,5 cm (180 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 14 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter **a)** 102 m. - **b)** 106 m. - **c)** 106 m. - **d)** 114 m. - **e)** 118 m., aig. n° 3, col. FUCHSIA, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 20 cm (66 rgs) puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Inverser la couture du col à mi- hauteur et celle des poignets sur 11 cm pour le revers.

ALINE.





DIMENSIONS

15 cm de large sur 152,5 cm de long.

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	
LAMBSWOOL	ROUGE	2
	VELOURS	2
	FUSCHIA	1
LICORNE	ANEMONE	2

Composition du modèle :
36 % Laine d'agneau
35 % Acrylique
29 % Coton mercerisé

AIGUILLES

N° 2,5

POINT EMPLOYE

Côtes 1/1 rayées

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 1/1 rayées, aig. n° 2,5 = 52 m. et 32 rgs

RÉGLAGE MACHINE

Les côtes 1/1 rayées se tric. au réglage n° 8 écartement des fontures n° 3.

REALISATION

Monter 79 m., aig. n° 2,5 col. ROUGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.
Tric. de la façon suivante : 20 rgs col. ROUGE, 24 rgs col. VELOURS, 12 rgs col. ANEMONE, 24 rgs col. FUCHSIA, 24 rgs col. ROUGE, 24 rgs col. VELOURS, 24 rgs col. ANEMONE, 12 rgs col. FUCHSIA, 24 rgs col. ROUGE, 24 rgs col. VELOURS, 24 rgs col. ANEMONE, 16 rgs col. FUCHSIA, 24 rgs col. ANEMONE, 24 rgs col. VELOURS, 24 rgs col. ROUGE, 12 rgs col. FUCHSIA, 24 rgs col. ANEMONE, 24 rgs col. VELOURS, 24 rgs col. ROUGE, 24 rgs col. FUCHSIA, 12 rgs col. ANEMONE, 24 rgs col. VELOURS, 20 rgs col. ROUGE.

A 152,5 cm (488 rgs) de haut. tot rab. souplement ttes les m.





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans
PHIL'PELUCHE	SATURNE	6	7	8	9	11

Composition du modèle :
90 % Acrylique
10 % Polyamide

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de 10 cm, réf. : 475 215 0384

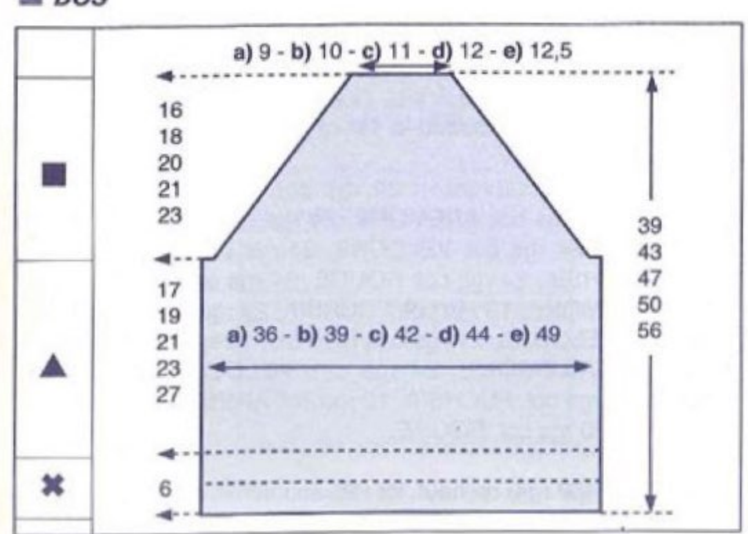
POINTS EMPLOYES

Jersey endroit.

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs

DOS



✖→ Monter : **a)** 70 m. - **b)** 76 m. - **c)** 82 m. - **d)** 86 m. - **e)** 96 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 3 cm, puis faire un rg endr. sur l'env. (rg de cassure) et cont. aig. n° 3,5 pendant 3 cm.
L'ourlet est terminé.

▲→ Cont. aig. n° 3,5.

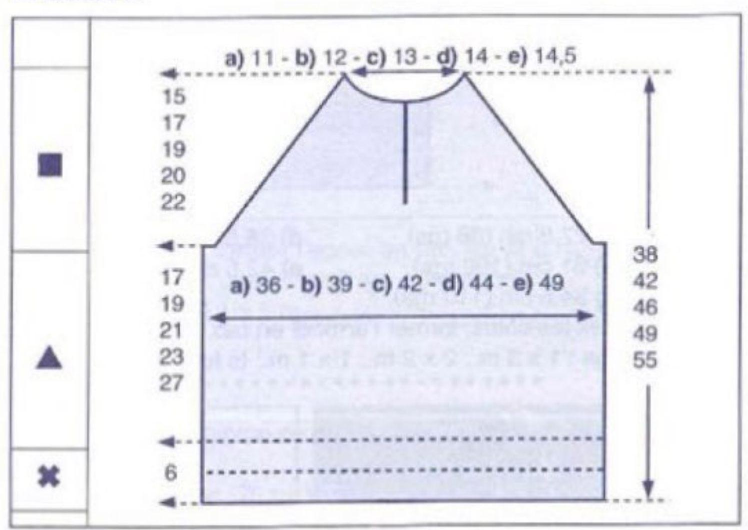
■→ A **a)** 23 cm, **b)** 25 cm, **c)** 27 cm, **d)** 29 cm, **e)** 33 cm

de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 2 m. puis :
a) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 21 x 1 m. et 1 x 2 m.
b) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 22 x 1 m. et 1 x 2 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 23 x 1 m. et 1 x 2 m.
d) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 2 rgs : 23 x 1 m. et 1 x 2 m.
e) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 28 x 1 m. et 1 x 2 m.

A **a)** 39 cm, **b)** 43 cm, **c)** 47 cm, **d)** 50 cm, **e)** 56 cm

de haut. tot., rab. souplement les **a)** 18 m. - **b)** 20 m. - **c)** 22 m. - **d)** 24 m. - **e)** 26 m.restantes.

DEVANT



✖→ Monter : **a)** 70 m. - **b)** 76 m. - **c)** 82 m. - **d)** 86 m. - **e)** 96 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 3 cm, puis faire un rg endr. sur l'env. (rg de cassure) et cont. aig. n° 3,5 pendant 3 cm.
L'ourlet est terminé.

▲→ Cont. aig. n° 3,5.

■→ A **a)** 23 cm, **b)** 25 cm, **c)** 26 cm, **d)** 29 cm, **e)** 33 cm

de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 2 m. puis :
a) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 20 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 21 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 22 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 2 rgs : 22 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 27 x 1 m.

A **a)** 25 cm, **b)** 29 cm, **c)** 32 cm, **d)** 35 cm, **e)** 41 cm

de haut. tot., séparer le travail en 2 parties.

A **a)** 35 cm, **b)** 39 cm, **c)** 42 cm, **d)** 45 cm, **e)** 51 cm

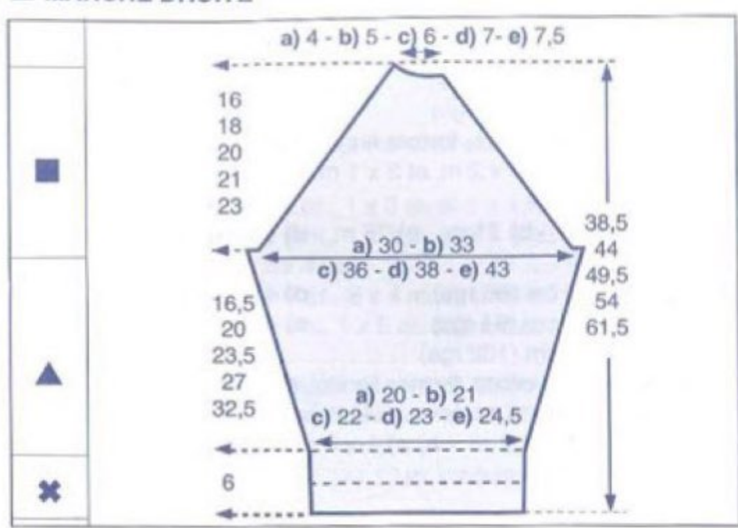
de haut. tot., former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

A	**a)** 38 cm	**d)** 49 cm
	b) 42 cm	**e)** 55 cm
	c) 46 cm	

de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

MANCHE DROITE



✖→ Monter : **a)** 40 m. **- b)** 42 m. **- c)** 44 m. **- d)** 46 m. **- e)** 48 m. aig. n° 3, tric. en jersey pendant 3 cm, puis faire un rg endr. sur l'env. (rg de cassure) et cont. aig. n° 3,5 pendant 3 cm.
L'ourlet est terminé.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.	on a 58 m.
b) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.	on a 64 m.
c) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m.	on a 70 m.
d) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.	on a 74 m.
e) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.	on a 84 m.

■→ A	**a)** 22,5 cm	**d)** 33 cm
	b) 26 cm	**e)** 38,5 cm
	c) 29,5 cm	

de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 x 2 m. puis :
a) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 20 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 21 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 22 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 2 rgs : 22 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 27 x 1 m.

Cont. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 1 x 2 m.

En même temps, rab. à droite, ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 1 x 2 m.
b) 1 x 6 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 7 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 10 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 11 m. et 1 x 4 m.

A	**a)** 38,5 cm	**d)** 54 cm
	b) 44 cm	**e)** 61,5 cm
	c) 49,5 cm	

de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Tric. la manche gauche en sens inverse.

CAPUCHE

✖→ Monter : **a)** 104 m. **- b)** 108 m. **- c)** 114 m. **- d)** 120 m. **- e)** 126 m., aig. n° 3, tric. en jersey pendant 3 cm, puis faire un rg endr. sur l'env. (rg de cassure) et cont. aig. n° 3,5 pendant 3 cm.
L'ourlet est terminé.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en rab. de ch. côté :
a) ts les 8 rgs : 5 x 1 m.
b) ts les 8 rgs : 4 x 1 m. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 m.
c) ts les 8 rgs : 1 x 1 m. et ts les 10 rgs : 4 x 1 m.
d) ts les 10 rgs : 5 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 4 x 1 m. et 12 rgs plus haut : 1 x 1 m.

Il reste : **a)** 94 m. **- b)** 98 m. **- c)** 104 m. **- d)** 110 m. **- e)** 116 m.

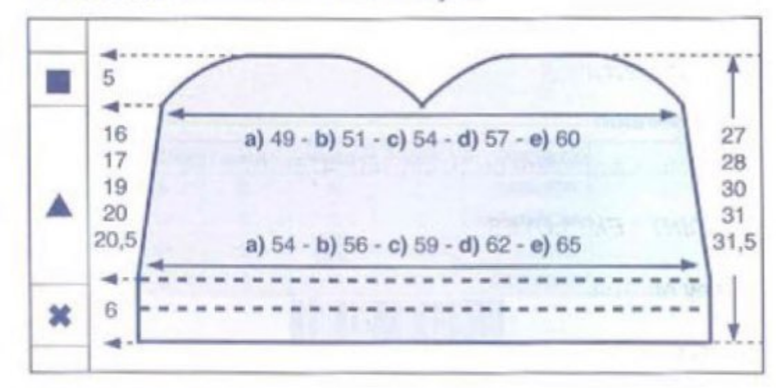
■→A	**a)** 22 cm	**d)** 26 cm
	b) 23 cm	**e)** 26,5 cm
	c) 25 cm	

de haut. tot., séparer le travail en 2 parties et trav. une partie à la fois en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs (pour former l'arrondi de la capuche) :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 4 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A	**a)** 27 cm	**d)** 31 cm
	b) 28 cm	**e)** 31,5 cm
	c) 30 cm	

de haut. tot., rab. souplement les **a) b) d)** 17 m. **- c) e)** 18 m. restantes

Tric. le second arrondi de la même façon.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

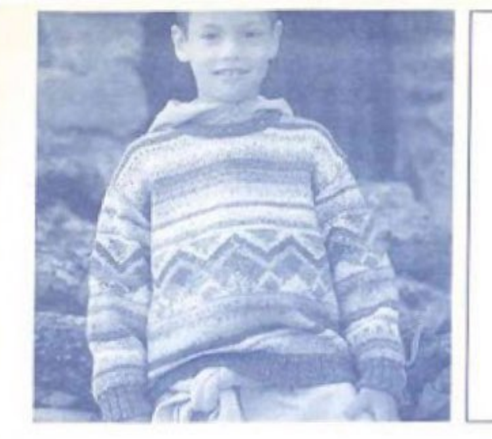
Coudres les ourlets des poignets, du bas du pull et de la capuche.

Monter les manches au corps par le raglan, le côté le plus court correspond au devant.

Faire la couture du fond de la capuche, puis coudre la capuche autour de l'encolure.

Coudre la fermeture à glissière.

NADEGE



15

PULL

N° 341-T0-196



■ *TAILLES*

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10/12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ *QUALITE (Nombre de pelotes)*

1ère version

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans	14/16 ans
LEGENDE	JEAN'S	2	3	3	4	4
	PERSAN	2	3	3	4	4
	AMANDE	2	2	2	3	3
	ECRU	2	2	3	3	3

Composition du modèle :
48 % Laine peignée
41 % Acrylique
9 % Alpaga
2 % Viscose

2 ème version

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans	14/16 ans
PEGASE +	POLAIRE	2	3	3	4	4
	NOCTURNE	2	3	3	4	4
	GALET	2	2	2	3	3
	NATUREL	2	2	3	3	3

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

■ *AIGUILLES*

N° 3,5 - N° 4.

■ *FOURNITURES*

Commercialisées chez Phildar : poissons pour le jacquard

■ *POINTS EMPLOYES*

Côtes 2/2 - Jacquard - Jersey rayé (voir diagramme).

■ *ECHANTILLON*

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de jacquard et jersey rayé aig. n° 4 = 20 m. et 27 rgs.

■ *REGLAGES MACHINE*

A titre indicatif, le jacquard se tric. au réglage n° 4,5, le jersey rayé au réglage n° 5.

■ *DOS ET DEVANT*

✖→Monter : **a)** 78 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. - **e)** 110 m. aig. n° 3,5 col. PERSAN ou NOCTURNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm (14 rgs).

▲→Cont. aig. n° 4 en jacquard et jersey rayé (voir diagramme) en faisant **a) d) e)** 3 augm. - **b) c)** 1 augm. sur le 1er rg.
Commencer par la **a)** 15e m. - **b)** 12e m - **c)** 10e m - **d)** 5e m - **e)** 35e m. du diagramme.

On a : **a)** 81 m. - **b)** 87 m.- **c)** 91 m. - **d)** 101 m. - **e)** 113 m.

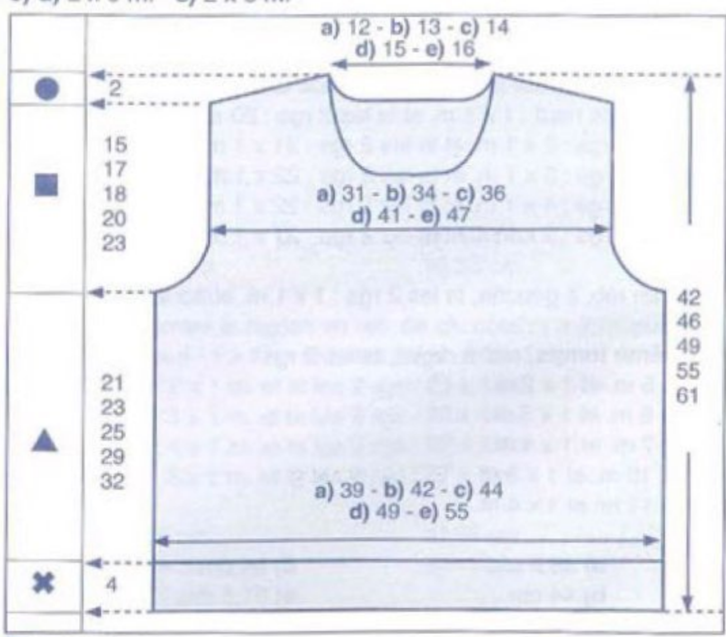
■→A **a)** 21 cm (56 rgs) **b)** 23 cm (62 rgs) **c)** 25 cm (68 rgs) **d)** 29 cm (78 rgs) **e)** 32 cm (86 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste : **a)** 65 m. - **b)** 71 m. - **c)** 75 m. - **d)** 85 m. - **e)** 97 m.

A **a)** 32 cm (86 rgs) **b)** 35 cm (94 rgs) **c)** 38 cm (102 rgs) **d)** 43 cm (116 rgs) **e)** 49 cm (132 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **a) b)** 7 m. - **c) d)** 9 m. - **e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : **a)** 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. - **b) c)** 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. - **d) e)** 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→A **a)** 36 cm (96 rgs) **b)** 40 cm (108 rgs) **c)** 43 cm (116 rgs) **d)** 49 cm (132 rgs) **e)** 55 cm (148 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 4 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
e) 4 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les **a) c) e)** 9 m. - **b)** 7 m. - **d)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol. : **a)** 2 x 4 m. - **b) c) d)** 2 x 5 m. - **e)** 2 x 6 m.



■ *MANCHES*

✖→Monter **a) b)** 46 m. - **c) d)** 50 m. - **e)** 54 m. aig. n° 3,5 col. PERSAN ou NOCTURNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm (14 rgs).

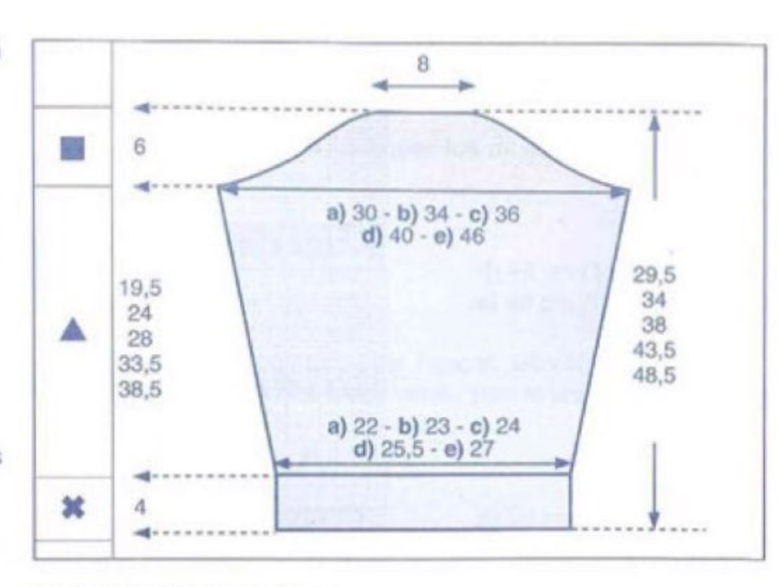
▲→Cont. aig. n° 4 en jacquard et jersey rayé (voir diagramme) en faisant **a) c)** 1 augm. - **b) d) e)** 3 augm. sur le 1er rg

Commencer par la **a)** 14e m. - **b)** 13e m - **c)** 12e m - **d)** 11e m - **e)** 9e m. du diagramme.
On a : **a)** 47 m. - **b)** 49 m. - **c)** 51 m. - **d)** 53 m. - **e)** 57 m.
Augm. de ch. côté :
a) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. On obtient 63 m.
b) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m. On obtient 71 m.
c) ts les 6 rgs : 12 x 1 m. On obtient 75 m.
d) ts les 6 rgs : 13 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m. On obtient 83 m.
e) ts les 6 rgs : 12 x 1 m. et ts les 4 rgs : 7 x 1 m. On obtient 95 m.

■→A **a)** 19,5 cm (52 rgs) **b)** 24 cm (64 rgs) **c)** 28 cm (76 rgs) **d)** 33,5 cm (90 rgs) **e)** 38,5 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 2 x 4 m., 4 x 3 m. et 2 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 4 x 4 m. 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 25,5 cm (68 rgs) **b)** 30 cm (80 rgs) **c)** 34 cm (92 rgs) **d)** 39,5 cm (106 rgs) **e)** 44,5 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

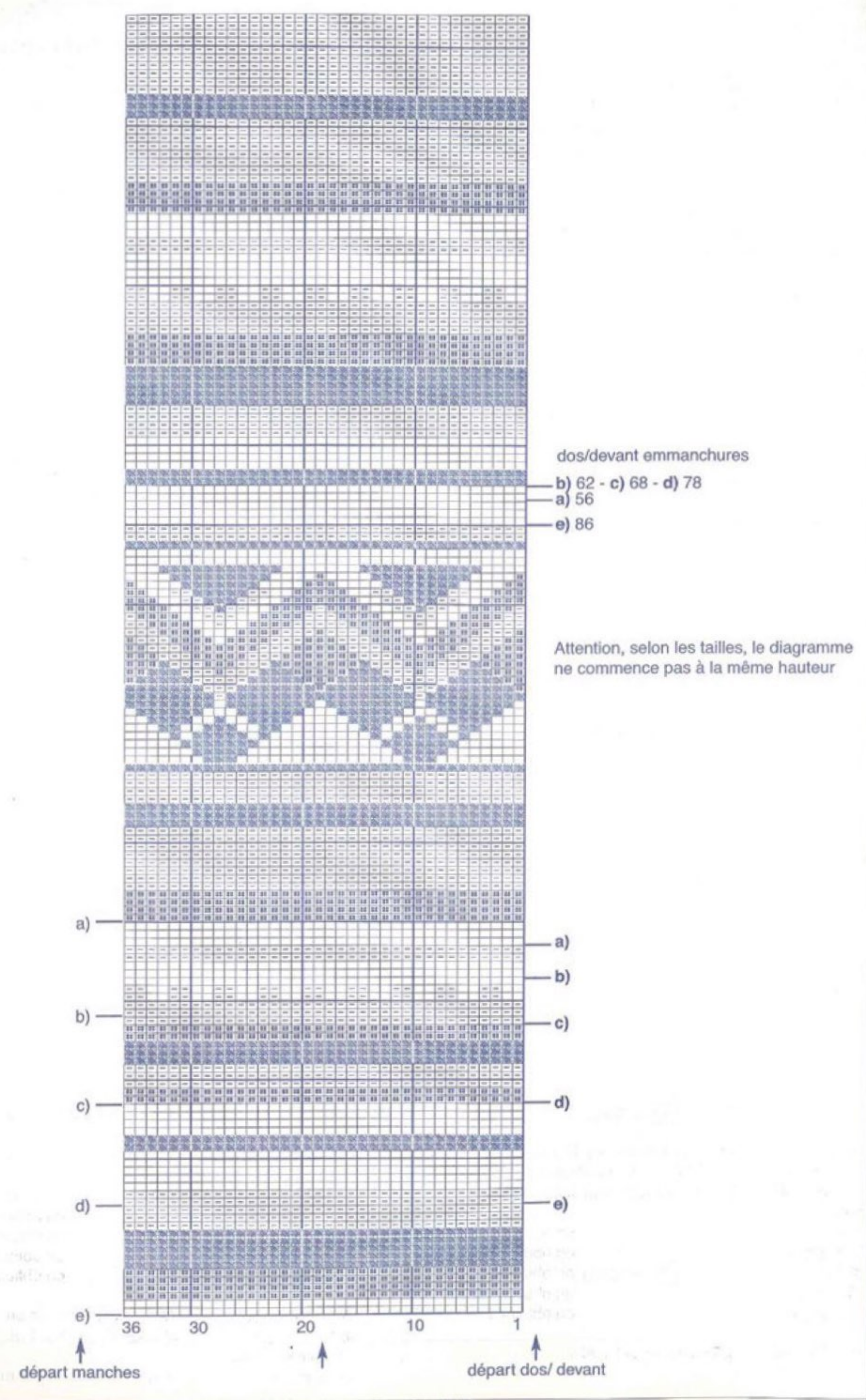
Monter **a)** 74 m. - **b)** 82 m. - **c)** 86 m. - **d)** 94 m. - **e)** 98 m. aig. n° 3,5 col. PERSAN ou NOCTURNE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (7 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

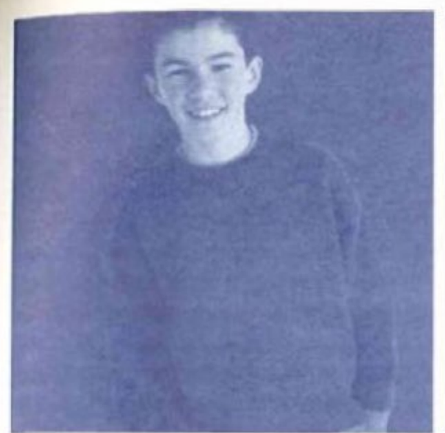
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CATHERINE

1ère Version	2ème Version
= AMANDE	= GALET
= PERSAN	= NOCTURNE
= JEAN'S	= POLAIRE
= ECRU	= NATUREL



dos/devant emmanchures
b) 62 - c) 68 - d) 78
a) 56
e) 86
Attention, selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur
a)
b)
c)
d)
e)
a)
b)
c)
d)
e)
36
30
20
10
1
départ manches
départ dos/ devant





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PHIL'LAINE	KAKI	7	8	9	10	10
	LICHEN	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
51 % Laine peignée
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3. Le jersey se tric. au réglage n° 12
Réalisable à la QUICK, réglage n° 12 à titre indicatif

DOS ET DEVANT

✖→Monter : **a)** 94 m. - **b)** 100 m. - **c)** 106 m. - **d)** 116 m. - **e)** 124 m., col. LICHEN, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (13 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 6 augm.	on obtient 100 m.
b) 6 augm.	on obtient 106 m.
c) 6 augm.	on obtient 112 m.
d) 6 augm.	on obtient 122 m.
e) 6 augm.	on obtient 130 m.

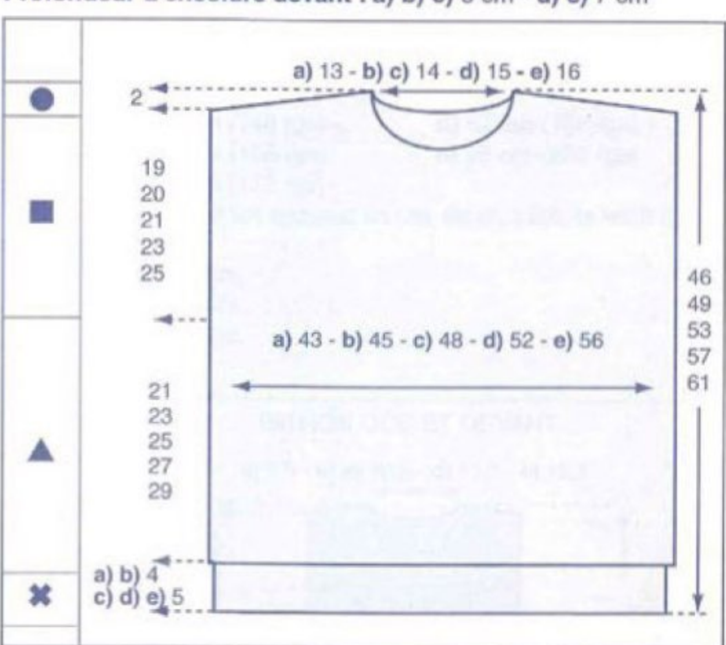
▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. KAKI.

■→A **a)** 21 cm (66 rgs) **b)** 23 cm (72 rgs) **c)** 25 cm (78 rgs) **d)** 27 cm (84 rgs) **e)** 29 cm (90 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A : **a)** 36 cm (112 rgs) **b)** 39 cm (120 rgs) **c)** 42 cm (130 rgs) **d)** 45 cm (140 rgs) **e)** 49 cm (152 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. DEVANT** en rab. les **a)** 10 m. - **b) c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr., puis ts les 2 rgs:
a) b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→A **a)** 40 cm (124 rgs) **b)** 43 cm (134 rgs) **c)** 46 cm (142 rgs) **d)** 50 cm (156 rgs) **e)** 54 cm (168 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
b) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
c) 4 x 10 m.
d) 4 x 11 m.
e) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

En même temps, former **l'encol. DOS**, en rab. les **a)** 10 m. - **b) c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr., puis ts les 2 rgs :
a) b) c) 2 x 5 m. - **d) e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
Profondeur d'encolure dos : 2 cm
Profondeur d'encolure devant : a) b) c) 6 cm - **d) e)** 7 cm



MANCHES

✖→Monter : **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 56 m. - **d)** 58 m. - **e)** 60 m. col. LICHEN, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (13 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

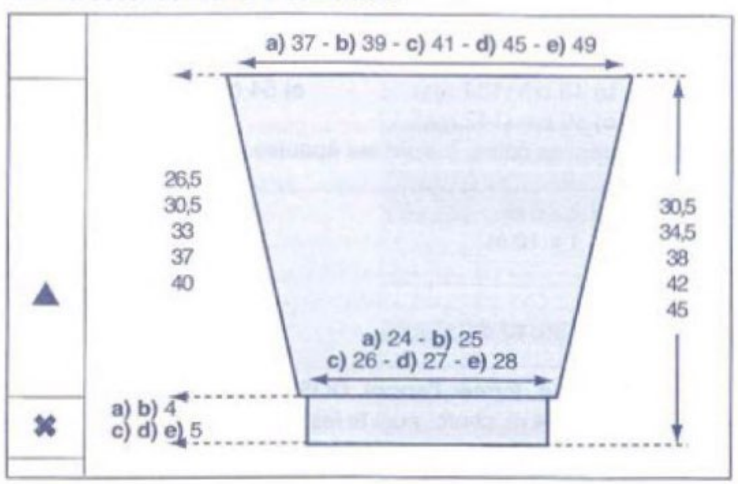
a) 6 augm.	on obtient 58 m.
b) 6 augm.	on obtient 60 m.
c) 6 augm.	on obtient 62 m.
d) 6 augm.	on obtient 64 m.
e) 6 augm.	on obtient 66 m.

▲→Cont. en jersey col. KAKI, aig. n° 3,5, en augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
On obtient 88 m.
b) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 12 x 1 m.

On obtient 92 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 14 x 1 m
On obtient 96 m.
d) ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 6 rgs : 12 x 1 m.
On obtient 106 m.
e) ts les 4 rgs : 13 x 1 m. et ts les 6 rgs : 11 x 1 m.
On obtient 114 m.

A **a)** 26,5 cm (82 rgs) **d)** 37 cm (114 rgs)
b) 30,5 cm (94 rgs) **e)** 40 cm (124 rgs)
c) 33 cm (102 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable.



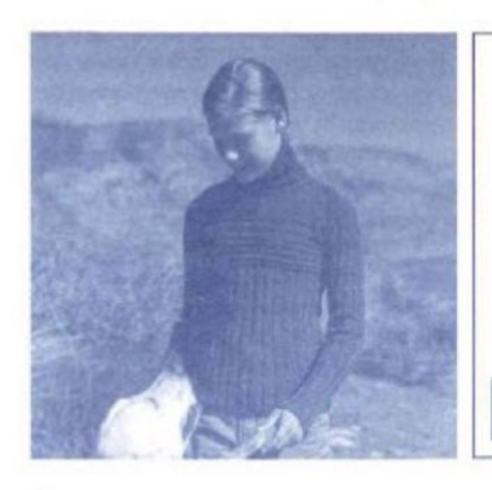
BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 88 m. - **b) c)** 94 m. - **d)** 102 m. - **e)** 108 m. col. KAKI, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

NADEGE



17

PULL sans manches et SUR-PULL

N° 354-T1-042



TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
LAMBSWOOL	PENSÉE ou KAKI					
	PULL	3	3	4	5	5
	SUR PULL	3	3	4	5	5
	LES 2 PIÈCES	5	6	7	9	10

Composition du modèle :
51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3
2 aig. à torsade (pour les dim. sextuples)

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 3/3 : 3 m. endr., 3 m. env.
Jersey
Dim. sextuples : se tric. sur 12 m. de côtes 3/3
à droite : glisser les 6 premières m. sur 2 aig. à torsade placées devant (les 3 m. env. sur la 1ère et les 3 m. endr. sur la 2e), piquer l'aig. droite dans la 1ère m. env. de l'aig. gauche et la 1ère m. env. de la 1ère aig. à torsade et tric. les ens. à l'env., tric. ainsi les 2 m. env. suivantes, puis passer la 2e aig. à torsade derrière le trav., piquer l'aig. droite dans la 1ère m. endr. de l'aig. gauche et la 1ère m. endr. de la 2e aig. à torsade et tric. les ens. à l'endr., tric. ainsi les 2 m. endr. suivantes.
à gauche : glisser les 6 premières m. sur 2 aig. à torsade (les 3 m. endr. sur la 1ère placée devant et les 3 m. env. sur la 2e placée derrière), piquer l'aig. droite dans la 1ère m. endr. de la 1ère aig. à torsade et la 1ère m. endr. de l'aig. gauche et tric. les ens. à l'endr., tric. ainsi les 2 m. endr. suivantes, puis piquer l'aig. droite dans la 1ère m. env. de la 2e aig. à torsade et la 1ère m. env. de l'aig. gauche et tric. les ens. à l'env., tric. ainsi les 2 m. env. suivantes.
Dim. sextuples à 6 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. env., 3 m. endr., faire 1 dim. sextuple (voir pts employés).
à gauche : tric. ttes les m. moins 18, faire 1 dim. sextuple (voir pts employés) puis tric. les 6 dernières m. soit : 3 m. endr. et 3 m. env.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.

ÉCHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 3/3 (légèrement étirées) et de jersey, aig. n° 3 = 27 m. et 36 rgs.

RÉGLAGE MACHINE

Les côtes 3/3 et le jersey se tric. au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3.
Dim. sextuples :
de ch. côté : poser les m. 1-2-3 sur les aig. 7-8-9 et les m. 4-5-6 sur les aig. 10 - 11 - 12.
Dim. sextuples à 6 m. des bords :
de ch. côté : poser les m. 7 - 8 - 9 sur les aig. 13 - 14 - 15 et les m. 10 - 11 - 12 sur les aig. 16 - 17 - 18, décaler les m. des extrémités de 6 aig. vers le centre (voir schéma).

RÉALISATION DU PULL

DOS

✖ → Monter : **a)** 75 m. - **b)** 81 m. - **c)** 87 m. - **d)** 99 m. - **e)** 111 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. env.

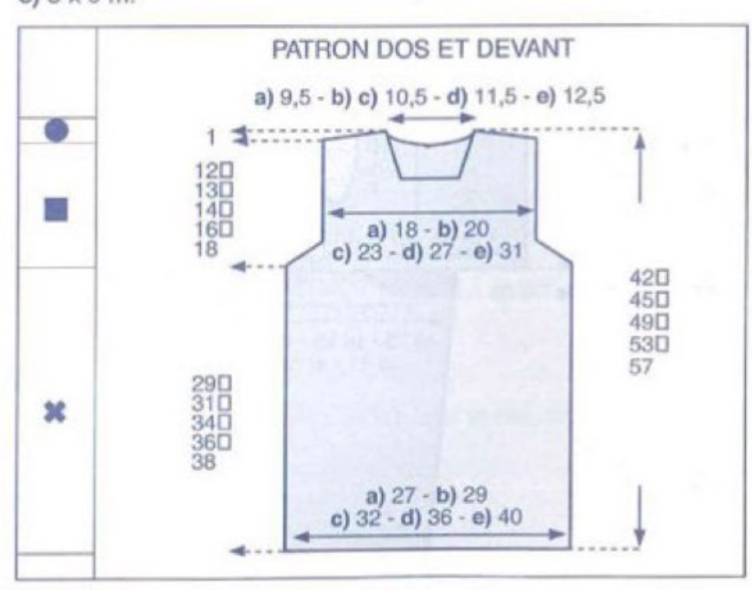
On a : **a) c) d) e)** 3 m. env. - **b)** 3 m. endr. au centre du trav.

■ → A **a)** 29 cm (104 rgs) **b)** 31 cm (112 rgs) **c)** 34 cm (122 rgs) **d)** 36 cm (130 rgs) **e)** 38 cm (136 rgs)
de haut. tot., former les emman. en faisant à 6 m. des bords : 1 x 1 dim. sextuple (voir pts employés) et 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim. sextuple.

Il reste : **a)** 51 m. - **b)** 57 m. - **c)** 63 m. - **d)** 75 m. - **e)** 87 m.

A **a)** 40 cm (144 rgs) **b)** 43 cm (154 rgs) **c)** 47 cm (170 rgs) **d)** 51 cm (184 rgs) **e)** 55 cm (198 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. les : **a)** 15 m. - **b) c)** 17 m. - **d)** 19 m. - **e)** 21 m. centr., puis côté encol., 2 rgs plus haut : 1 x 6 m.

● → A **a)** 41 cm (148 rgs) **b)** 44 cm (158 rgs) **c)** 48 cm (172 rgs) **d)** 52 cm (188 rgs) **e)** 56 cm (202 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 4 m.
b) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
c) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 2 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 3 x 9 m.



DEVANT

✖ ■ → Comme au DOS.

A **a)** 38 cm (136 rgs) **b)** 41 cm (148 rgs) **c)** 45 cm (162 rgs) **d)** 48 cm (172 rgs) **e)** 52 cm (188 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. les : **a)** 15 m. - **b) c)** 17 m. - **d)**

19 m. - **e)** 21 m. centr., puis côté encol., faire 6 rgs plus haut : 1 x 1 dim. sextuple à : **a)** 3 m. (soit 3 m. endr.) - **b)** 5 m. (soit 2 m. env. et 3 m. endr.) - **c)** 2 m. (soit 2 m. endr.) - **d)** 1 m. (soit 1 m. endr.) - **e)** 6 m. (soit 3 m. env. et 3 m. endr.) du bord.

● → Comme au DOS.

COL

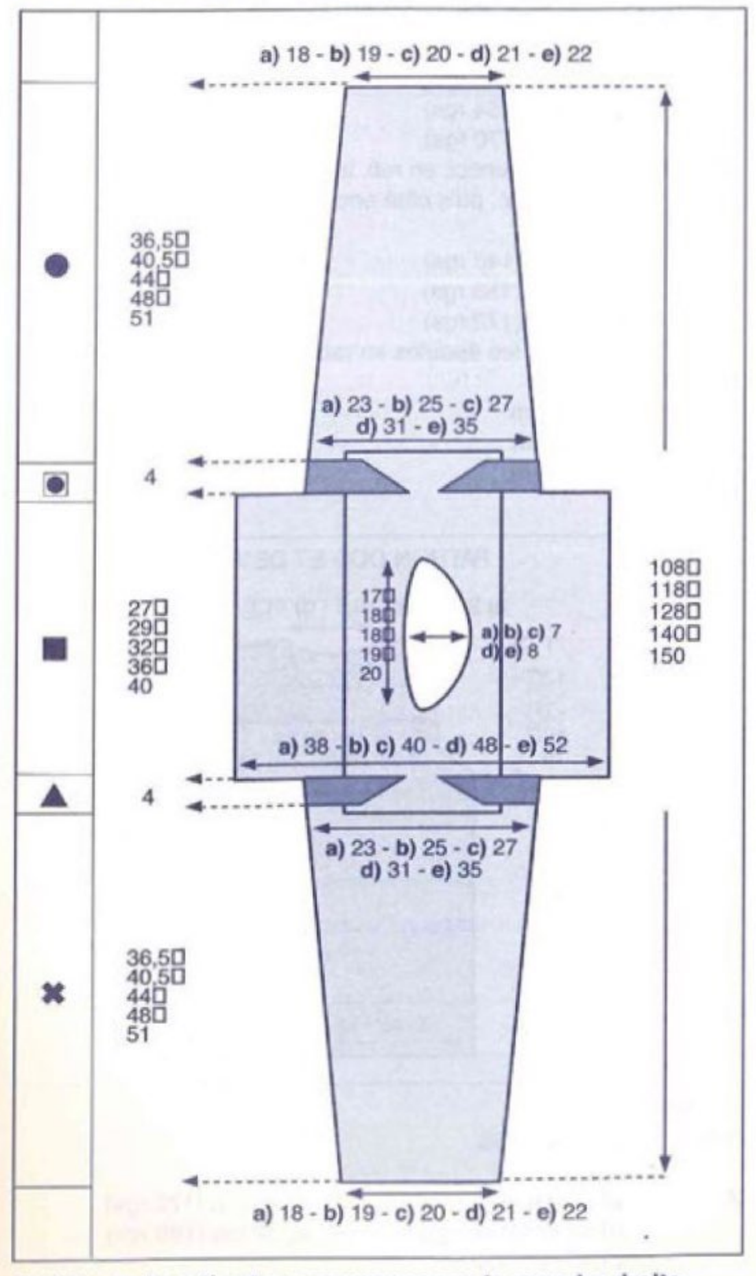
Monter : **a)** 98 m. - **b) c)** 104 m. - **d)** 110 m. - **e)** 116 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (on termine par 2 m. endr.), pendant 20 cm (72 rgs), puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage du col, de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules, des côtés.
Faire la couture du col en l'inversant sur 12 cm.
Coudre le col, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. et le replier vers l'extérieur.

RÉALISATION DU SUR-PULL



Se tric. en 1 partie et se commence par la manche droite.

Dim. Sextuples à la machine

Poser les m. 1 - 2 - 3 sur les aig. 7 - 8 - 9 et les m. 4 - 5 - 6 sur les aig. 10 - 11 - 12

Dim. Sextuples à 6 m. des bords

Poser les m. 7 - 8 - 9 sur les aig. 13 - 14 - 15 et les m. 10 - 11 - 12 sur les aig. 16 - 17 - 18 puis décaler les m. des extrémités de 6 aig. vers le centre

✖ → Monter : **a)** 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 57 m. - **d)** 59 m. - **e)** 61 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par : **a) c)** 3 m. env. - **b) d)** 1 m. env. - **e)** 2 m. env.

On a : **a) d) e)** 3 m. env. - **b) c)** 3 m. endr. au centre du trav.
Augm. de ch. côté (en reconstituant les côtes 3/3 au fur et à mesure) :
a) ts les 18 rgs : 2 x 1 m. et ts les 16 rgs : 5 x 1 m.
b) ts les 16 rgs : 8 x 1 m.
c) ts les 16 rgs : 9 x 1 m.
d) ts les 12 rgs : 12 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 16 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.

On obtient : **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 87 m. - **e)** 97 m.

Entretemps, à
a) 35,5 cm (128 rgs) **d)** 47 cm (170 rgs)
b) 39,5 cm (142 rgs) **e)** 50 cm (180 rgs)
c) 43 cm (154 rgs)
de haut. tot., tric. en jersey sur les : **a)** 45 m. - **b) c)** 51 m. - **d) e)** 57 m. centr. (cont. en côtes sur les côtés).

▲ → A **a)** 36,5 cm (132 rgs) **d)** 48 cm (172 rgs)
b) 40,5 cm (146 rgs) **e)** 51 cm (184 rgs)
c) 44 cm (158 rgs)
de haut. tot., trav. en rgs raccourcis de la façon suivante :
laisser en attente de ch. côté : **a)** 13 m. - **b)** 12 m. - **c)** 15 m. - **d)** 18 m. - **e)** 23 m. et ts les 2 rgs : **a)** 5 x 3 m. - **b) c)** 2 x 3 m. et 3 x 4 m. - **d) e)** 5 x 4 m., puis tric. 2 rgs sur ttes les m.

■ → A **a)** 40,5 cm (146 rgs) **d)** 52 cm (188 rgs)
b) 44,5 cm (160 rgs) **e)** 55 cm (198 rgs)
c) 48 cm (172 rgs)
de haut. tot., augm. de ch. côté (en côtes 3/3) pour les côtés : **a)** 20 m. - **b)** 21 m. - **c)** 18 m. - **d)** 21 m. - **e)** 22 m.

On obtient : **a)** 105 m. - **b) c)** 111 m. - **d)** 129 m. - **e)** 141 m.

A **a)** 45,5 cm (164 rgs) **d)** 60,5 cm (218 rgs)
b) 50 cm (180 rgs) **e)** 65 cm (234 rgs)
c) 55 cm (198 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. les 3 m. centr. et cont. 1 côté à la fs.

Tric. sur les : **a)** 51 m. - **b) c)** 54 m. - **d)** 63 m. - **e)** 69 m. de droite en rab. côté séparation (pour l'encol. DEVANT), ts les 2 rgs :
a) b) c) 4 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
d) 5 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
e) 4 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
Tric. droit pendant : **a)** 18 rgs - **b) c) d) e)** 20 rgs, puis augm. coté séparation : 1 x 1 m., puis ts les 4 rgs :
a) b) c) 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 2 m.
d) 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 5 x 2 m.
e) 3 x 1 m., ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 4 x 2 m.
Laisser en attente les : **a)** 51 m. - **b) c)** 54 m. - **d)** 63 m. - **e)** 69 m. obtenues.

Reprendre les : **a)** 51 m. - **b) c)** 54 m. - **d)** 63 m. - **e)** 69 m. de gauche laissées en attente précédemment et tric. en rab. côté séparation (pour l'encol. DOS) :
a) b) c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
d) ts les 6 rgs : 4 x 1 m.
e) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
Tric. droit pendant : **a)** 18 rgs - **b) c) d) e)** 20 rgs, puis augm. coté séparation : 1 x 1 m., puis :
a) b) c) d) ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
e) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.

Laisser en attente les : **a)** 51 m. - **b) c)** 54 m. - **d)** 63 m. - **e)** 69 m. obtenues.

A **a)** 62,5 cm (226 rgs) **d)** 79,5 cm (286 rgs)
b) 68 cm (244 rgs) **e)** 85 cm (306 rgs)
c) 73 cm (262 rgs)
de haut. tot., reprendre les : **a)** 51 m. - **b) c)** 54 m. - **d)** 63 m. - **e)** 69 m. de droite, monter 3 m. au centre, reprendre les : **a)** 51 m. - **b) c)** 54 m. - **d)** 63 m. - **e)** 69 m. de gauche.

On obtient : **a)** 105 m. - **b) c)** 111 m. - **d)** 129 m. - **e)** 141 m.

Tric. droit.

◙ → A **a)** 67,5 cm (244 rgs) **d)** 88 cm (316 rgs)
b) 73,5 cm (266 rgs) **e)** 95 cm (342 rgs)
c) 80 cm (288 rgs)
de haut. tot., rab. de ch. côté pour les côtés : **a)** 20 m. - **b)** 21 m. - **c)** 18 m. - **d)** 21 m. - **e)** 22 m.

Il reste : **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 87 m. - **e)** 97 m.

Tric. 2 rgs sur ttes les m., puis trav. en rgs raccourcis de la façon suivante :
casser le fil, tric. 2 rgs sur les : **a) b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis reprendre de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 x 3 m. - **b) c)** 3 x 4 m. et 2 x 3 m. - **d) e)** 5 x 4 m., puis tric. sur ttes les m.

● → A **a)** 72,5 cm (262 rgs) **d)** 93 cm (334 rgs)
b) 78,5 cm (282 rgs) **e)** 100 cm (360 rgs)
c) 85 cm (306 rgs)
de haut. tot., cont. en côtes 3/3 sur ttes les m. en dim. de ch. côté
a) 12 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 16 rgs : 5 x 1 m. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) 14 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 16 rgs : 7 x 1 m.
c) 10 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 16 rgs : 8 x 1 m.
d) 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 10 rgs : 2 x 1 m. et ts les 12 rgs : 11 x 1 m.
e) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 8 rgs : 2 x 1 m., ts les 10 rgs : 15 x 1 m.

A **a)** 108 cm (390 rgs) **d)** 140 cm (504 rgs)
b) 118 cm (424 rgs) **e)** 150 cm (540 rgs)
c) 128 cm (460 rgs)
de haut. tot., rab. les : **a)** 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 57 m. - **d)** 59 m. - **e)** 61 m. restantes.

ASSEMBLAGE
Faire les coutures des dessous des bras et des côtés.

JOSÉE



18

PULL COURT MANCHES COURTES

N° 354 - T1- 47

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans.
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
PHIL'LAINE ou	VERVEINE COGNAC	3	3	4	4	5

Composition du modèle :
51% Laine peignée - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3 pour le jersey et les torsades.
Aig. à torsade - aig. auxililiaire pour les dim. doubles fantaisie.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 fantaisie :
1er rg : *1 m. endr., 1 m. env.*, répéter de *à*, terminer par 1 m. endr.
2e rg : 1 m. env., * 1 m. glissée à l'env., fil derrière, 1 m. env.*, répéter de *à*.
Répéter toujours ces 2 rgs.
Jersey - **Torsades** (voir diagramme)
Augm. et dim. simples à 2 m. des bords.
Diminutions apparentes à 12 m. des bords :
Dim. simple fantaisie à 12 m. du bord droit : tric. les 10 m. du diagramme, 2 m. endr. puis les 2 m. suivantes ens. à l'endr., tric. le reste des m.
Dim. simple fantaisie à 12 m. du bord gauche : tric. ttes les m. moins 14 m., glisser la 1ère de ces 14 m. sur l'aig. de droite, tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue; tric. ensuite 2 m. à l'endr. puis les 10 m. du diagramme.
Dim. double fantaisie à 12 m. du bord droit : tric. les 10 m. du diagramme, 2 m. endr. puis glisser les 2 m. suivantes sur une aig. auxiliaire placée derrière, *tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. gauche et la 1ère m. de l'aig. auxiliaire*, de *à* 2 fs, tric. le reste des m.
Dim. double fantaisie à 12 m. du bord gauche : tric. ttes les m. moins 16 m.; glisser les 2 premières de ces 16 m. sur l'aig. auxiliaire placée devant, *tric. ens. à l'endr. la 1ère m. de l'aig. auxiliaire et la 1ère m. de l'aig. gauche*, de *à* 2 fs, tric. ensuite 2 m. endr. et les 10 m. du diagramme.

ECHANTILLON

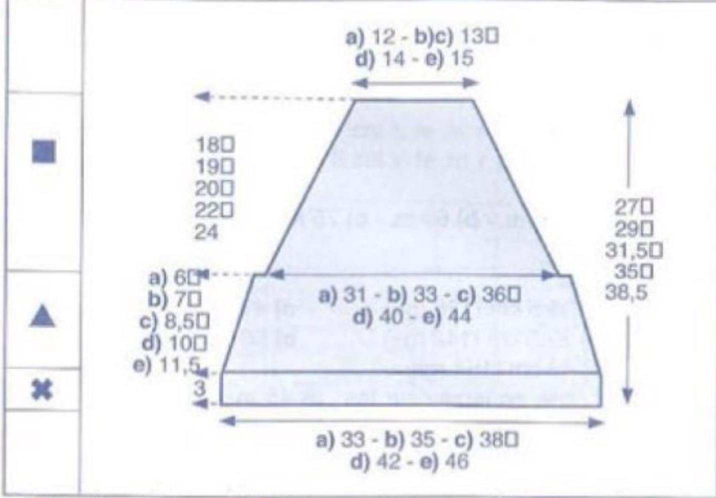
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1 .
10 cm de jersey aig. n° 3 = 24 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Le jersey et les torsades se tric. au réglage n° 11, le roulotté au réglage n° 10.
Les côtes 1/1 fantaisie (FAR: touche jersey - FAV: touche circulaire) se tric. au réglage n° 11 écartement des fontures n° 4

Dim. simples fantaisie: de ch. côté: poser la 13e m. sur la 14e m. et déplacer les 12 m. des bords d'une aig. vers le centre
Dim. doubles fantaisie: de ch. côté: poser la 13e m. sur la 15e m. et la 14e m. sur la 16e m. puis déplacer les 12 m. des bords de 2 aig. vers le centre

DOS



✖→Monter **a)** 80 m. - **b)** 86 m. - **c)** 92 m. - **d)** 102 m. - **e)** 112 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 fantaisie pendant 3 cm (10 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3 en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:
a) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et 6 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple
b) ts les 8 rgs : 2 x 1 dim. simple
c) ts les 10 rgs : 2 x 1 dim. simple
d) 12 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et 10 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple
e) 14 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et 12 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple
Il reste **a)** 76 m. - **b)** 82 m. - **c)** 88 m. - **d)** 98 m. - **e)** 108 m.

■→A **a)** 6 cm (20 rgs) **b)** 7 cm (22 rgs) **c)** 8,5 cm (28 rgs) **d)** 10 cm (32 rgs) **e)** 11,5 cm (38 rgs)
de haut. après les côtes fantaisie, former le raglan en rab. de ch. côté **a) c) d) e)** 1 x 3 m. - **b)** 1 x 2 m., puis faire les dim. fantaisie en plaçant de ch. côté les 10 m. de torsade (voir diagramme) et en faisant à 12 m. des bords :
a) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 6 x 1 dim. double fantaisie.
b) ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 6 x 1 dim. double fantaisie.
c) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. double fantaisie.
d) ts les 4 rgs : 10 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. double fantaisie.
e) ts les 4 rgs : 13 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. double fantaisie.
A **a)** 24 cm (78 rgs) **b)** 26 cm (84 rgs) **c)** 28,5 cm (92 rgs) **d)** 32 cm (102 rgs) **e)** 35,5 cm (114 rgs)
de haut. après les côtes fantaisie, rab. les **a)** 30 m. - **b) c)** 34 m. - **d)** 36 m. - **e)** 38 m. restantes.

DEVANT

✖→▲→Même trav. qu'au dos.

■→A **a)** 6 cm (20 rgs) **b)** 7 cm (22 rgs) **c)** 8,5 cm (28 rgs) **d)** 10 cm (32 rgs) **e)** 11,5 cm (38 rgs)
de haut. après les côtes fantaisie, former le raglan en rab. de ch.

côté **a) c) d) e)** 1 x 3 m. - **b)** 1 x 2 m., puis faire les dim. fantaisie en plaçant de ch. côté les 10 m. de torsade (voir diagramme) et en faisant à 12 m. des bords :

a) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. double fantaisie.

b) ts les 4 rgs : 5 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. double fantaisie.

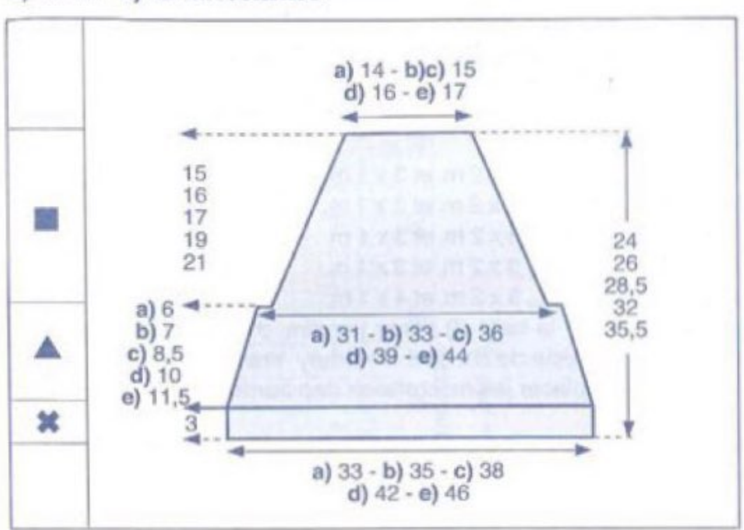
c) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. double fantaisie.

d) ts les 4 rgs : 10 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. double fantaisie.

e) ts les 4 rgs : 13 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim. double fantaisie.

A **a)** 21 cm (68 rgs) **d)** 29 cm (92 rgs)
b) 23 cm (74 rgs) **e)** 32,5 cm (104 rgs)
c) 25,5 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes fantaisie, rab. les **a)** 34 m. - **b) c)** 38 m. - **d)** 40 m. - **e)** 42 m. restantes.



MANCHES

✖→Monter **a)** 44 m. - **b)** 50 m. - **c)** 56 m. - **d)** 66 m. - **e)** 76 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 fantaisie pendant 3 cm (10 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3 en jersey en faisant de ch. côté à 2 m. des bords ts les 2 rgs : 6 x 1 augm.
On obtient **a)** 56 m. - **b)** 62 m. - **c)** 68 m. - **d)** 78 m. - **e)** 88 m.

■→A 5 cm (16 rgs) de haut. après les côtes fantaisie, former le raglan en rab. de ch. côté **a) c) d) e)** 1 x 3 m. - **b)** 1 x 2 m., puis faire les dim. fantaisie en plaçant de ch. côté les 10 m. de torsade (voir diagramme) et en faisant à 12 m. des bords :

a) ts les 4 rgs : 6 x 1 dim. simple fantaisie et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim. simple fantaisie et 1 x 1 dim. double fantaisie.

b) ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. simple fantaisie et ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. simple fantaisie et 2 x 1 dim. double fantaisie.

c) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple fantaisie et 1 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 2 x 1 dim. double fantaisie.

d) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. simple fantaisie et 4 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 1 x 1 dim. double fantaisie.

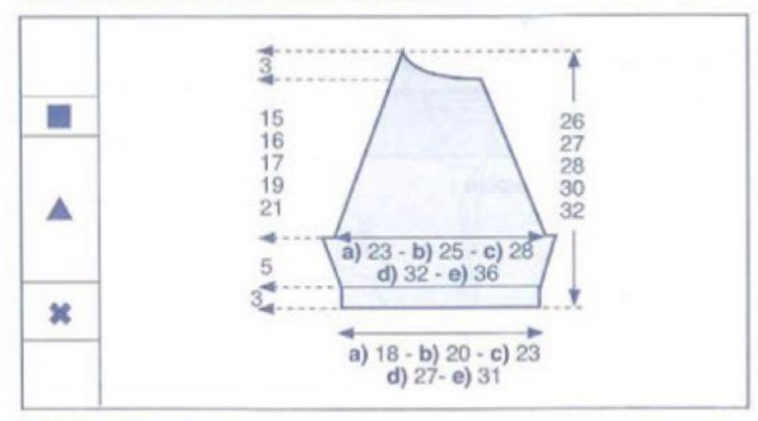
e) ts les 4 rgs : 4 x 1 dim. simple fantaisie et 5 x 1 dim. double fantaisie et ts les 6 rgs : 4 x 1 dim. double fantaisie.

A **a)** 20 cm (64 rgs) **d)** 24 cm (76 rgs)
b) 21 cm (68 rgs) **e)** 26 cm (82 rgs)
c) 22 cm (70 rgs)

de haut. après les côtes fantaisie, faire à gauche 6 rgs plus haut 1 x 1 dim. double fantaisie à 12 m. du bord et rab. à droite ts les 2 rgs :

a) 3 x 6 m. et 2 x 5 m.
b) c) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 4 x 7 m. et 1 x 6 m.
e) 4 x 7 m. et 1 x 8 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.



BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 88 m. - **b) c)** 94 m. - **d)** 104 m. - **e)** 110 m. aig. n° 3 tric. en jersey pendant 2 cm (8 rgs) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

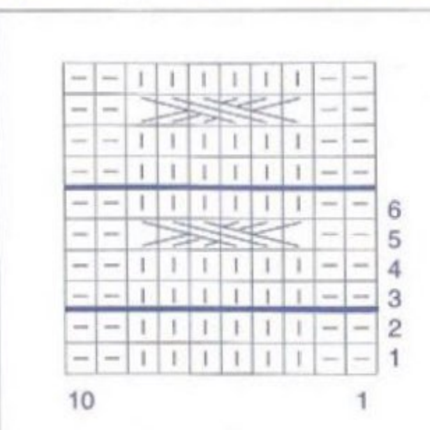
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les manches au corps par le raglan, le côté le plus court correspond au devant.

Replier les côtes du dos, devant et des manches de moitié sur l'envers et les fixer à pts cachés

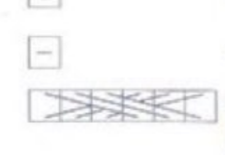
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Catherine



| = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

– = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.


= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr.: glisser 3 m. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes puis les 3 m. de l'aig. à torsade

Tric. du 1er au 6e rg, puis répéter toujours du 3e au 6e rg, soit 4 rgs





TAILLES

a) 4 ans **b)** 6 ans **c)** 8/10 ans **d)** 12 ans **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8/ 10 ans	12 ans	14 ans
PHIL'LAINE	VERVEINE	5	6	8	9	10

Composition du modèle :
51 % Laine peignée
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3,5 pour le pt fantaisie et le jersey env. - 1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie: (voir diagramme et légende)
Jersey env.

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 27 m. et 28 rgs.
55 m. panneau centr. en pt fantaisie (manches) = 21 cm
113 m. du diagramme en pt. fantaisie = 42 cm.
10 cm de jersey env. aig. n° 3,5 = 23 m.

REGLAGES MACHINE

N° 8, écartement des fontures n° 4 pour les côtes 1/1.
N° 11,5 pour le pt fantaisie et le jersey env.
Etant donné le nombre important d'augm., il est conseillé de tric. directement en pt fantaisie en faisant un montage ouvert, puis le trav. terminé, reprendre les m. dans l'autre sens, répartir des dim. au lieu d'augm. et de terminer par les côtes 1/1.

DOS

✖→Monter : **a)** 88 m. - **b)** 92 m. - **c)** 98 m. - **d)** 112 m. - **e)** 122 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (17 rgs)

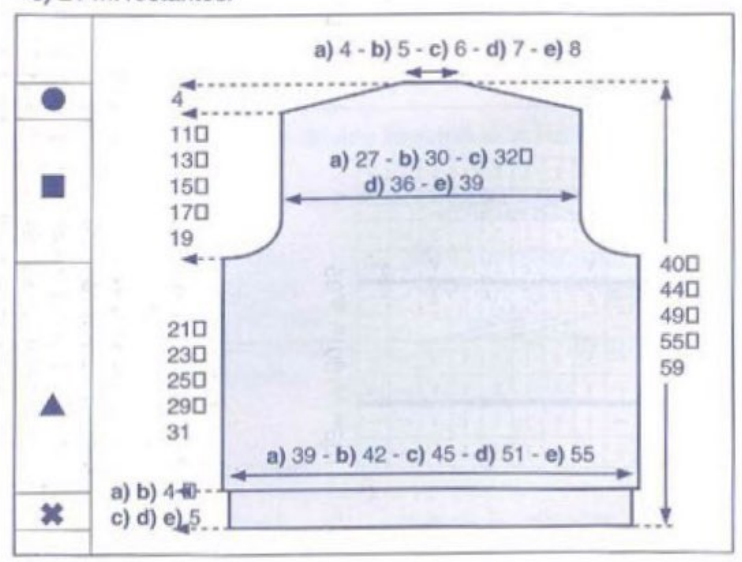
▲→Faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 19 augm. On a 107 m.
b) 23 augm. On a 115 m.
c) 27 augm. On a 125 m.
d) 23 augm. On a 135 m.
e) 23 augm. On a 145 m.

Cont. aig. n° 3,5, en jersey env. et pt fantaisie (voir diagramme), en commençant:
a) au 19e rg du diagramme, par 3 m. env., 107 m. de pt fantaisie en commençant à la 7e m. du diagramme, terminer par 3 m. env.
Attention, remplacer les m. croisées des bords par des m. endr.
b) au 9e rg, par 1 m. env., les 113 m. du panneau en pt fantaisie et 1 m. env.
c) au 23e rg, par 6 m. env., les 113 m. du panneau en pt fantaisie et 6 m. env.
d) au 7e rg, par 11 m. env., les 113 m. du panneau en pt fantaisie et 11 m. env.
e) au 19e rg, par 16 m. env., les 113 m. du panneau en pt fantaisie et 16 m. env.

■→A **a)** 21 cm (58 rgs) **b)** 23 cm (64 rgs) **c)** 25 cm (70 rgs) **d)** 29 cm (82 rgs) **e)** 31 cm (86 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 75 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 83 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 87 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 97 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 105 m.
Attention: pour la taille **d)** après les dim. d'emman., convertir les 4 m. de pt fantaisie de ch. côté en jersey env.
Taille e), remplacer les m. croisées des bords par des m. endr.

●→A **a)** 32 cm (90 rgs) **b)** 36 cm (102 rgs) **c)** 40 cm (112 rgs) **d)** 46 cm (128 rgs) **e)** 50 cm (140 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 4 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 2 x 5 m. et 4 x 6 m.
c) 1 x 5 m. et 5 x 6 m.
d) 3 x 6 m. et 3 x 7 m
e) 6 x 7 m

A **a)** 36 cm (102 rgs) **b)** 40 cm (112 rgs) **c)** 44 cm (122 rgs) **d)** 50 cm (140 rgs) **e)** 54 cm (152 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 11 - **b)** 15 m. - **c)** 17 - **d)** 19 m. - **e)** 21 m. restantes.



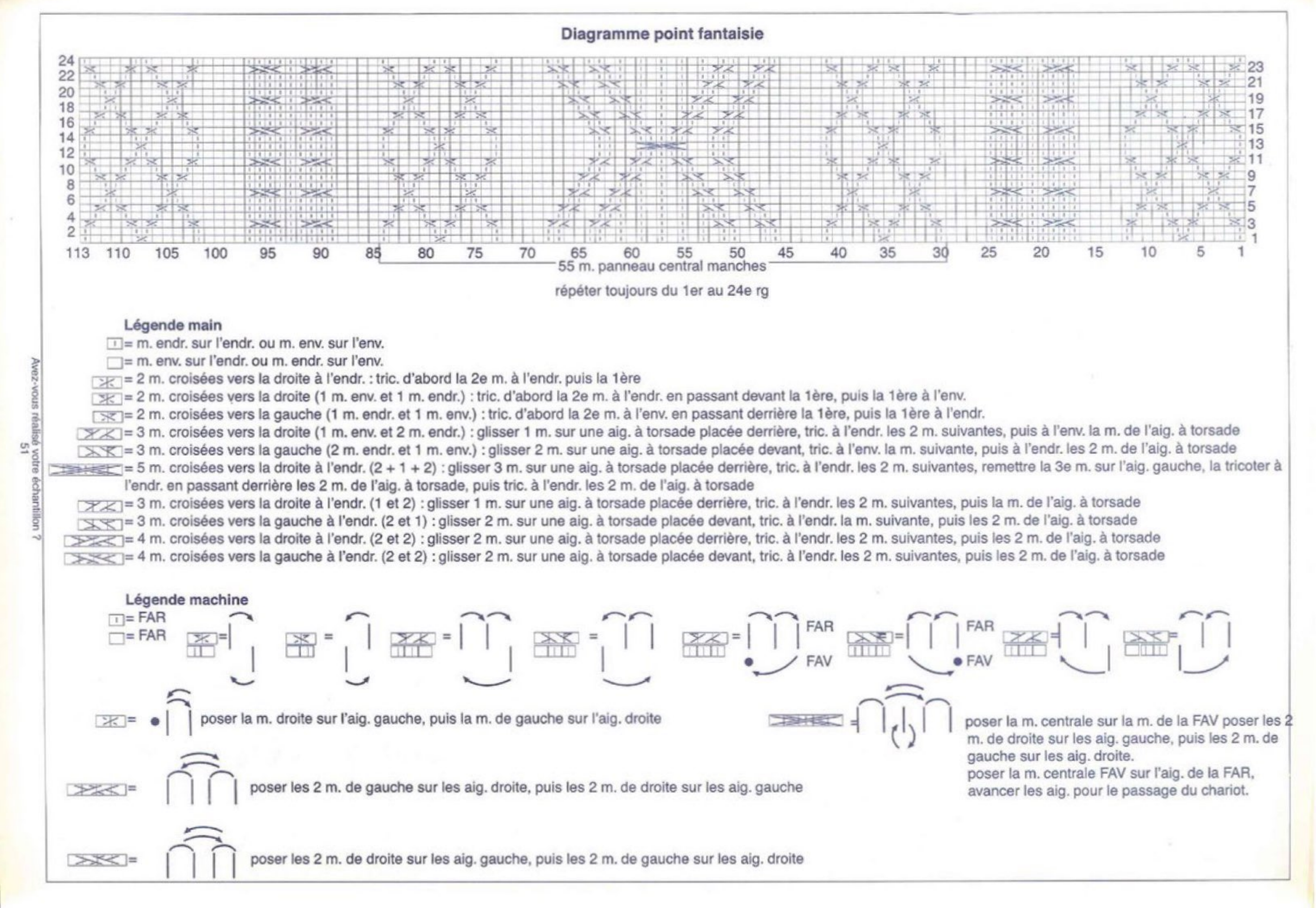


Diagramme point fantaisie

55 m. panneau central manches

répéter toujours du 1er au 24e rg

Légende main

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 2 m. croisées vers la droite à l'endr. : tric. d'abord la 2e m. à l'endr. puis la 1ère

= 2 m. croisées vers la droite (1 m. env. et 1 m. endr.) : tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= 2 m. croisées vers la gauche (1 m. endr. et 1 m. env.) : tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

= 3 m. croisées vers la droite (1 m. env. et 2 m. endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la gauche (2 m. endr. et 1 m. env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 5 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 + 1 + 2) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, remettre la 3e m. sur l'aig. gauche, la tricoter à l'endr. en passant derrière les 2 m. de l'aig. à torsade, puis tric. à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 2) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

Légende machine

= FAR

= FAR

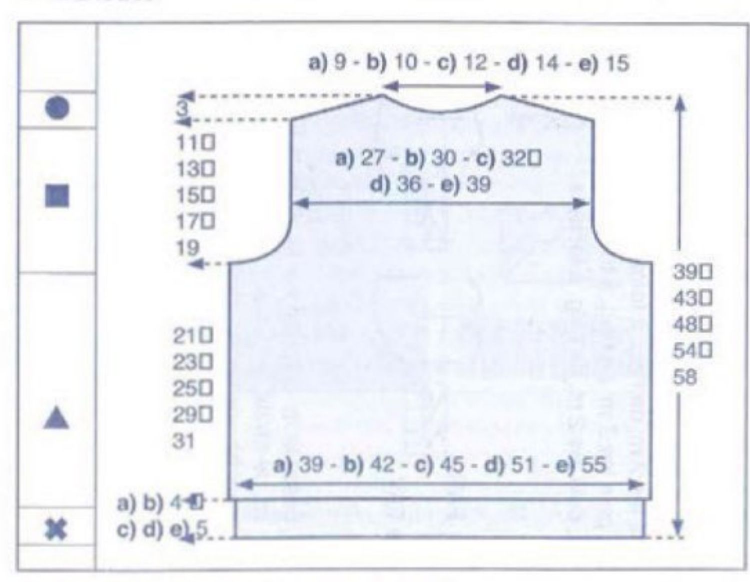
= poser la m. droite sur l'aig. gauche, puis la m. de gauche sur l'aig. droite

= poser la m. centrale sur la m. de la FAV poser les 2 m. de droite sur les aig. gauche, puis les 2 m. de gauche sur les aig. droite.
poser la m. centrale FAV sur l'aig. de la FAR, avancer les aig. pour le passage du chariot.

= poser les 2 m. de gauche sur les aig. droite, puis les 2 m. de droite sur les aig. gauche

= poser les 2 m. de droite sur les aig. gauche, puis les 2 m. de gauche sur les aig. droite

DEVANT

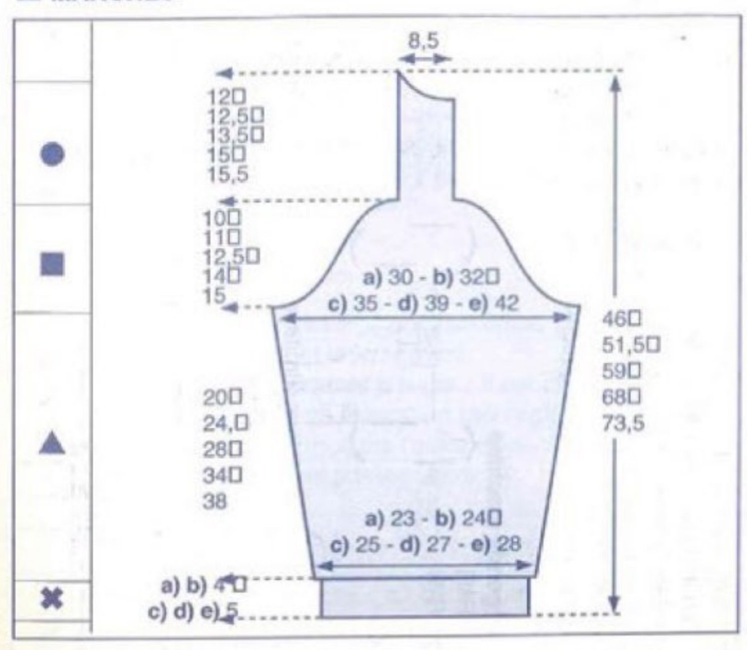


✖→▲→■→ Faire le même trav. qu'au dos.

A a) 32 cm (90 rgs) b) 36 cm (102 rgs) c) 40 cm (112 rgs) d) 46 cm (128 rgs) e) 50 cm (140 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 5 x 5 m.
b) 2 x 5 m. et 3 x 6 m.
c) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 5 x 6 m.
e) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.

A **a)** 33 cm (92 rgs) et en même temps que les épaules pour tailles suivantes, former l'encol. en rab. les:
a) b) 11 m. - **c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
b) 2 x 3 m. et 1 x 2 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.
d) 3 x 4 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

MANCHES



✖→Monter: **a)** 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 52 m. - **d)** 56 m. - **e)** 60 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (15 rgs) - **c) d) e)** 5 cm (17 rgs)

▲→Faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
a) 13 augm. on obtient 61 m.
b) 13 augm. on obtient 63 m.
c) 15 augm. on obtient 67 m.
d) 15 augm. on obtient 71 m.
e) 13 augm. on obtient 73 m.
Cont. aig. n° 3,5, en jersey env. et pt fantaisie (voir diagramme), en commençant au 1er rg et par:
a) 3 m. env., les 55 m. du panneau centr. (voir diagramme) et 3 m. env.
b) 4 m. env., les 55 m. du panneau centr. et 4 m. env.
c) 6 m. env., les 55 m. du panneau centr. et 6 m. env.
d) 8 m. env., les 55 m. du panneau centr. et 8 m. env.
e) 9 m. env., les 55 m. du panneau centr. et 9 m. env.

Augm. de ch. côté en tric. ces m. en jersey env.:
a) 8 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m. on a 77 m.
b) 8 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m. on a 83 m.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m. on a 89 m.
d) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m. on a 99 m.
e) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 14 x 1 m. on a 105 m.

■→A **a)** 20 cm (56 rgs) **b)** 24 cm (68 rgs) **c)** 28 cm (78 rgs) **d)** 34 cm (96 rgs) **e)** 38 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 3 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 3 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 4 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.
Il reste 25 m., cont. droit.

●→A **a)** 39 cm (110 rgs) **b)** 44,5 cm (124 rgs) **c)** 51 cm (144 rgs) **d)** 60 cm (168 rgs) **e)** 65,5 cm (184 rgs)
de haut. après les côtes, rab. **à droite,**. ts les 2 rgs: 1 x 8 m., 1 x 5 m. et 3 x 4 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse, le côté le plus court correspond au devant.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 88 m. - **b)** 94 m. - **c)** 100 m. - **d)** 106 m. - **e)** 110 m., tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 pendant 5 cm (18 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris, repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Monter la bande d'encolure m. par m. à pt arrière sur l'endr. du trav. La replier vers l'intérieur et la maintenir à pts cachés.

MIREILLE





TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8/10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8/10 ans	12 ans	14/16 ans
PURE LAINE 3,5	ECRU	8	10	12	15	17

Composition du modèle :
100 % Laine

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3,5
1 aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

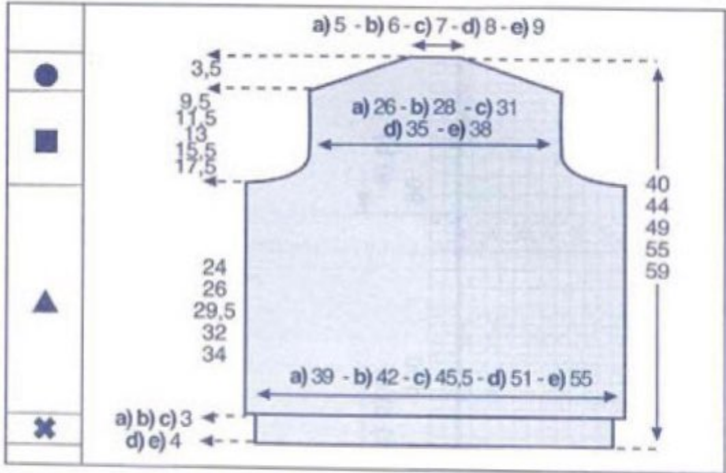
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Pt fantaisie (voir diagrammes)
Panneau centr. a) b) tric. de la 15e m. à la 91e m. du diagramme = 77 m.
Panneau centr. c) d) e) tric. de la 1ère m. à la 105e m. du diagramme = 105 m.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de damiers (diagramme n° 1), aig. n° 3,5 = 24 m. et 32 rgs.
les 77 m. du panneau centr. **a) b)** , aig. n° 3,5 = 23,5 cm.
les 105 m. du panneau centr. **c) d) e)** , aig. n° 3,5 = 32 cm.

DOS



✖→Monter : **a)** 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 114 m. - **d)** 126 m. - **e)** 138 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 3 cm - **d) e)** 4 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant sur le 1er rg: **a) d)** 27 augm. - **b) c) e)** 25 augm.

On a **a)** 117 m. - **b)** 123 m. - **c)** 139 m. - **d)** 153 m. - **e)** 163 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante :
a) 20 m. de damiers en commençant par la 1ère m. du diagramme n° 1, les 77 m. du panneau central. (voir pts employés) et 20 m. du damier n° 1 en commençant par la 3e m.
b) 23 m. de damiers en commençant par la 3e m. du diagramme n° 1, les 77 m. du panneau central. (voir pts employés) et 23 m. du damier n° 1 en commençant par la 3e m.
c) 17 m. de damiers en commençant par la 4e m. du diagramme n° 1, les 105 m. du panneau central. (voir pts employés) et 17 m. du damier n° 1 en commençant par la 3e m.
d) 24 m. de damiers en commençant par la 2e m. du diagramme n° 1, les 105 m. du panneau central. (voir pts employés) et 24 m. du damier n° 1 en commençant par la 3e m.
e) 29 m. de damiers en commençant par la 2e m. du diagramme n° 1, les 105 m. du panneau central. (voir pts employés) et 29 m. du damier n° 1 en commençant par la 3e m.

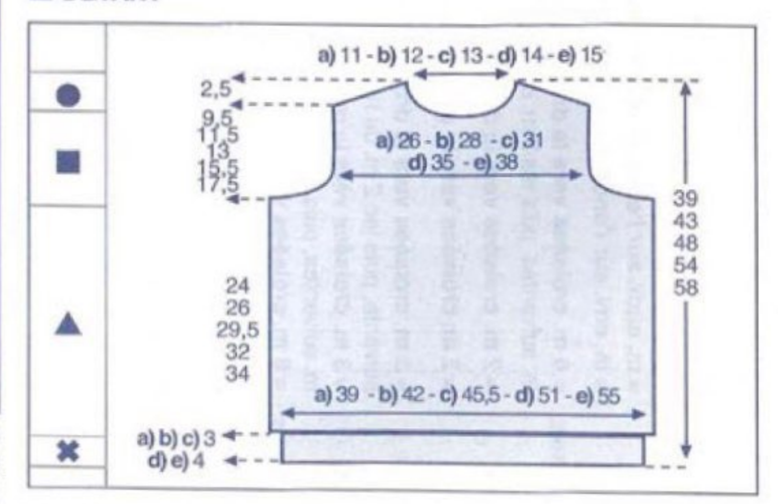
■→A **a)** 24 cm - **b)** 26 cm - **c)** 29,5 cm - **d)** 32 cm - **e)** 34 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **a)** 85 m. - **b)** 89 m. - **c)** 105 m. - **d)** 115 m. - **e)** 121 m.

●→A **a)** 33,5 cm - **b)** 37,5 cm - **c)** 42,5 cm - **d)** 47,5 cm - **e)** 51,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. et 4 x 6 m.
b) 1 x 5 m. et 5 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 5 x 7 m.
d) 4 x 7 m. et 2 x 8 m.
e) 2 x 7 m. et 4 x 8 m.

A **a)** 37 cm - **b)** 41 cm - **c)** 46 cm - **d)** 51 cm - **e)** 55 cm
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 23 m. - **d)** 27 m. - **e)** 29 m. restantes.

DEVANT



Avez-vous réalisé votre échantillon ?

✖→▲→■→tric. comme au dos.

A	**a)** 33 cm	**d)** 45 cm
	b) 36 cm	**e)** 49 cm
	c) 41 cm	

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a) b)** 11 m. - **c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr. puis cont. un côté à la fois en rab. ts les 2 rgs côté encolure :

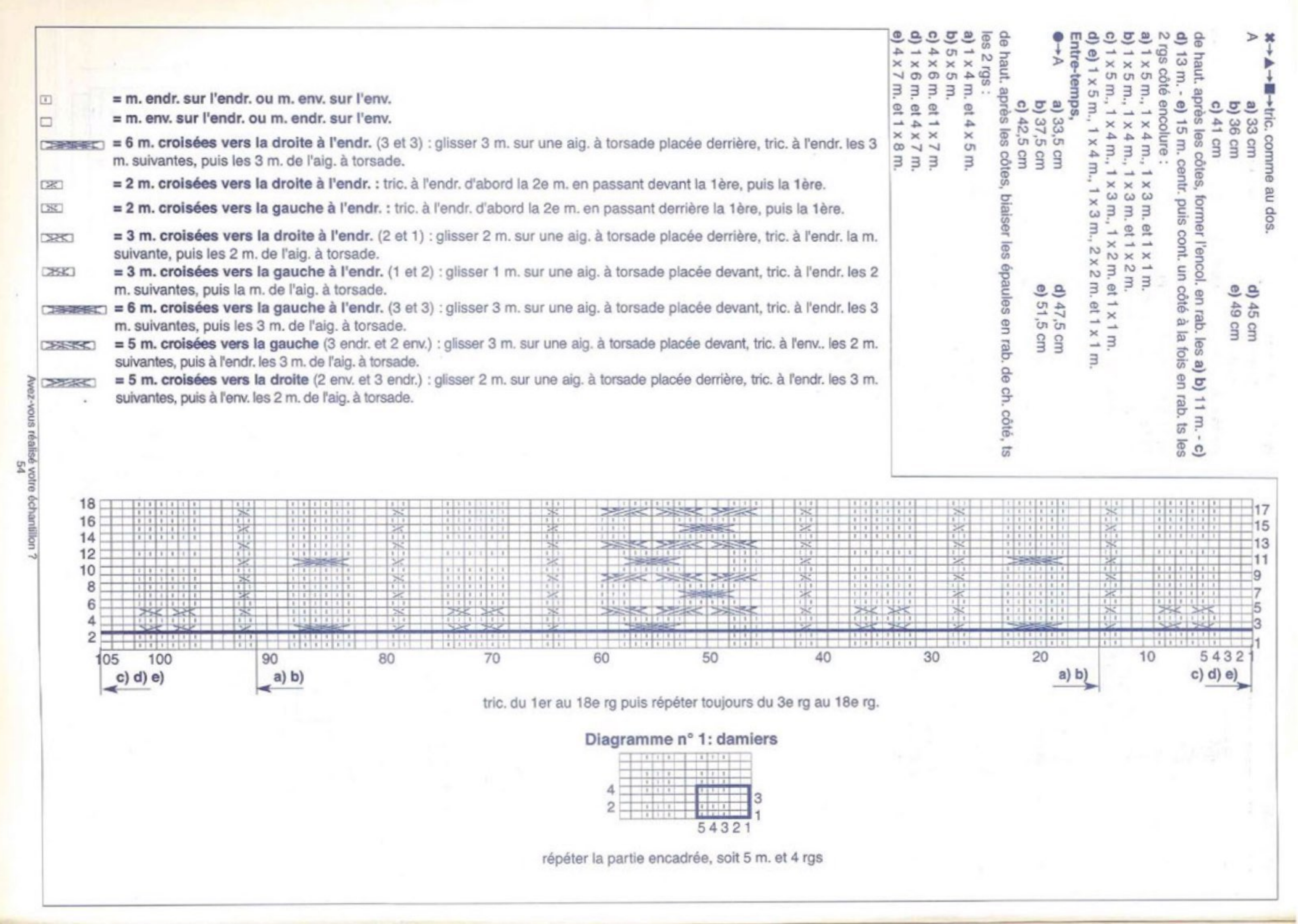
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

Entre-temps,

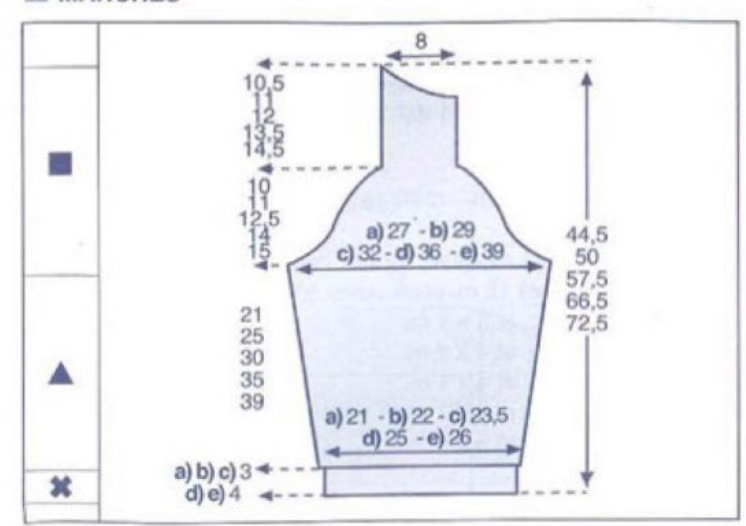
●→A	**a)** 33,5 cm	**d)** 47,5 cm
	b) 37,5 cm	**e)** 51,5 cm
	c) 42,5 cm	

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 4 m. et 4 x 5 m.
b) 5 x 5 m.
c) 4 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 1 x 6 m. et 4 x 7 m.
e) 4 x 7 m. et 1 x 8 m.



MANCHES



✖→Monter : **a)** 50 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 62 m. - **e)** 66 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 3 cm - **d) e)** 4 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant sur le 1er rg : 21 augm.

On a **a)** 71 m. - **b)** 75 m. - **c)** 79 m. - **d)** 83 m. - **e)** 87 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie en plaçant les m. de la façon suivante :
a) de la 18e m. à la 88e m.
b) de la 16e m. à la 90e m.
c) de la 14e m. à la 92e m.
d) de la 12e m. à la 94e m.
e) de la 10e m. à la 96e m.
Augm. de ch. côté (reconstituer le panneau centr. **a) b)** les 77 m. - **c) d) e)** les 105 m. puis les damiers pt n° 1 au fur et à mesure) :
a) ts les 8 rgs : 7 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs : 9 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 11 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 15 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 13 x 1 augm.

On a **a)** 87 m. - **b)** 93 m. - **c)** 107 m. - **d)** 117 m. - **e)** 123 m.

■→A **a)** 21 cm **b)** 25 cm **c)** 30 cm **d)** 35 cm **e)** 39 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 8 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 9 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 5 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 6 x 1 m., 7 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A **a)** 31 cm **b)** 36 cm **c)** 42,5 cm **d)** 49 cm **e)** 54 cm

de haut. après les côtes, cont. droit sur les 27 m. restantes.

A **a)** 38,5 cm **b)** 44 cm **c)** 51,5 cm **d)** 59,5 cm **e)** 65,5 cm

de haut. après les côtes, rab. à droite, ts les 2 rgs: 3 x 4 m. et 3 x 5 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

COL

Monter **a)** 106 m. - **b)** 114 m. - **c)** 118 m. - **d)** 126 m. - **e)** 130 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE.





TAILLES
a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
CECILIA	MAUVE	5	6	7	8	9

Composition du modèle :
70 % Acrylique
20 % Mohair
10 % Alpaga

AIGUILLES
N° 3 pour le pt mousse
N° 4 pour le pt fantaisie et le jersey
1 aig. à torsade

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES
Pt mousse
Jersey
Pts fantaisie (voir diagrammes).

ECHANTILLONS
Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey aig. n° 4 = 19 m. et 25 rgs
10 cm de pts fantaisie, aig. n°4 = 23 m. et 26 rgs

DOS et DEVANT
✖→Monter: **a)** 92 m. - **b)** 96 m. - **c)** 102 m. - **d)** 112 m. - **e)** 122 m. aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 2,5 cm, en répartissant 8 augm. sur le dernier rg.

On obtient: **a)** 100 m. - **b)** 104 m. - **c)** 110 m. - **d)** 120 m. - **e)** 130 m.

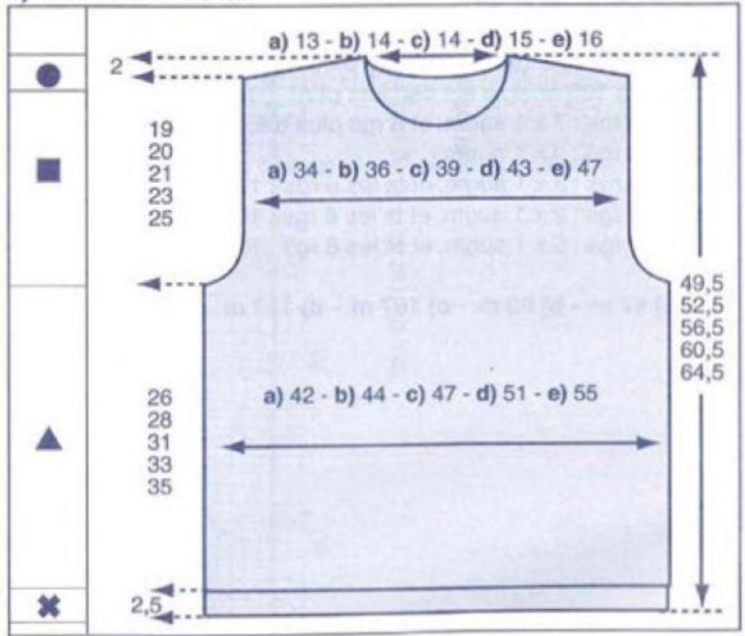
▲→Cont. aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagrammes), en plaçant les m. de la façon suivante:
1 m. lis., **a)** 10 m. - **b)** 12 m. - **c)** 15 m. - **d)** 20 m. - **e)** 25 m. du diagramme n° 1 (en commençant par la **a) d)** 1ère m. - **b)** 9e m. - **c) e)** 6e m. du diagramme), les 14 m. du diagramme n° 2, 50 m. du diagramme n° 1 (de la 1ère à la 10e m. 5 fois), les 14 m. du diagramme n° 2 et **a)** 10 m. - **b)** 12 m. - **c)** 15 m. - **d)** 20 m. - **e)** 25 m. du diagramme n° 1 en commençant par la 1ère m., terminer par 1 m. lis.

■→A **a)** 26 cm **b)** 28 cm **c)** 31 cm **d)** 33 cm **e)** 35 cm
de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 80 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 84 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 92 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 102 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 110 m.

A **a)** 40 cm **b)** 43 cm **c)** 47 cm **d)** 50 cm **e)** 54 cm
de haut. après le pt mousse, former l'encol. DEVANT en rab. les **a) b) c)** 10 m. - **d) e)** 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→A **a)** 45 cm **b)** 48 cm **c)** 52 cm **d)** 56 cm **e)** 60 cm
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
c) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
d) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
e) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **a) b) c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
b) c) d) 2 x 5 m.
e) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



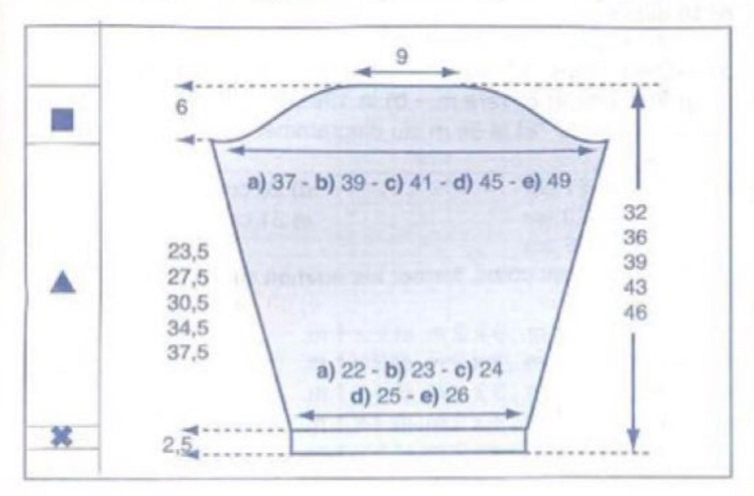
MANCHES
✖→Monter: **a)** 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 56 m. - **e)** 58 m. aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 2,5 cm, en répartissant 4 augm. sur le dernier rg.

On obtient: **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 60 m. - **e)** 62 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagrammes), en plaçant les m. de la façon suivante:
1 m. lis., **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d)** 14 m. - **e)** 1 m. env. et 14 m. du diagramme n° 2 (en commençant par la **a)** 5e m. - **b)** 4e m. - **c)** 2e m. - **d)** 1ère m. - **e)** 1ère m. du diagramme), 30 m. du diagramme n° 1 (de la 1ère à la 10e m. 3 fois), **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 13 m. - **d)** 14 m. - **e)** 15 m. du diagramme n° 2 en commençant par la 1ère m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.
Augm. de ch. côté en continuant en jersey envers après les

diagrammes n° 2:
a) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 16 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 13 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 17 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 22 x 1 m.

On obtient: **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. - **e)** 106 m.



■→A **a)** 23,5 cm **b)** 27,5 cm **c)** 30,5 cm **d)** 34,5 cm **e)** 37,5 cm
de haut. après le pt mousse, former l'arrondi de la manche en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 4 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 2 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

●→A **a)** 29,5 cm **b)** 33,5 cm **c)** 36,5 cm **d)** 40,5 cm **e)** 43,5 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 73 m. - **b) c)** 77 m. - **d)** 83 m.- **e)** 86 m. aig. n° 3, tric. en pt mousse pendant 2,5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
NADEGE

Diagramme n°1

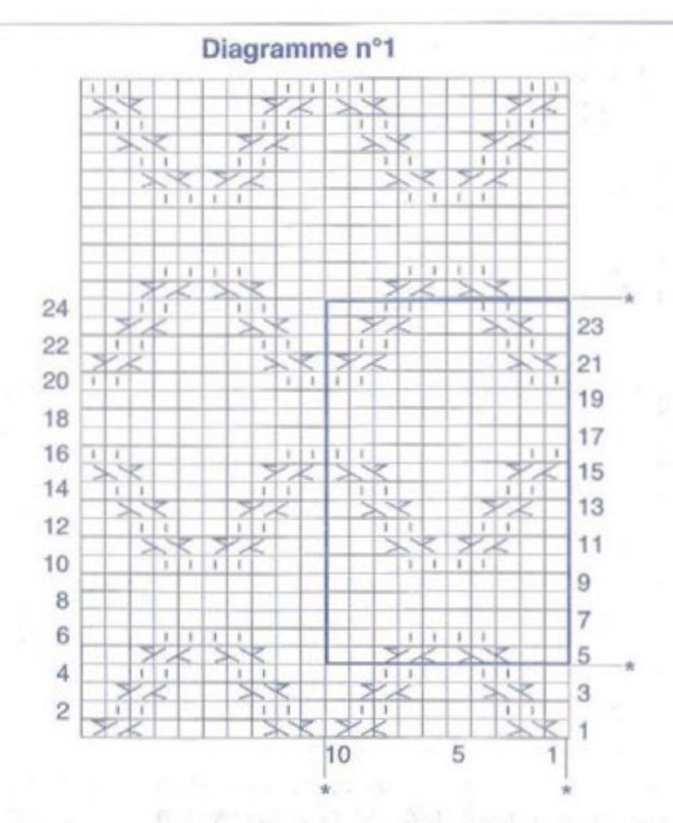
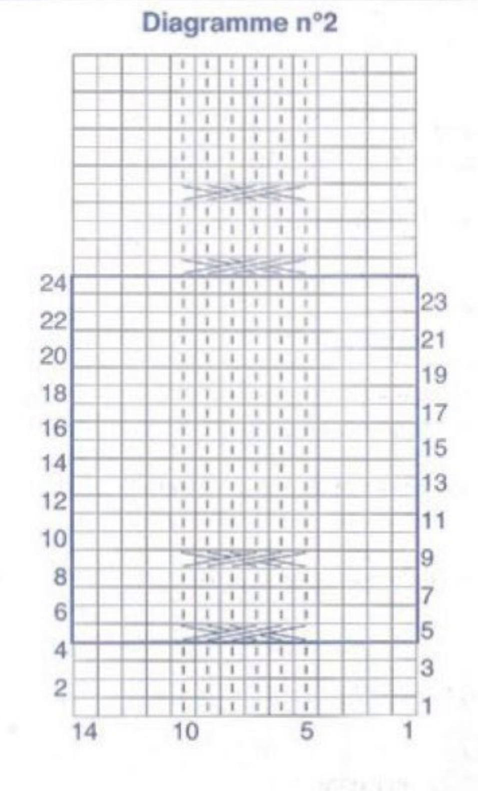


Diagramme n°2



Tric. 1 fois du 1er au 24e rg, puis répéter de * à *

= m. endr. sur endr. ou env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.
= 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade
= 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m.de l'aig. à torsade
= 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m.de l'aig. à torsade







TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
OXYGENE	COSMOS	6	7	8	9	10

Composition du modèle:
40% Acrylique
35% Chlorofibre
25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1 torse
N° 3,5 pour le pt fantaisie et le jersey env.
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

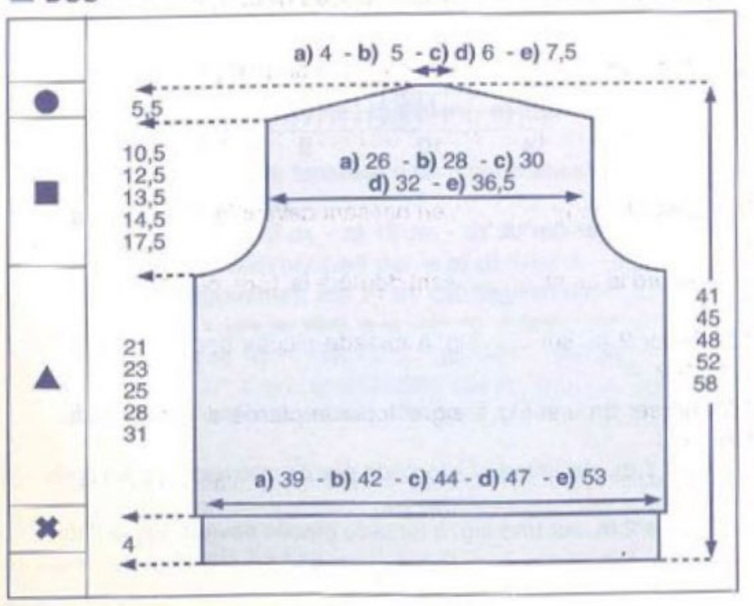
POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 torse : tric. torse ttes les m. endr., sur l'endr. et sur l'env.
Jersey env.
Pt fantaisie: voir diagramme

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
28 m. de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 10,5 cm
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 36 rgs

DOS



✖ →Monter: **a)** 92 m. - **b)** 98 m. - **c)** 104 m. - **d)** 110 m. - **e)** 124 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 torse pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 10 augm. On a: 102 m.
b) 16 augm. On a: 114 m.
c) 16 augm. On a: 120 m.
d) 18 augm. On a: 128 m.
e) 18 augm. On a: 142 m.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et: **a)** 4 m. env. et la 1ère m. - **b)** la 19e m. - **c)** 3 m. env. et la 19e m. - **d)** la 12e m. - **e)** la 5e m. du diagramme.

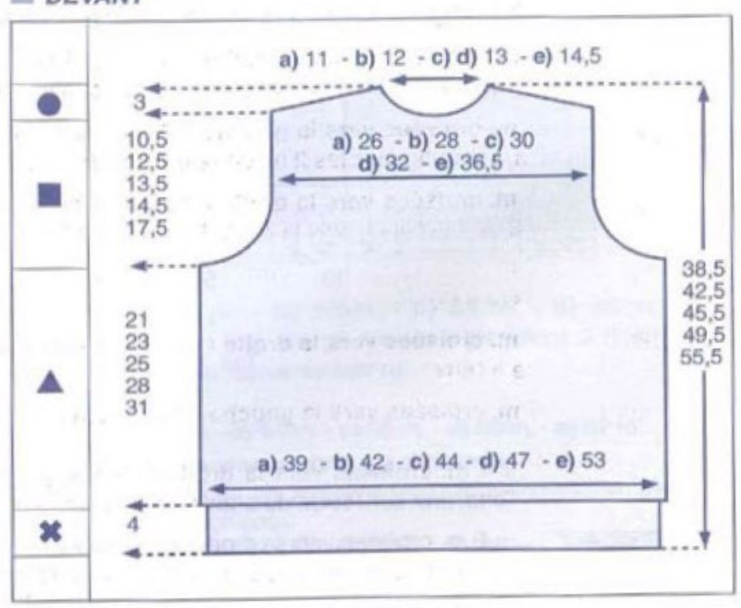
■ →A **a)** 21 cm **b)** 23 cm **c)** 25 cm **d)** 28 cm **e)** 31 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.

Il reste : **a)** 72 m. - **b)** 76 m. - **c)** 80 m. - **d)** 84 m. - **e)** 96 m.

● →A **a)** 31,5 cm **b)** 35,5 cm **c)** 38,5 cm **d)** 42,5 cm **e)** 48,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 10 x 3 m.
b) 9 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 9 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 7 x 3 m. et 3 x 4 m.
e) 3 x 3 m. et 7 x 4 m.

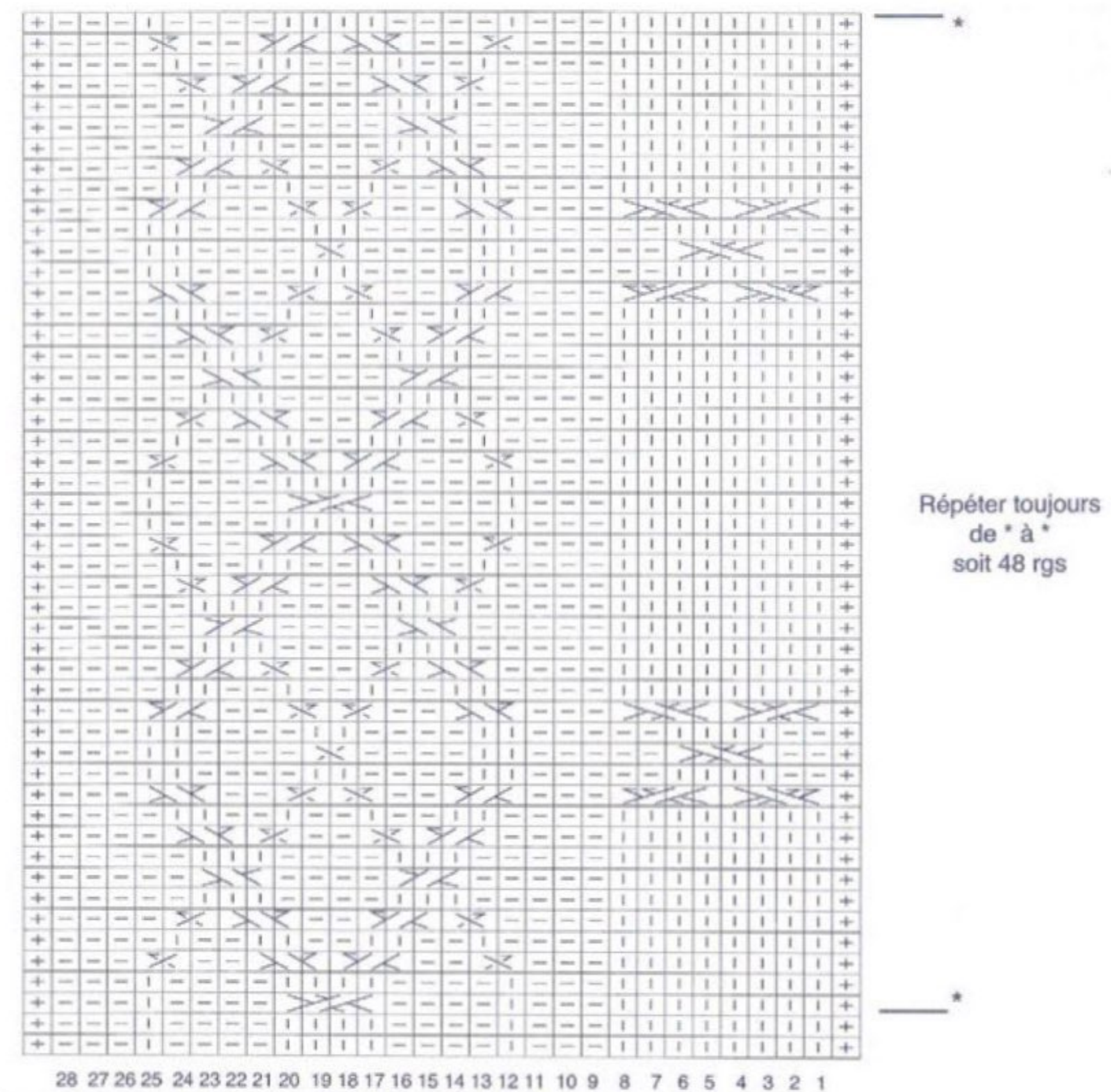
A **a)** 37 cm **b)** 41 cm **c)** 44 cm **d)** 48 cm **e)** 54 cm
de haut. après les côtes, rab. les **a)** 12 m. - **b)** 14 m. - **c) d)** 18 m. - **e)** 22 m. restantes

DEVANT



✖ →▲ →■ →faire le même travail qu'au dos

A **a)** 31 cm **b)** 34 cm **c)** 37 cm **d)** 41 cm **e)** 46 cm



= **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

= **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

= **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **3 m. croisées vers la droite** (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche** (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **3 m. croisées vers la droite à l'endr.** (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

= **2 m. croisées vers la gauche** (1 endr. et 1 env.): tric. d'abord la 2e m. à l'env .en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

= **2 m. croisées vers la droite** (1 env. et 1 endr.): tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= **2 m. croisées vers la gauche à l'endr.:** tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère.

= **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

= **4 m. croisées vers la droite** (2 envers et 2 endroit): glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit les 2 m. suivantes, puis à l'envers les 2 m. de l'aiguille à torsade.

= **4 m. croisées vers la gauche** (2 endroit et 2 envers): glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'envers les 2 m. suivantes, puis à l'endroit les 2 m. de l'aiguille à torsade.

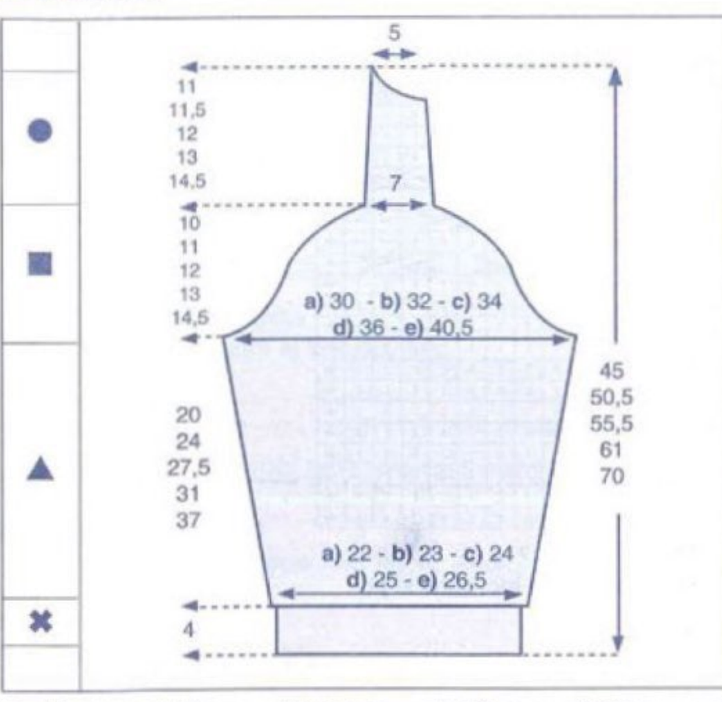
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **a) b)** 10 m. - **c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) c) d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

● → **Entre-temps**, à

a) 31,5 cm	**d)** 42,5 cm
b) 35,5 cm	**e)** 48,5 cm
c) 38,5 cm	

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 3 m. et 3 x 4 m.
b) 2 x 3 m. et 4 x 4 m.
c) 1 x 3 m. et 5 x 4 m.
d) 5 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 1 x 4 m. et 5 x 5 m.

MANCHES



✖ → Monter: **a)** 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 60 m. - **e)** 64 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 torse pendant 4 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 10 augm.	On a: 62 m.
b) 10 augm.	On a: 64 m.
c) 10 augm.	On a: 68 m.
d) 10 augm.	On a: 70 m.
e) 10 augm.	On a: 74 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et: **a)** la 17e m. - **b)** la 16e m. - **c)** la 14e m. - **d)** la 13e m. - **e)** la 11e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
a) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
d) et ts les 8 rgs: 13 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.

On obtient: **a)** 84 m. - **b)** 88 m. - **c)** 94 m. - **d)** 96 m. - **e)** 108 m.

■ → A

a) 20 cm	**d)** 31 cm
b) 24 cm	**e)** 37 cm
c) 27,5 cm	

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 11 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 17 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 18 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

● → A

a) 30 cm	**d)** 44 cm
b) 35 cm	**e)** 51,5 cm
c) 39,5 cm	

de haut. après les côtes, il reste 20 m.
rab.de ch. côté:
a) ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 12 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 14 rgs: 2 x 1 m.
Il reste 16 m.

A

a) 37,5 cm	**d)** 53,5 cm
b) 43 cm	**e)** 62,5 cm
c) 48 cm	

de haut. après les côtes, rab. à droite: ts les 2 rgs: 2 x 3 m. et 5 x 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 80 m. - **b)** 86 m. - **c) d)** 90 m. - **e)** 98 m. aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 torse pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible.

Monter les manches à pts arrière sur l'env. du trav., puis les pattes d'épaules au corps de la même façon (le côté le plus court correspond au devant).

Coudre la bande d'encolure, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

BETTY





TAILLES
a) 4 ans - **b)** 6/8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6/8 ans	10 ans	12/14 ans
CECILIA	TURQUOISE ou OLIVE ou SOJA	5	7	8	10

Composition du modèle :
70 % Acrylique
20 % Mohair
10 % Alpaga

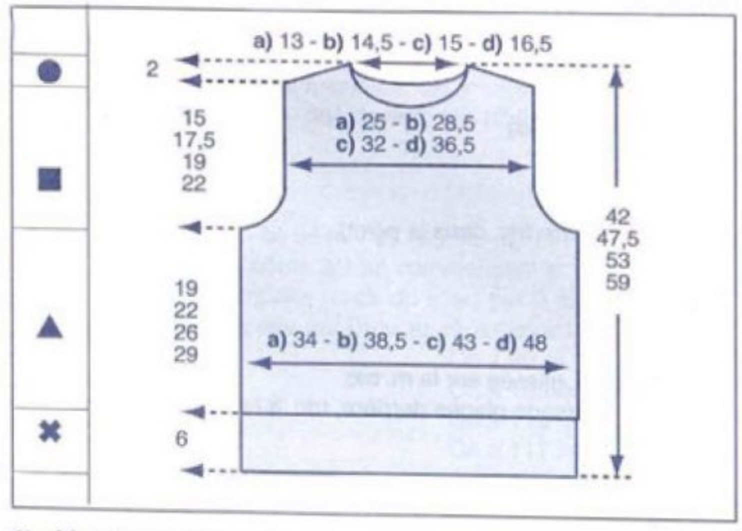
AIGUILLES
N° 3 pour les côtes torsadées
N° 3,5 pour le pt fantaisie.
Aig. à torsade

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES
Côtes torsadées (voir diagramme: du 1er au 4e rg)
Pt fantaisie (voir diagramme: du 14e au 33e rg).

ECHANTILLON
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 25 m. et 31 rgs

DOS et DEVANT



✖→Monter: **a)** 72 m. - **b)** 82 m. - **c)** 92 m. - **d)** 102 m. aig. n° 3, tric. en côtes torsadées en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme, et en tric. du 1er au 4e rg 6 fois.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en tric. du 5e au 33e rg, puis répéter toujours du 14e au 33e rg. On a **a)** 14 augm. - **b)** 16 augm. - **c)** 18 augm. - **d)** 20 augm. intercalaires sur le 5e rg.

On obtient : **a)** 86 m. - **b)** 98 m. - **c)** 110 m. - **d)** 122 m.

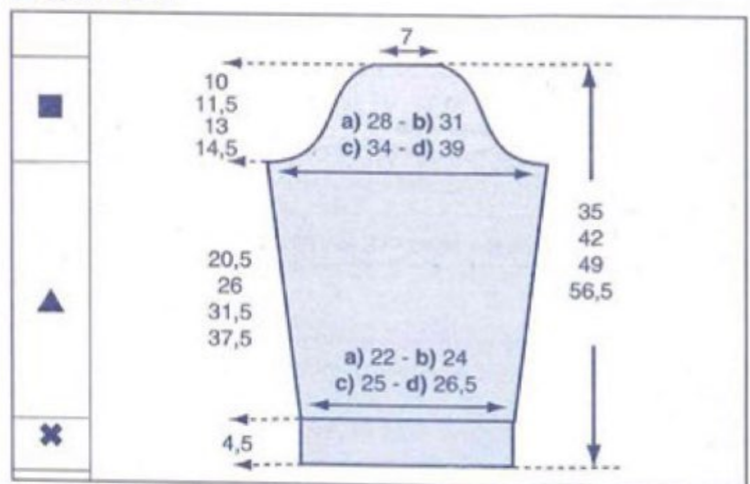
■→A **a)** 19 cm **b)** 22 cm **c)** 26 cm **d)** 29 cm
de haut. après les côtes torsadées, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 64 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 74 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 82 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m. il reste 94 m.

A **a)** 30 cm **b)** 34,5 cm **c)** 40 cm **d)** 45 cm
de haut. après les côtes torsadées, former l'encol. DEVANT en rab. les **a)** 10 m. - **b) c)** 12 m. - **d)** 14 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→A **a)** 34 cm **b)** 39,5 cm **c)** 45 cm **d)** 51 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 4 x 4 m.
b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **a)** 12 m. - **b) c)** 14 m. - **d)** 16 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 2 x 5 m. - **b)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - **c)** 2 x 6 m. - **d)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

MANCHES



✖→Monter: **a)** 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 56 m. aig. n° 3, tric. en côtes torsadées en commençant par **1** m. lis. et la **a)** 2e m - **b)** 1ère m. - **c)** 10e m. - **d)** 1 m. env. et la 10e m. du diagramme, et en tric. du 1er au 4e rg 5 fois.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en tric. du 5e au 33e rg, puis répéter toujours du 14e au 33e rg. On a **a)** 8 augm. - **b)** 10 augm. - **c)** 10 augm. - **d)** 10 augm. intercalaires sur le 5e rg.

On obtient: **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 64 m. - **d)** 66 m.

Augm. de ch. côté (en resconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.)
a) ts les 8 rgs: 7 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 9 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 9 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 14 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
On obtient: **a)** 72 m. - **b)** 80 m. - **c)** 88 m. - **d)** 100 m.

■→A **a)** 20,5 cm **b)** 26 cm **c)** 31 cm **d)** 37,5 cm
de haut. après les côtes torsadées, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 7 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 5 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.

●→A **a)** 30,5 cm **b)** 37,5 cm **c)** 44,5 cm **d)** 52 cm
de haut. après les côtes torsadées, rab. souplement les 18 m. restantes.

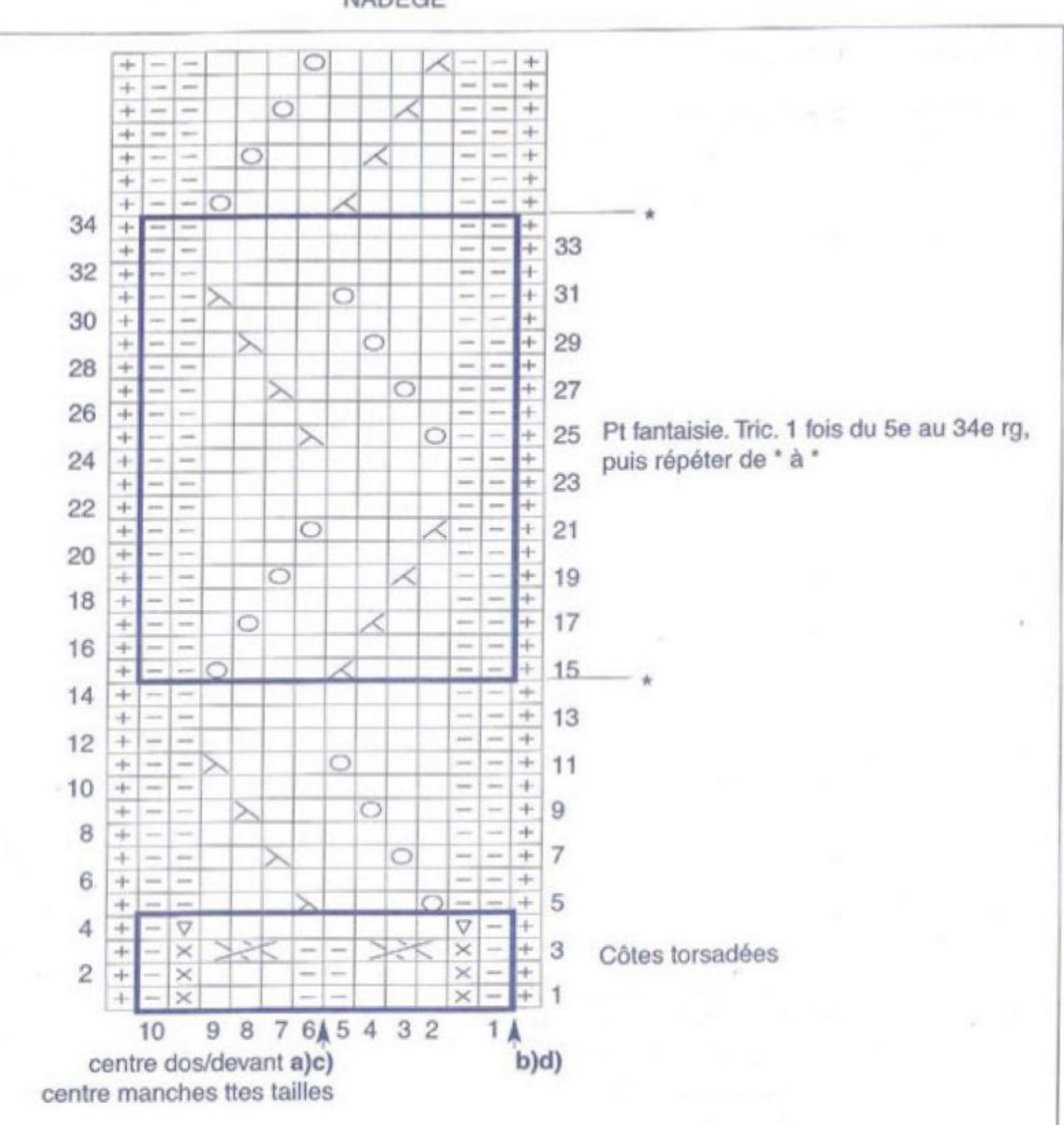
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 92 m. - **b)** 97 m. - **c)** 102 m. - **d)** 107 m., aig. n° 3 tric. en côtes torsadées en tric. du 1er au 4e rg 2 fois, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
NADEGE



= m. lis. (tric. la 1ère et la denière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= jeté
= 2 m. ens.
= 1 surjet simple : glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
= 3 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 1) : glisser 2 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
= m. qui n'existe pas
= augm. intercalaire





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8 ans - **e)** 10/12 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans
OXYGENE	BLANC	5	6	7	7	8

Composition du modèle :
40 % Acrylique
35 % Chlorofibre
25 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3
Pt fantaisie, panneau central dos-devant et manches: voir diagramme.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs.
49 m. de panneau central manches, aig. n° 3,5 = 18 cm
95 m. de panneau central dos-devant, aig. n° 3,5 = 36 cm

DOS et DEVANT

✖ →Monter **a)** 93 m. - **b)** 99 m. - **c)** 105 m. - **d)** 111 m. - **e)** 123 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 4 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 6 augm. On a 99 m.
b) 6 augm. On a 105 m.
c) 8 augm. On a 113 m.
d) 6 augm. On a 117 m.
e) 4 augm. On a 127 m.

▲ →Cont., en pt fantaisie et panneau central (voir diagramme), aig. n° 3,5 de la façon suivante:
a) 2 m. - **b)** 5 m.- **c)** 9 m. - **d)** 11 m. - **e)** 16 m. de pt fantaisie, 95 m. de panneau central et **a)** 2 m. - **b)** 5 m.- **c)** 9 m. - **d)** 11 m. - **e)** 16 m. de pt fantaisie

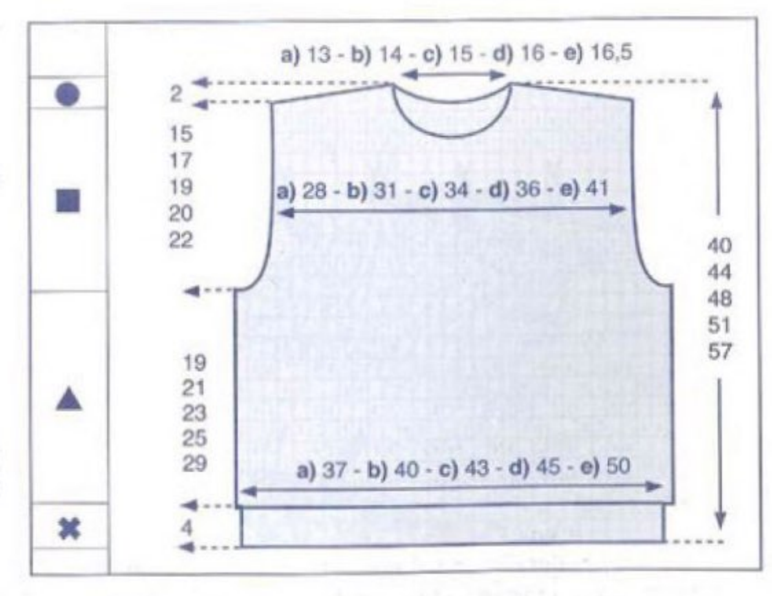
■ →A **a)** 19 cm **b)** 21 cm **c)** 23 cm **d)** 25 cm **e)** 29 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

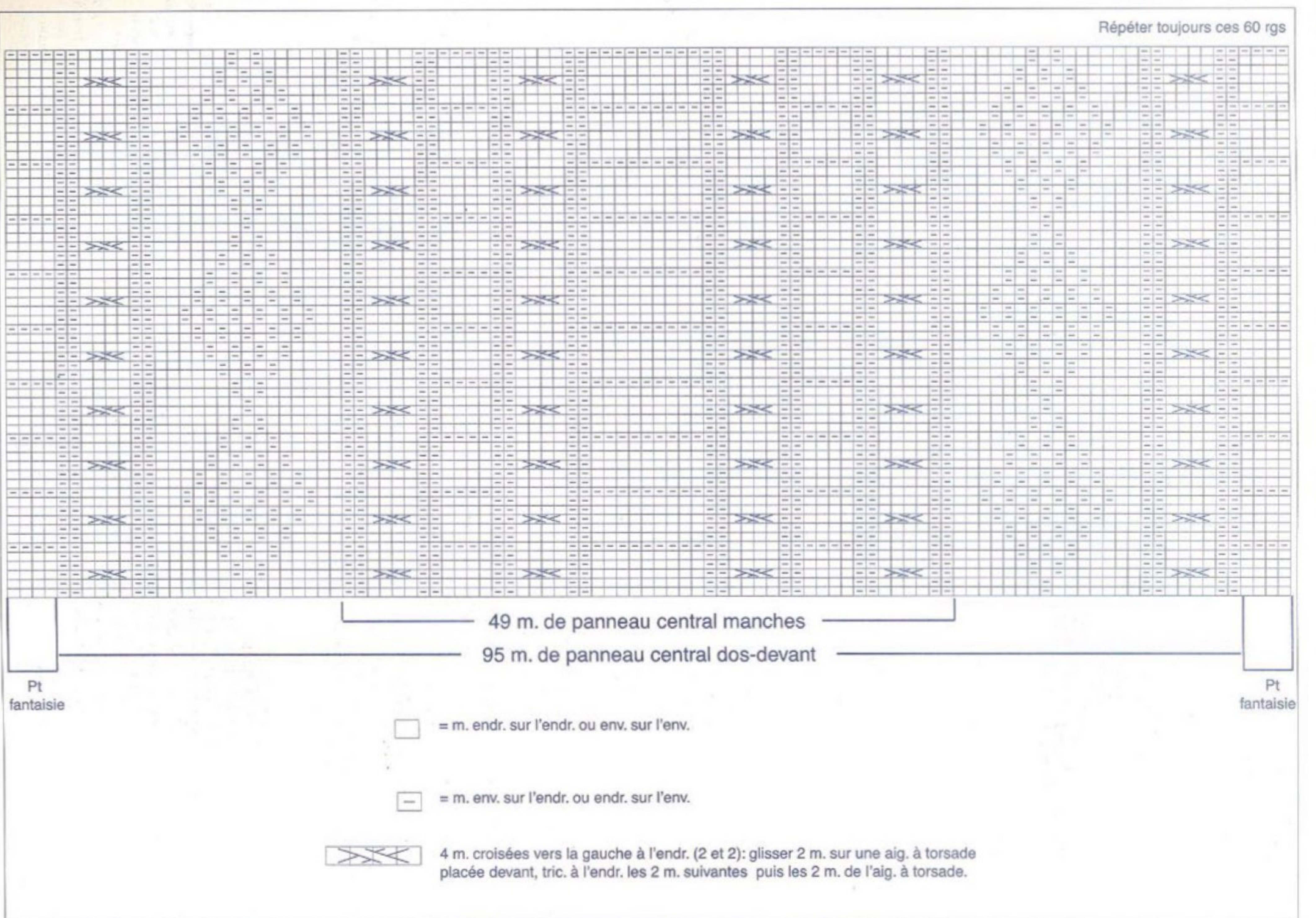
Il reste **a)** 75 m. - **b)** 83 m. - **c)** 91 m. - **d)** 97 m. - **e)** 109 m.

A **a)** 30 cm **b)** 34 cm **c)** 37 cm **d)** 40 cm **e)** 45,5 cm
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **a) b)** 11 m. - **c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

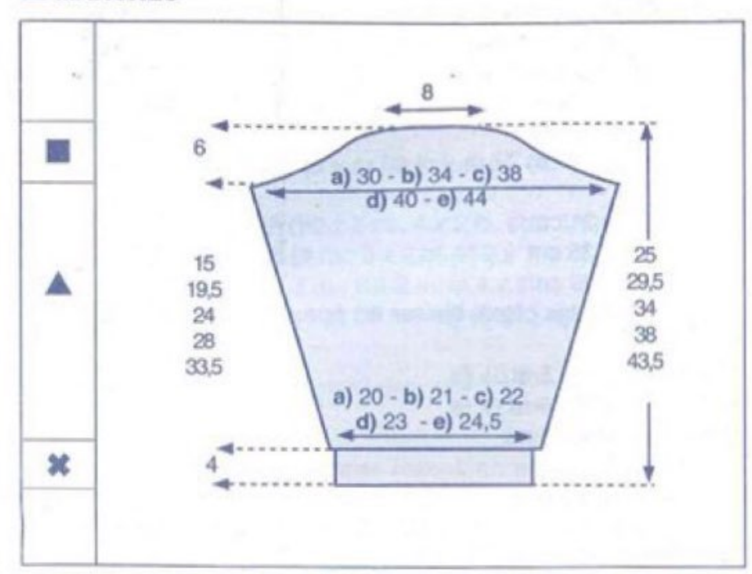
●→A **a)** 34 cm **b)** 38 cm **c)** 42 cm **d)** 45 cm **e)** 51 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs :
a) 4 x 5 m.
b) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **a) b)** 11 m. - **c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 2 x 6 m. - **b) c)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m. - **d) e)** 2 x 7 m.




Répéter toujours ces 60 rgs
49 m. de panneau central manches
95 m. de panneau central dos-devant
Pt fantaisie
Pt fantaisie
= m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.
4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

MANCHES



✖→ Monter **a) b)** 51 m. - **c) d)** 57 m. - **e)** 63 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 4 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 4 augm.	On a 55 m.
b) 6 augm.	On a 57 m.
c) 2 augm.	On a 59 m.
d) 6 augm.	On a 63 m.
e) 2 augm.	On a 65 m.

▲→Cont., en pt fantaisie et panneau central (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant au 4e rg de la façon suivante : **a)** 3 m. - **b)** 4 m.- **c)** 5 m. - **d)** 7 m. - **e)** 8 m. de pt fantaisie, 49 m. de panneau central et **a)** 3 m. - **b)** 4 m.- **c)** 5 m. - **d)** 7 m. - **e)** 8 m. de pt fantaisie

En même temps, augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs: 11 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 15 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 18 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 15 x 1 m.
On a **a)** 77 m. - **b)** 87 m. - **c)** 95 m. - **d)** 99 m. - **e)** 109 m.

■→A **a)** 15 cm **b)** 19,5 cm **c)** 24 cm **d)** 28 cm **e)** 33,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 3 m.,1 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 5 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 5 x 3 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 21 cm **b)** 25,5 cm **c)** 30 cm **d)** 34 cm **e)** 39,5 cm

de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

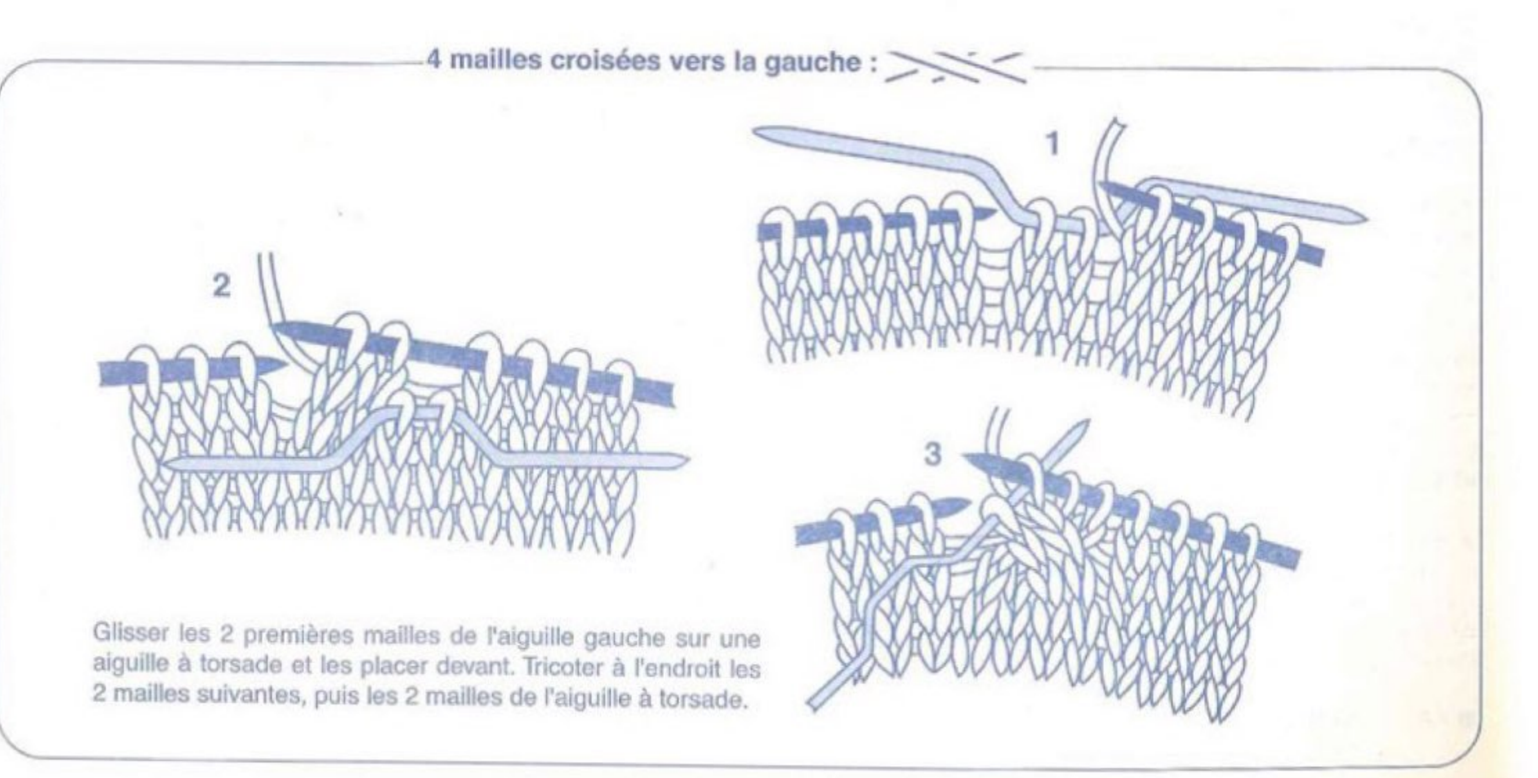
Monter **a) b)** 98 m. - **c) d)** 104 m. - **e)** 110 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pendant 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTELLE.

4 mailles croisées vers la gauche :



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.





TAILLES

a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
CECILIA	FREESIA ou ECRU	6	7	9	11	13

Composition du modèle :
70 % Acrylique
20 % Mohair
10 % Alpaga

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes et le pt fantaisie
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Fil élastique guipé (lastex)
a) b) c) 6 boutons - **d) e)** 7 boutons ø 12 mm réf.:
ECRU 475 724 0061
FREESIA 475 701 0009

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Point fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de point fantaisie aig. n° 3,5 = 33 m. et 30 rgs.
1 motif de 25 m. = 7,5 cm

DOS

✖→ Monter **a)** 95 m. - **b)** 103 m. - **c)** 111 m. - **d)** 119 m. - **e)** 141 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 32 augm. On obtient 127 m.
b) 32 augm. On obtient 135 m.
c) 32 augm. On obtient 143 m.
d) 34 augm. On obtient 153 m.
e) 42 augm. On obtient 183 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 23e m. - **b)** 19e m. - **c)** 3 m. endr. et la 18e m. - **d)** 10e m. - **e)** 20e m. du diagramme.
d) au 9e rg du diagramme remplacer la torsade se trouvant près de la lis. par du jersey

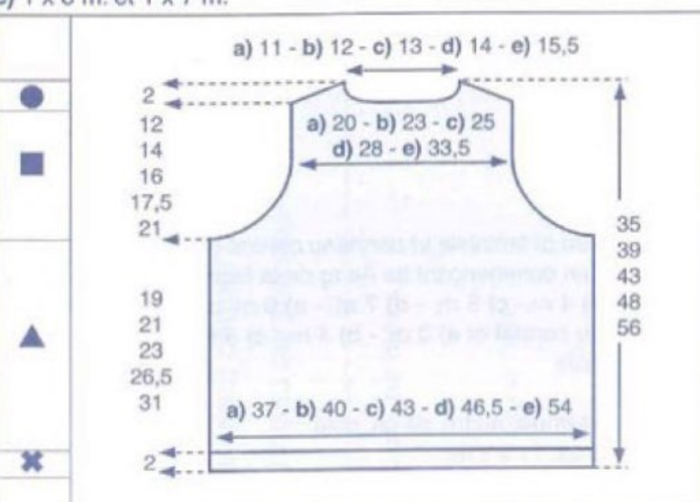
■→A **a)** 19 cm
b) 21 cm
c) 23 cm
d) 26,5 cm
e) 31 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) b) c) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 6 x 2 m. et 4 x 1 m.

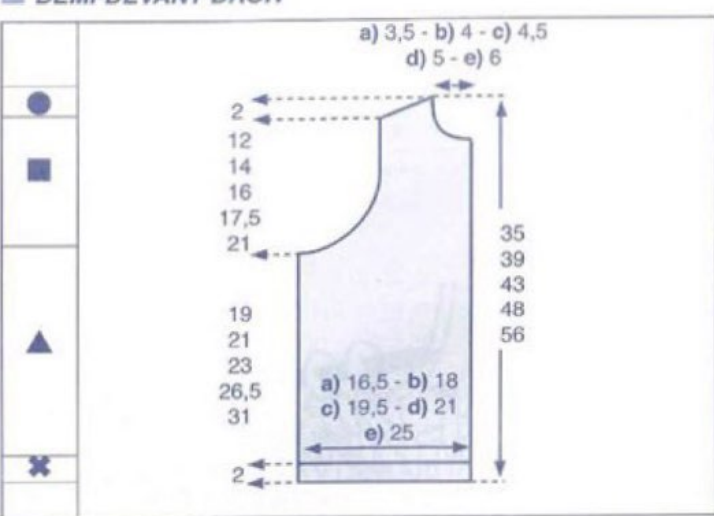
Il reste **a)** 69 m. - **b)** 77 m. - **c)** 85 m. - **d)** 95 m. - **e)** 113 m.

●→A **a)** 31 cm
b) 35 cm
c) 39 cm
d) 44 cm
e) 52 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 4 x 6 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
En même temps: former l'encolure en rab. les **a)** 13 m. - **b) c)** 17 m. - **d) e)** 21 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:
a) b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
c) d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖→ Monter **a)** 43 m. - **b)** 47 m. - **c)** 51 m. - **d)** 55 m. - **e)** 65 m. tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 13 augm. On obtient 56 m.
b) 13 augm. On obtient 60 m.
c) 13 augm. On obtient 64 m.
d) 14 augm. On obtient 69 m.
e) 19 augm. On obtient 84 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis et la 19e m. du diagramme.

■→A **a)** 19 cm **b)** 21 cm **c)** 23 cm **d)** 26,5 cm **e)** 31 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) b) c) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.
d) 1 x 6 m., 1 x 4 m. , 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 6 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste **a)** 27 m. - **b)** 31 m. - **c)** 35 m. - **d)** 40 m. - **e)** 49 m.

A **a)** 28 cm **b)** 32 cm **c)** 35 cm **d)** 40 cm **e)** 47 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m.

●→**Entretemps** à **a)** 31 cm **b)** 35 cm **c)** 39 cm **d)** 44 cm **e)** 52 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
d) 4 x 6 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

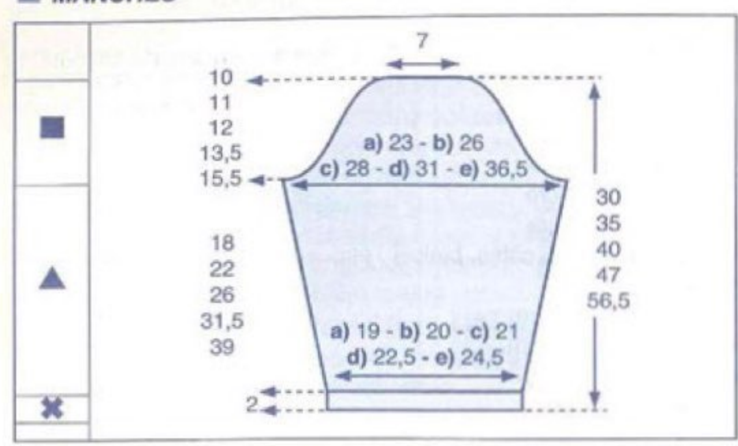
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie comme au dos.

m. centr. dos

Tric. du 1er au 26e rg et répéter toujours du 3e au 26e rg

[+] = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
[ ] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[−] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= 7 m. croisées vers la droite (3 endr., 1 env. et 3 endr.) : glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'endr. les 3 m. restantes
= 7 m. croisées vers la gauche (3 endr., 1 env. et 3 endr.) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, à l'env. la m. suivante et à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.
= 2 m. ens. à l'endr.
= surjet simple endr. : glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
[O] = jeté

MANCHES



✖→ Monter **a)** 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 64 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 15 augm.	On obtient 63 m.
b) 17 augm.	On obtient 67 m.
c) 17 augm.	On obtient 71 m.
d) 19 augm.	On obtient 77 m.
e) 19 augm.	On obtient 83 m.

▲→ Cont. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 5e m. - **b)** 3e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 23e m. - **e)** 20e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reformant le point au fur et à mesure):

a) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m. On obtient 77 m.
b) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. On obtient 87 m.
c) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. On obtient 95 m.
d) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 12 x 1 m.On obtient 105 m.
e) ts les 6 rgs: 17 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.On obtient 123 m.

■→A **a)** 18 cm **b)** 22 cm **c)** 26 cm **d)** 31,5 cm **e)** 39 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m., 4 x 2 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.


A **a)** 28 cm **b)** 33 cm **c)** 38 cm **d)** 45 cm **e)** 54,5 cm

de haut. après les côtes, rab. les 23 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 73 m. - **b)** 79 m. - **c)** 89 m. - **d)** 95 m. **e)** 107 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

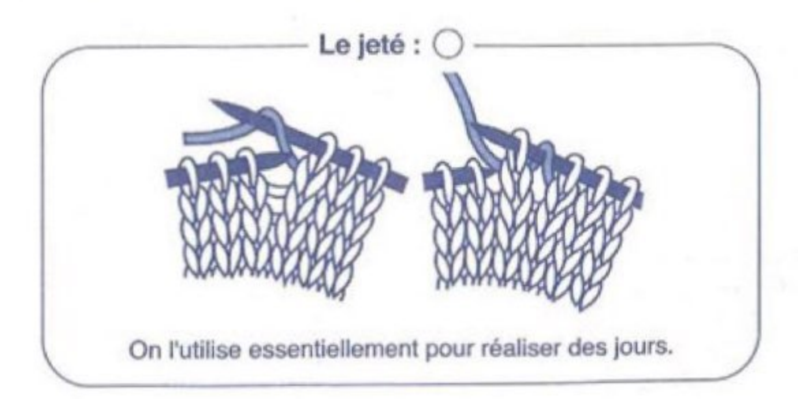
BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 81 m. - **b)** 91 m. - **c)** 101 m. - **d)** 111 m. - **e)** 129 m. aig. n° 3,5 tric. comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg **a) b) c)** 6 boutonnières - **d) e)** 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à **a) b) c)** 5 m. - **d) e)** 4 m. du bord les autres espacées de **a)** 13 m. - **b)** 15 m. - **c)** 17 m. - **d)** 16 m. - **e)** 19 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encol. avant les bandes de boutonnage.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Passer un fil de lastex dans les poignets.

CATHERINE



On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.



26

CARDIGAN

N° 325-T9-135



TAILLES
a) 2 ans - **b)** 4 ans - **c)** 6 ans - **d)** 8/10 ans - **e)** 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 a	12/14 a
PEGASE +	IRIS	7	8	9	10	12

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES
N° 3 pour les côtes 1/1
N° 3,5 pour le pt fantaisie
1 aig. à torsade

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
a) b) c) 6 - **d) e)** 7 boutons ∅ 18 mm réf.: 475 716 0033

POINTS EMPLOYES
Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.

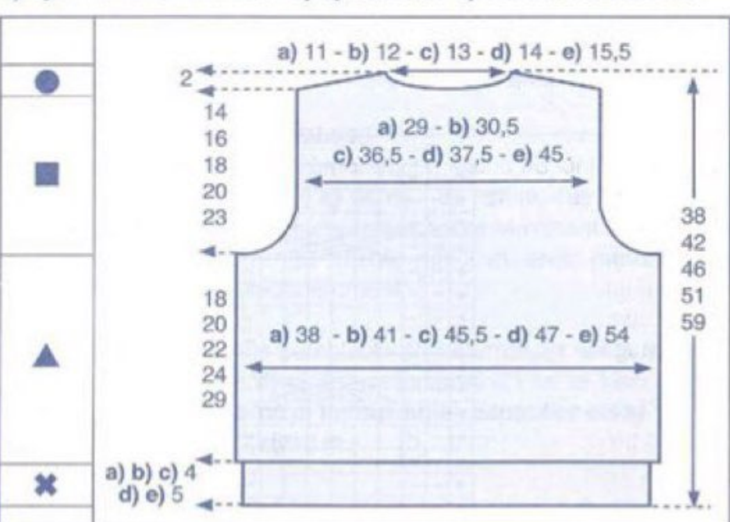
DOS
✖ → Monter **a)** 79 m. - **b)** 87 m. - **c)** 97 m. - **d)** 101 m. - **e)** 117 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9 augm.

On obtient : **a)** 88 m. - **b)** 96 m. - **c)** 106 m. - **d)** 110 m. - **e)** 126 m.

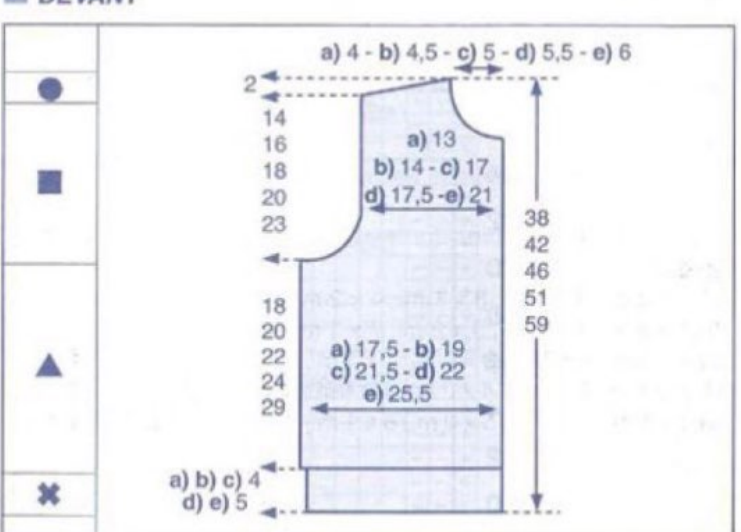
▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 10e m. - **b)** 6e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 37e m. - **e)** 29e m. du diagramme.

■→A **a)** 18 cm, **b)** 20 cm, **c)** 22 cm, **d)** 24 cm, **e)** 29 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 68 m.
b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. — il reste 72 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 86 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. — il reste 88 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 106 m.

●→A **a)** 32 cm, **b)** 36 cm, **c)** 40 cm, **d)** 44 cm, **e)** 52 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 4 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.
En même temps : former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b) c)** 10 m. **d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr., puis ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **c) d)** 2 x 5 m.- **e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



DEVANT



✖→ Monter **a)** 35 m. - **b)** 41 m. - **c)** 45 m. - **d)** 47 m. - **e)** 55 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :
a) 5 augm. — on obtient : 40 m.
b) 4 augm. — on obtient : 45 m.
c) 4 augm. — on obtient : 49 m.
d) 4 augm. — on obtient : 51 m.
e) 4 augm. — on obtient : 59 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

■→A **a)** 18 cm, **b)** 20 cm, **c)** 22 cm, **d)** 24 cm, **e)** 29 cm
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 30 m.

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 32 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 39 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 40 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 49 m.

A **a)** 28 cm
b) 32 cm
c) 35 cm
d) 39 cm
e) 46 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→A **a)** 32 cm
b) 36 cm
c) 40 cm
d) 44 cm
e) 52 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
b) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 4 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **a)** 29e m. - **b)** 24e m. - **c)** 20e m. - **d)** 18e m. - **e)** 10e m. du diagramme.

[+] = **m. lis. :** tric. la **1ère** et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.

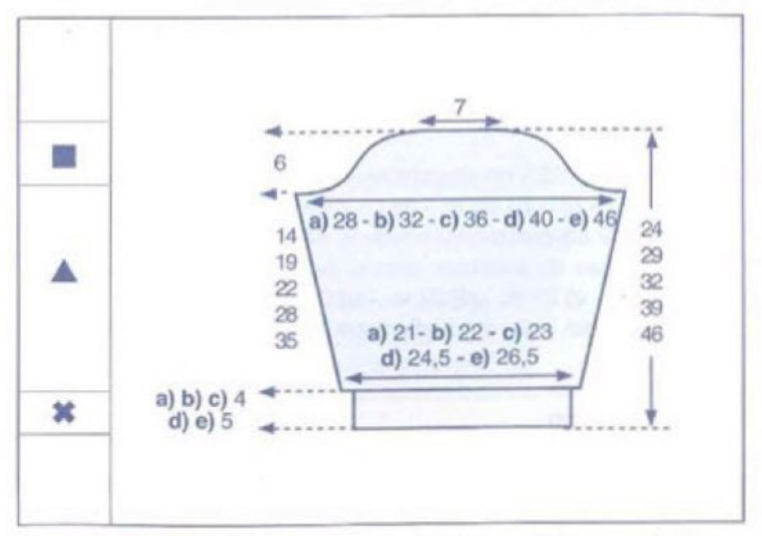
[ ] = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

[–] = **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

= **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3 : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

= **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade)

MANCHES



✖→ Monter : **a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 56 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm - **d) e)** 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.
On obtient: **a)** 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **a)** 10e m. - **b)** 9e m. - **c)** 8e m. **d)** 6e m. - **e)** 4e m. du diagramme.
Augm. de ch. côté :

a) ts les 4 rgs : 5 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.	on a 66 m.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.	on a 76 m.
c) ts les 4 rgs : 14 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.	on a 84 m.
d) ts les 4 rgs : 14 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.	on a 94 m.
e) ts les 4 rgs : 18 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.	on a 108 m.

■→A **a)** 14 cm, **b)** 19 cm, **c)** 22 cm, **d)** 28 cm, **e)** 35 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
c) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.
e) 1 x 7 m., 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 7 m.

A **a)** 20 cm, **b)** 25 cm, **c)** 28 cm, **d)** 34 cm, **e)** 41 cm
de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 81 m. - **e)** 89 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 81 m. - **b)** 89 m. - **c)** 95 m. - **d)** 107 m. - **e)** 123 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm.Terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg **a) b) c)** 6 boutonnières - **d) e)** 7 boutonnières d'1 m. la 1ère à **a) c) d)** 5 m. - **b) e)** 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 13 m. - **b) d)** 15 m. - **c)** 16 m. - **e)** 18 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

NADEGE





TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/ 10 ans	12/ 14 ans
PURE LAINE 3,5	QUETSCHE	7	8	9	10	11

Composition du modèle :
100 % Laine

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes torsadées
N° 3,5 pour les pts fantaisies
Aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs
Taille **a)** 2 boutons ∅ 15 mm, réf.: 475 724 0069

POINTS EMPLOYES

Côtes torsadées (diagramme n° 1: les 2 premiers rgs)
Panneau central DOS et DEVANT: diagramme n° 1 = 78 m. avant les augm. du 4e rg, puis 86 m.) - **Panneau central MANCHES: (diagramme n° 1**: de la 13e à la 26e m. puis de la 7e à la 26e m. = 34 m. avant les augm. du 4e rg, puis 40 m.)
Pt fantaisie des côtés (voir diagramme n° 2).

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt fantaisie (diagramme n° 2), aig. n° 3,5 = 22 m. et 32 rgs.
86 m. de panneau central en pt fantaisie (diagramme n° 1), aig. n° 3,5 = 23 cm.

DOS ET DEVANT

✖→Monter : **a)** 102 m. - **b) c)** 110 m. - **d)** 118 m. - **e)** 134 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes torsadées (voir diagramme n° 1) en plaçant les m. de la façon suivante: de la 1ère à la 4e m. du diagramme **a)** 3 fois - **b) c)** 4 fois - **d)** 5 fois - **e)** 7 fois, les 78 m. du panneau central (voir diagramme), puis de la 75e à la 78e m. du diagramme **a)** 3 fois - **b) c)** 4 fois - **d)** 5 fois - **e)** 7 fois pendant **a) b) c)** 4 cm (du 1er au 2e rg: 5 fois) - **d) e)** 5 cm (du 1er au 2e rg: 6 fois).

Puis tric. du 1er au 4e rg en répartissant sur le 4e rg:
a) 4 augm. - **b)** 3 augm. - **c)** 6 augm. - **d)** 5 augm. - **e)** 6 augm. sur les **a)** 12 - **b) c)** 16 - **d)** 20 - **e)** 28 premières m., les 8 augm. intercalaires du panneau central et **a)** 4 augm. - **b)** 3 augm. - **c)** 6 augm. - **d)** 5 augm. - **e)** 6 augm. sur les **a)** 12 - **b) c)** 16 - **d)** 20 - **e)** 28 dernières m.
On obtient:
a) 118 m. - **b)** 124 m. - **c)** 130 m. - **d)** 136 m. - **e)** 154 m.

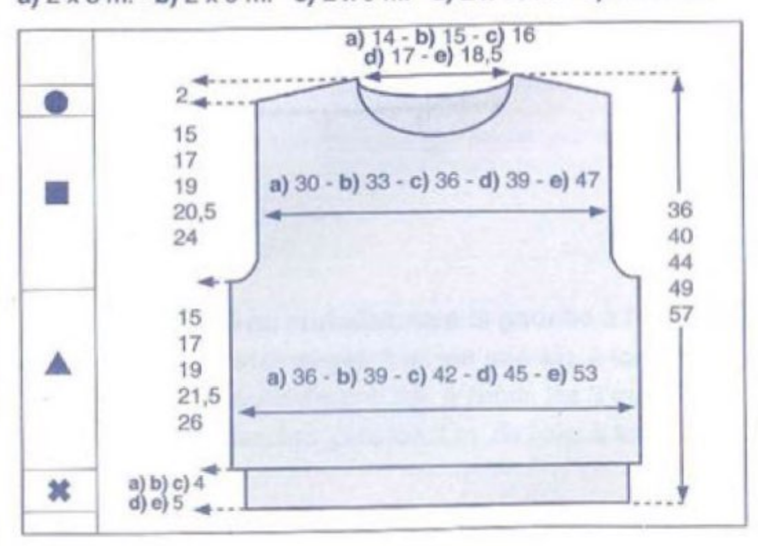
▲→Cont., aig. n° 3,5 en plaçant les m. de la façon suivante: 1 m. lis., **a)** 15 m. - **b)** 18 m. - **c)** 21 m. - **d)** 24 m. - **e)** 33 m. en pt fantaisie n° 2 en commençant par la 1ère m. du diagramme, les 86 m. obtenues du panneau central (voir pts employés) et **a)** 15 m. - **b)** 18 m. - **c)** 21 m. - **d)** 24 m. - **e)** 33 m. en pt fantaisie n° 2 en commençant par la 2e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

■→A **a)** 15 cm - **b)** 17 cm - **c)** 19 cm - **d)** 21,5 cm - **e)** 26 cm
de haut. après les côtes torsadées, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 104 m.
b) 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 110 m.
c) 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 116 m.
d) 1 x 2 m. et 4 x 1 m. — il reste 124 m.
e) 2 x 2 m. et 3 x 1 m. — il reste 140 m.

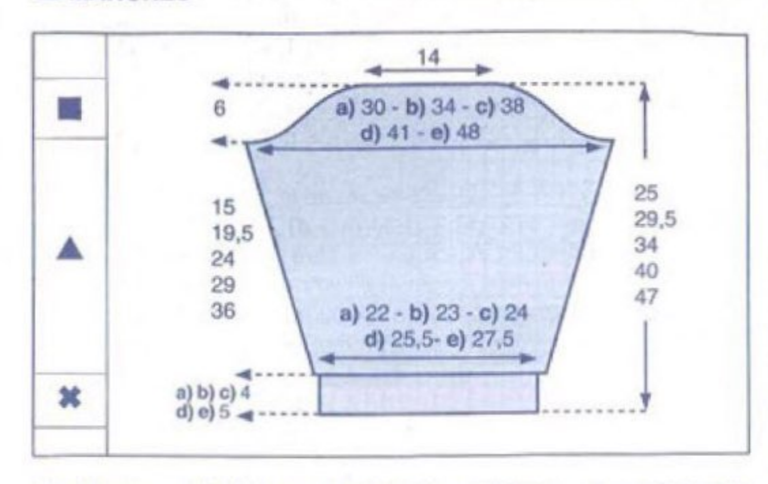
A **a)** 27 cm - **b)** 31 cm - **c)** 34 cm - **d)** 38 cm - **e)** 45 cm
de haut après les côtes torsadées, former l'encol. DEVANT en rab. les **a)** 18 m. - **b) c) d)** 20 m. - **e)** 22 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:
a) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→A **a)** 30 cm - **b)** 34 cm - **c)** 38 cm - **d)** 42 cm - **e)** 50 cm
de haut. après les côtes torsadées, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
e) 4 x 9 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les **a) b)** 20 m. - **c) d)** 22 m. - **e)** 24 m. centr., puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs :
a) 2 x 8 m. - **b)** 2 x 9 m. - **c)** 2 x 9 m. - **d)** 2 x 10 m. - **e)** 2 x 11 m.



MANCHES



✖→Monter : **a) b)** 50 m. - **c) d)** 58 m. - **e)** 66 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes torsadées (voir diagramme n° 1) en plaçant les m. de la façon suivante: de la 1ère à la 4e m. du diagramme **a) b)** 2 fois - **c) d)** 3 fois - **e)** 4 fois, les 34 m. du panneau central (voir pts employés), puis de la 75e à la 78e m. du diagramme **a) b)** 2 fois - **c) d)** 3 fois - **e)** 4 fois pendant **a) b) c)** 4 cm (du 1er au 2e rg: 5 fois) - **d) e)** 5 cm (du 1er au 2e rg: 6 fois).

Puis tric. du 1er au 4e rg en répartissant sur le 4e rg:
a) 3 augm. - **b)** 4 augm. - **c)** 1 augm. - **d)** 3 augm. - **e)** 1 augm. sur les **a) b)** 8 - **c) d)** 12 - **e)** 16 premières m., les 6 augm. intercalaires du diagramme n° 1 et **a)** 3 augm. - **b)** 4 augm. - **c)** 1 augm. - **d)** 3 augm. - **e)** 1 augm. sur les **a) b)** 8 - **c) d)** 12 - **e)** 16 dernières m.
On obtient: **a)** 62 m. - **b)** 64 m. - **c)** 66 m. - **d)** 70 m. - **e)** 74 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie n° 1 et n° 2 en plaçant les m. de la façon suivante:
1 m. lis., **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 12 m. - **d)** 14 m. - **e)** 16 m. en pt fantaisie n° 2 en commençant par la **a)** 3e m. - **b)** 2e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 2e m. - **e)** 3e m., les 40 m. obtenues du panneau central (voir pts employés) et **a)** 10 m. - **b)** 11 m. - **c)** 12 m. - **d)** 14 m. - **e)** 16 m. en pt fantaisie n° 2 en commençant par la 2e m. du diagramme, terminer par 1 m. lis.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m
b) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 13 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et ts les 6 rgs : 9 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 15 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.

On obtient: **a)** 80 m. - **b)** 90 m. - **c)** 98 m. - **d)** 104 m. - **e)** 120 m.

■→A **a)** 15 cm **b)** 19,5 cm **c)** 24 cm **d)** 29 cm **e)** 36 cm
de haut. après les côtes torsadées, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **a)** 21 cm **b)** 25,5 cm **c)** 30 cm **d)** 35 cm **e)** 42 cm
de haut. après les côtes torsadées, rab. les 44 m. restantes
Tricoter la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 118 m. - **b)** 122 m. - **c)** 130 m. - **d)** 134 m. - **e)** 142 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes torsadées (répéter toujours de la 1ère à la 4e m. du diagramme n°1) pendant 4 cm (du 1er au 4e rg: 7 fois), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les côtés en prenant 1 m. et demi de couture pour le raccord.

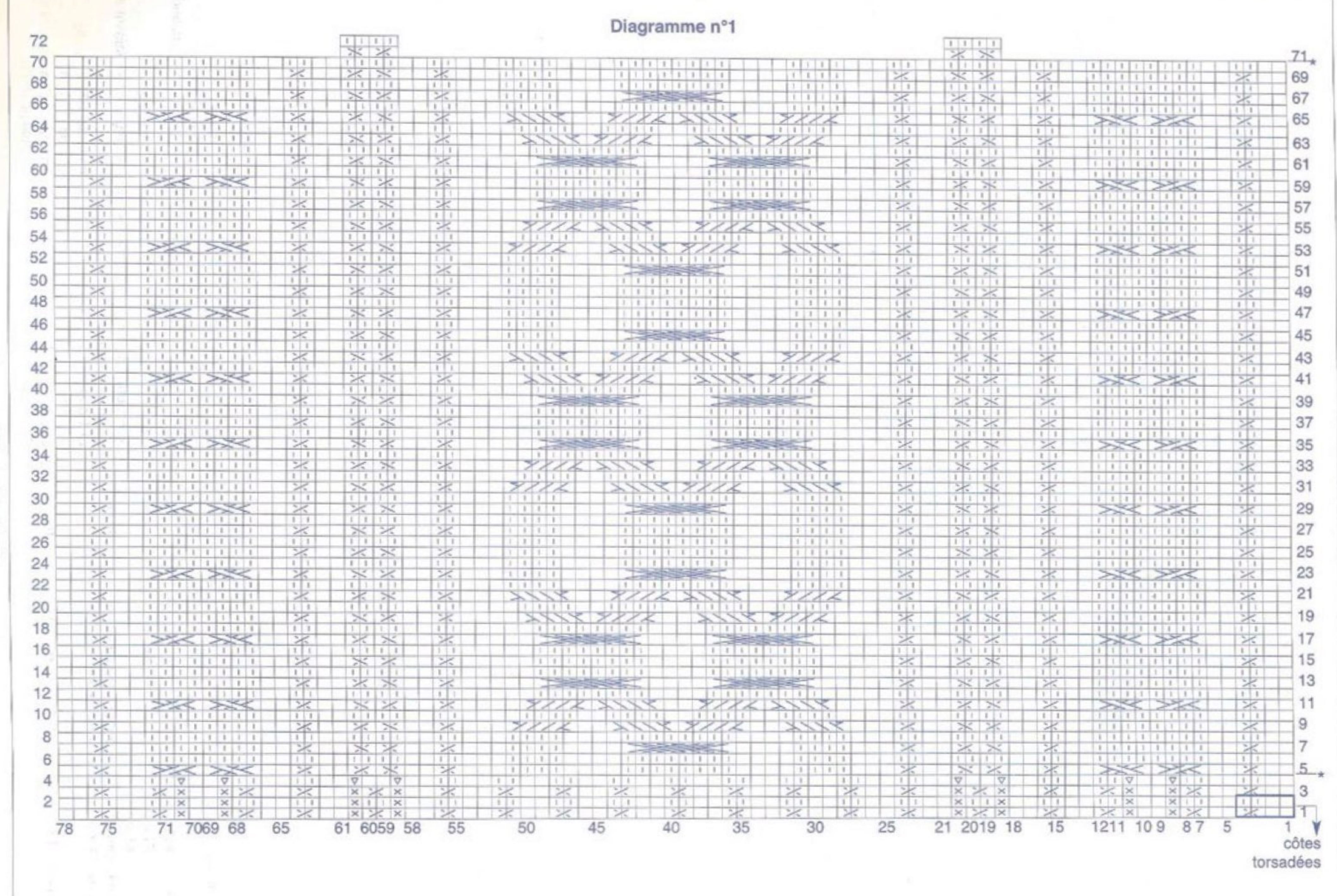
NADEGE

Diagramme n°2

[+] = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
[I] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
[ ] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= sur l'endr. : 2 m. croisées vers la droite à l'endr. : tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère
= sur l'endr. : 2 m. croisées vers la gauche à l'endr. : tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

= sur l'endr. : 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2) :glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
= sur l'endr. : 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2) :glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
= sur l'endr. : 8 m. croisées vers la droite à l'endr. (4 et 4) :glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade
= 5 m. croisées vers la droite (1 env., 4 endr.) : glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade à l'env.
= 5 m. croisées vers la gauche (4 endr., 1 env.) : glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 4 m. de l'aig. à torsade
[V] = augm. intercalaire
[X] = les cases n'ont aucune signification, elles servent essentiellement à une meilleure compréhension du diagramme

Diagramme n°1







TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PEGASE +	SEVILLE	9	10	12	13	16

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5
N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière réf : 475 215 0385

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pt fantaisie : voir diagramme.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 4 = 20 m. et 31 rgs.
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3,5 = 32 m. et 30 rgs

DOS

✖ → Monter **a)** 86 m. - **b)** 94 m. - **c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 118 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm.

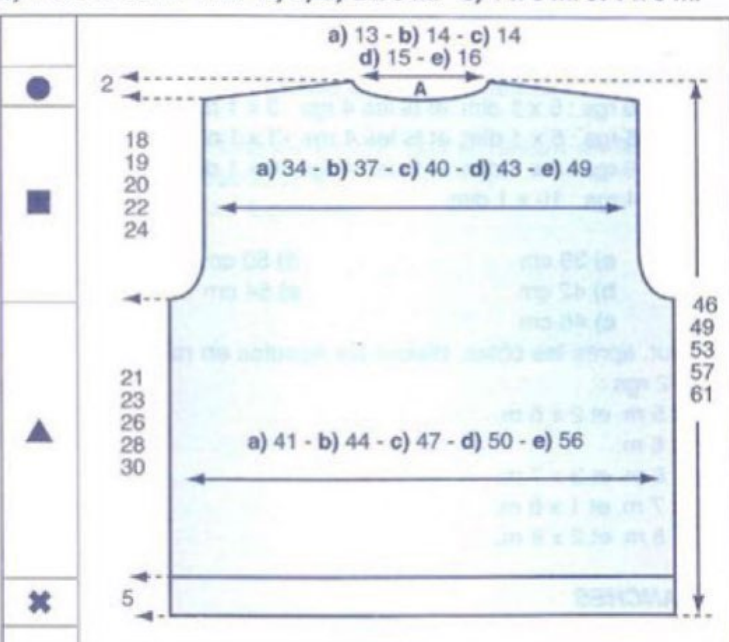
▲ →Cont., en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 4 en répartissant sur le 1er rg :
a) 1 dim. on obtient 85 m.
b) 3 dim. on obtient 91 m.
c) 1 dim. on obtient 97 m.
d) 3 dim. on obtient 103 m.
e) 3 dim. on obtient 115 m.
Commencer par 1 m. lis. et la **a)** 3e m. - **b)** 6e m.- **c)** 3e m. **d) e)** 6e m. du diagramme.

■ →A **a)** 21 cm **b)** 23 cm **c)** 26 cm **d)** 28 cm **e)** 30 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.**

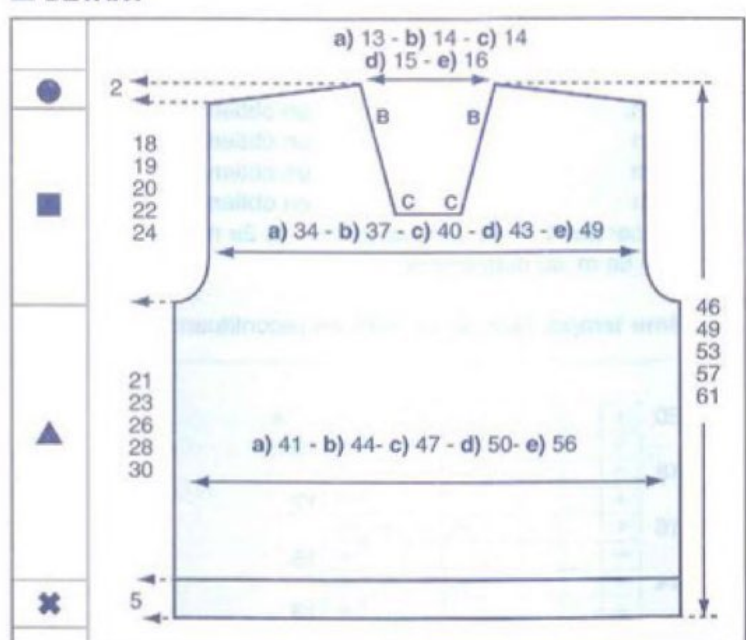
Il reste **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 101 m.

■ →A **a)** 39 cm **b)** 42 cm **c)** 46 cm **d)** 50 cm **e)** 54 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté: ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former **l'encol.** en rab. les **a) b) c)** 9 m. **-d) e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **b) c) d)** 2 x 5 m. - **e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



DEVANT



✖→Monter **a)** 86 m. - **b)** 94 m. - **c)** 98 m. - **d)** 106 m. - **e)** 118 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 5 cm.

▲ →Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 4 en faisant au début du 1er rg :
a) 1 augm. on obtient 87 m.
b) 1 dim. on obtient 93 m.
c) 1 augm. on obtient 99 m.
d) 1 dim. on obtient 105 m.

e) 1 dim. on obtient 117 m.
Commencer par 1 m. lis. et la **a)** 2e m. - **b)** 5e m.- **c)** 2e m. **d) e)** 5e m. du diagramme.

■→A **a)** 21 cm **b)** 23 cm **c)** 26 cm **d)** 28 cm **e)** 30 cm
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste **a)** 71 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 89 m. - **e)** 101 m.

A **a)** 26 cm **b)** 29 cm **c)** 33 cm **d)** 37 cm **e)** 41 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les 13 m. centr. puis cont. 1 côté à la fois en faisant côté encolure :
a) ts les 6 rgs : 7 x 1 dim.
b) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.
c) ts les 6 rgs : 5 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 3 x 1 dim.
d) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 6 x 1 dim.
e) ts les 4 rgs : 10 x 1 dim.

●→A **a)** 39 cm **b)** 42 cm **c)** 46 cm **d)** 50 cm **e)** 54 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté : ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

■ *MANCHES*

✖→Monter **a)** 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 50 m. - **d)** 54 m. - **e)** 54 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 pendant 5 cm

▲→Cont., en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 4 en répartissant sur le 1er rg :
a) 3 augm. on obtient 49 m.
b) 1 augm. on obtient 51 m.
c) 3 augm on obtient 53 m.
d) 1 augm on obtient 55 m.
e) 3 augm on obtient 57 m.
Commencer par 1 m. lis. et la **a)** 3e m. - **b)** 2e m.- **c)** 1ère m. - **d)** 6e m. - **e)** 5e m. du diagramme.

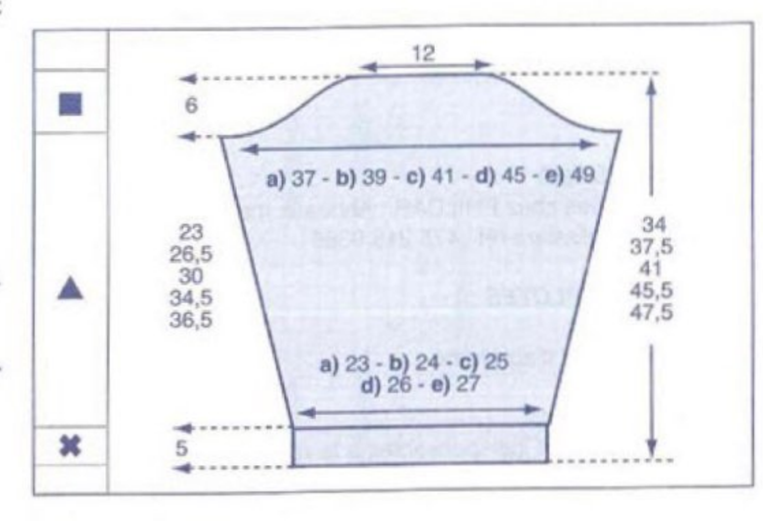
En même temps, faire de ch. côté en recontituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.:
a) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 8 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 6 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 3 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs : 13 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 6 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 11 x 1 augm.

On a **a)** 77 m. - **b)** 81 m. - **c)** 85 m. - **d)** 93 m. - **e)** 101 m.

■→A **a)** 23 cm **b)** 26,5 cm **c)** 30 cm **d)** 34,5 cm **e)** 36,5 cm
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 1 x 5 m.,1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 5 m.

A **a)** 29 cm **b)** 32,5 cm **c)** 36 cm **d)** 40,5 cm **e)** 42,5 cm
de haut. après les côtes, rab. les 25 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



20	+				−	−	−	+	*
	+							+	19
18	+				−	−	−	+	
	+							+	17
16	+				−	−	−	+	
	+							+	15
14	+				−	−	−	+	
	+							+	13
12	+				−	−	−	+	
	+							+	11
10	+	−	−	−				+	
	+							+	9
8	+	−	−	−				+	
	+							+	7
6	+	−	−	−				+	
	+							+	5
4	+	−	−	−				+	
	+							+	3
2	+	−	−	−				+	
	+							+	1 *
		*6	5	4	3	2	1*		

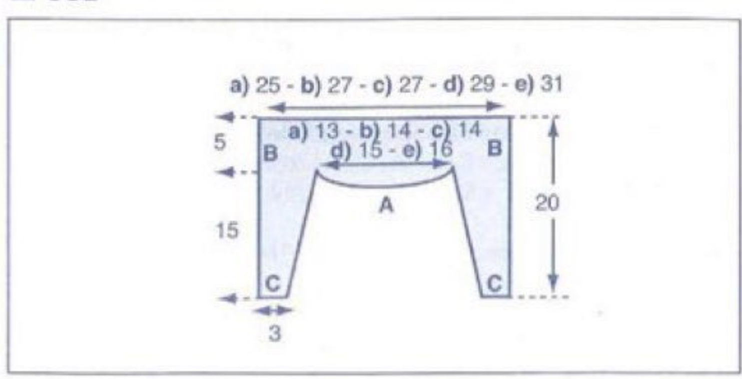
Répéter toujours de "à"
soit 6 m. et 20 rgs

[+] m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. comme elles doivent être tric. dans le pt.)

[ ] m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

[−] m. endr. sur l'env.

COL



Monter 12 m, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr

Augm. à gauche :

a) ts les 6 rgs : 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m.

b) ts les 4 rgs : 10 x 1 m.

c) ts les 4 rgs : 10 x 1 m.

d) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m.

e) ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m.

On obtient : **a)** 21 m. - **b)** 22 m. - **c)** 22 m. - **d)** 24 m. - **e)** 25 m.

A 15 cm de haut. tot., laisser les m. en attente. Tric. une seconde pointe en sens inverse.

Partie centrale :

Monter **a)** 42 m. - **b) c)** 44 m. - **d)** 48 m. - **e)** 50 m., casser le fil. Tric. sur les 8 m. centr. en plaçant **a) e)** 2 m. endr. au centre - **b) c) d)** 2 m. env. au centre et en reprenant de ch. côté ts les 2 rgs :

a) 1 x 8 m. et 1 x 9 m.

b) c) 2 x 9 m.

d) 2 x 10 m.

e) 1 x 10 m. et 1 x 11 m.

(on a formé le pied de col)

Placer de ch. côté de la partie centr. les 2 pointes du col (la partie en biais vers le centre : voir patron ci-contre).

On a **a)** 84 m. - **b) c)** 88 m. - **d)** 96 m. - **e)** 100 m.

Tric. droit.

A 20 cm de haut. tot. rab. souplement ttes les m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre le col le long de l'encol. dos et devant en faisant correspondre les lettres A, B, C.

Coudre la fermeture à glissière

CHRISTELLE.





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
PURE LAINE 3,5	BOIS de ROSE ou ECRU	6	7	8	9	10

Composition du modèle :
100 % Laine vierge peignée

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 (3 m. endr. - 3 m. env.)

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes étirées, aig. n° 3,5 = 21 m. et 30 rgs (pull)

REGLAGES MACHINE

Les côtes 3/3 du bas, et du col sont tricotées au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3. Les côtes 3/3 du reste du pull sont tricotées au réglage n° 12.

DOS

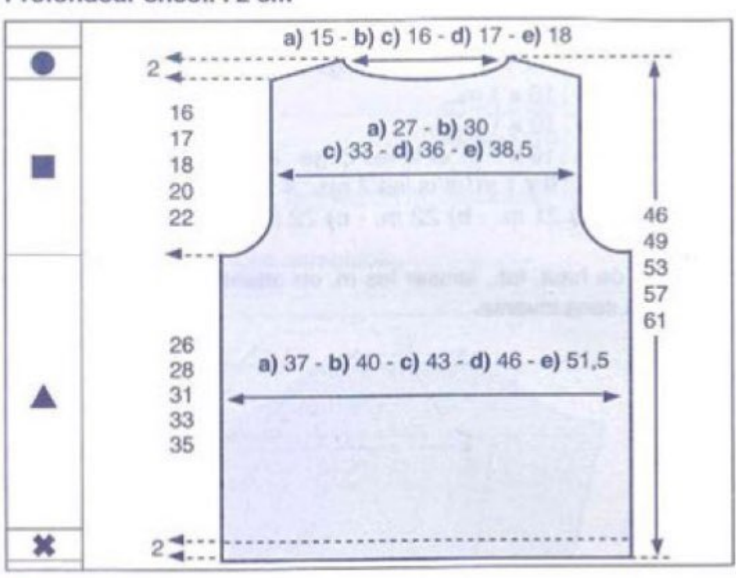
✖ → Monter **a)** 79 m. - **b)** 85 m. - **c)** 91 m. - **d)** 97 m. - **e)** 109 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant par **a) b) c) d)** 2 m. endr. - **e)** 2 m. env. pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5.

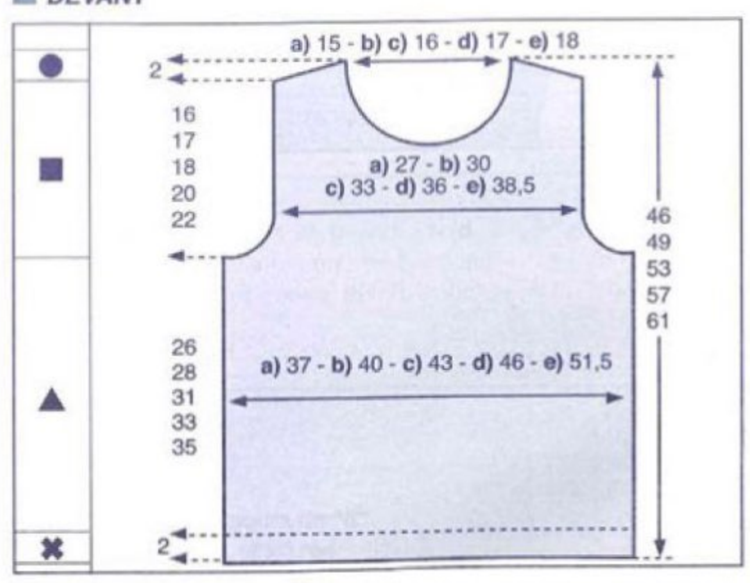
■→A **a)** 28 cm (84 rgs) **b)** 30 cm (90 rgs) **c)** 33 cm (100 rgs) **d)** 35 cm (106 rgs) **e)** 37 cm (112 rgs)
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 59 m.
b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 65 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 71 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 77 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 83 m.

●→A **a)** 44 cm (132 rgs) **b)** 47 cm (142 rgs) **c)** 51 cm (154 rgs) **d)** 55 cm (166 rgs) **e)** 59 cm (178 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
En même temps : former l'encol. en rab. les **a)** 11 m. - **b) c) d)** 13 m. - **e)** 15 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
a) b) c) 2 x 5 m.- **d) e)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

Profondeur encol. : 2 cm



DEVANT



✖→Monter **a)** 81 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 99 m. - **e)** 111 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant par **a) b) c) d)** 3 m. endr. - **e)** 3 m env. pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5.

■→A **a)** 28 cm (84 rgs) **b)** 30 cm (90 rgs) **c)** 33 cm (100 rgs) **d)** 35 cm (106 rgs) **e)** 37 cm (112 rgs)
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 59 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 65 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 71 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 77 m.

e) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 83 m.

A **a)** 38 cm (114 rgs) **d)** 48 cm (144 rgs)
b) 41 cm (124 rgs) **e)** 52 cm (156 rgs)
c) 45 cm (136 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b) c) d)** 11 m. - **e)** 13 m. centr., puis rab. côté encol., ts les 2 rgs:

a) b) c) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

d) e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.

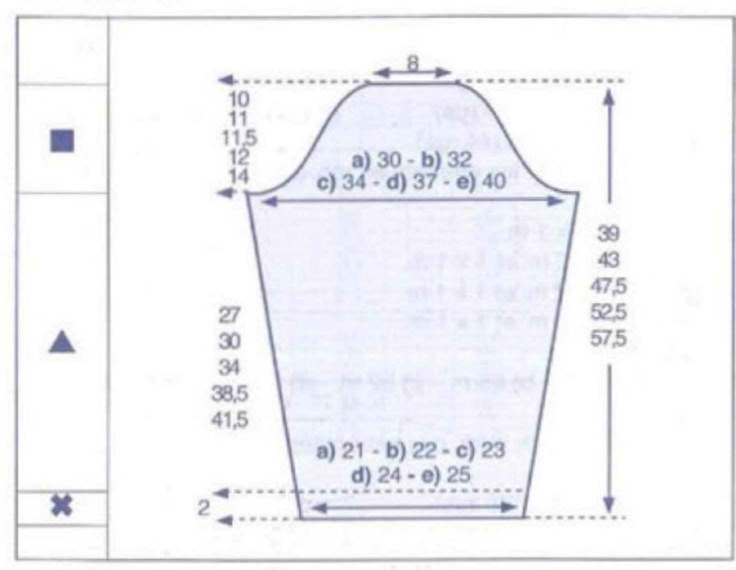
●→A **a)** 44 cm (132 rgs) **d)** 55 cm (166 rgs)
b) 47 cm (142 rgs) **e)** 59 cm (178 rgs)
c) 51 cm (154 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 4 x 4 m.
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

Profondeur encol.: **a) b) c)** 8 - **d) e)** 9 cm

MANCHES



✖ → Monter: **a)** 45m. - **b)** 47 m. - **c)** 49 m. - **d)** 51 m. - **e)** 53 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant par **a)** 3 m. env. - **b)** 1 m. endr. - **c)** 2 m. endr. - **d)** 3 m. endr. - **e)** 1 m. env. pendant 2 cm (6 rgs).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis :

a) ts les 8 rgs : 9 x 1 m. on obtient 65 m.
b) ts les 8 rgs : 10 x 1 m. on obtient 69 m.
c) ts les 8 rgs : 9 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m. on obtient 73 m.
d) ts les 8 rgs : 12 x 1 m. et ts les 10 rgs : 1 x 1 m. on obtient 79 m.
e) ts les 6 rgs : 2 x 1 m. et ts les 8 rgs : 13 x 1 m. on obtient 85 m.

■→A **a)** 29 cm (88 rgs) **d)** 40,5 cm (122 rgs)
b) 32 cm (96 rgs) **e)** 43,5 cm (130 rgs)
c) 36 cm (108 rgs)

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.
e) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.

A **a)** 39 cm (118 rgs) **d)** 52,5 cm (158 rgs)
b) 43 cm (128 rgs) **e)** 57,5 cm (172 rgs)
c) 47,5 cm (142 rgs)

de haut. tot., rab. souplement les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter **a)** 98 m. - **b) c)** 104 m. - **d)** 110 m. - **e)** 116 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 4 m. endr. pendant 7 cm (22 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE





TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
OXYGENE	LOTUS	3	4	4	6	7

Composition du modèle :
40 % Acrylique
35 % Chlorofibre
25 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5
1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 4/4
Côtes 3/3
Jersey
Pts fantaisie (voir diagramme du panneau central).
Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :
à droite : tric. 3 m. à l'endr., glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
à gauche : des 5 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.
Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :
à droite : tric. les 3 premières m. à l'endr., glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.
à gauche : des 6 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr., puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de côtes 3/3 légèrement étirées, aig. n° 3 = 23 m. et 33 rgs
10 cm de pts fantaisie, aig. n° 3,5 = 32 m. et 33 rgs
Les 80 m. du panneau central = 25 cm.

DOS

✖→Monter **a)** 82 m. - **b)** 88 m. - **c)** 94 m. - **d)** 106 m. - **e)** 122 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **a)** 3 m. env. - **b)** 6 m. env. et 4 m. endr. - **c)** 5 m. endr. et 4 m. env. - **d) e)** 3 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs).

▲→Cont. en pts fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5 en faisant **c) d)** 1 augm. en début et fin de rg et en plaçant les m. de la façon suivante (**attention**: ne pas oublier les augm. intercalaires du diagramme) :
a) 3 m. env., les 80 m. du panneau central et 3 m. env.
b) 6 m. env., les 80 m. du panneau central et 6 m. env.
c) 2 m. env., de la 59e à la 68e m. du diagramme (soit 10 m.), les 80 m. du panneau central, de la 13e à la 22e m. du diagramme (soit 10 m.) et 2 m. env.
d) de la 51e à la 68e m. du diagramme (soit 18 m.), les 80 m. du panneau central, de la 13e à la 30e m. du diagramme (soit 18 m.)
e) 3 m. endr., de la 47 à la 68e m. du diagramme (soit 22 m.), les 80 m. du panneau central, de la 13e à la 34e m. du diagramme (soit 22 m.) et 3 m. endr.

On obtient avec **c) d)** les augm. de début et fin de rg et les **a) b)** 4 augm. - **c) d) e)** 8 augm. intercalaires du diagramme:
a) 86 m. - **b)** 92 m. - **c)** 104 m. - **d)** 116 m. - **e)** 130 m.

■→ A **a)** 11 cm (36 rgs)
b) 12 cm (40 rgs)
c) 13,5 cm (44 rgs)
d) 15 cm (50 rgs)
e) 16,5 cm (54 rgs)

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 2 x 1 m.
b) 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste : **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 92 m. - **d)** 104 m. - **e)** 114 m.

c) transformer les m. endr. des extrémités en m. envers.

●→A **a)** 23 cm (76 rgs)
b) 25 cm (82 rgs)
c) 27,5 cm (90 rgs)
d) 31 cm (102 rgs)
e) 34,5 cm (114 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
b) 4 x 5 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b) c)** 14 m. - **d)** 16 m. - **e)** 18 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : **a)** 1 x 8 m. et 1 x 7 m. - **b) c)** 2 x 8 m. - **d)** 1 x 9 m. et 1 x 8 m. - **e)** 2 x 9 m.

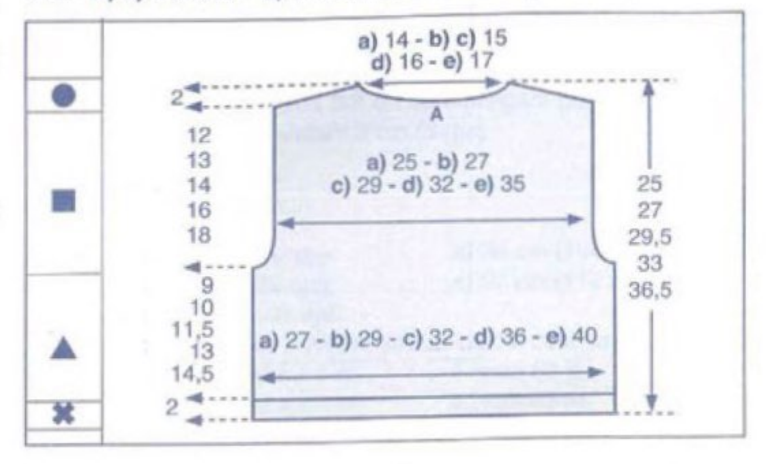
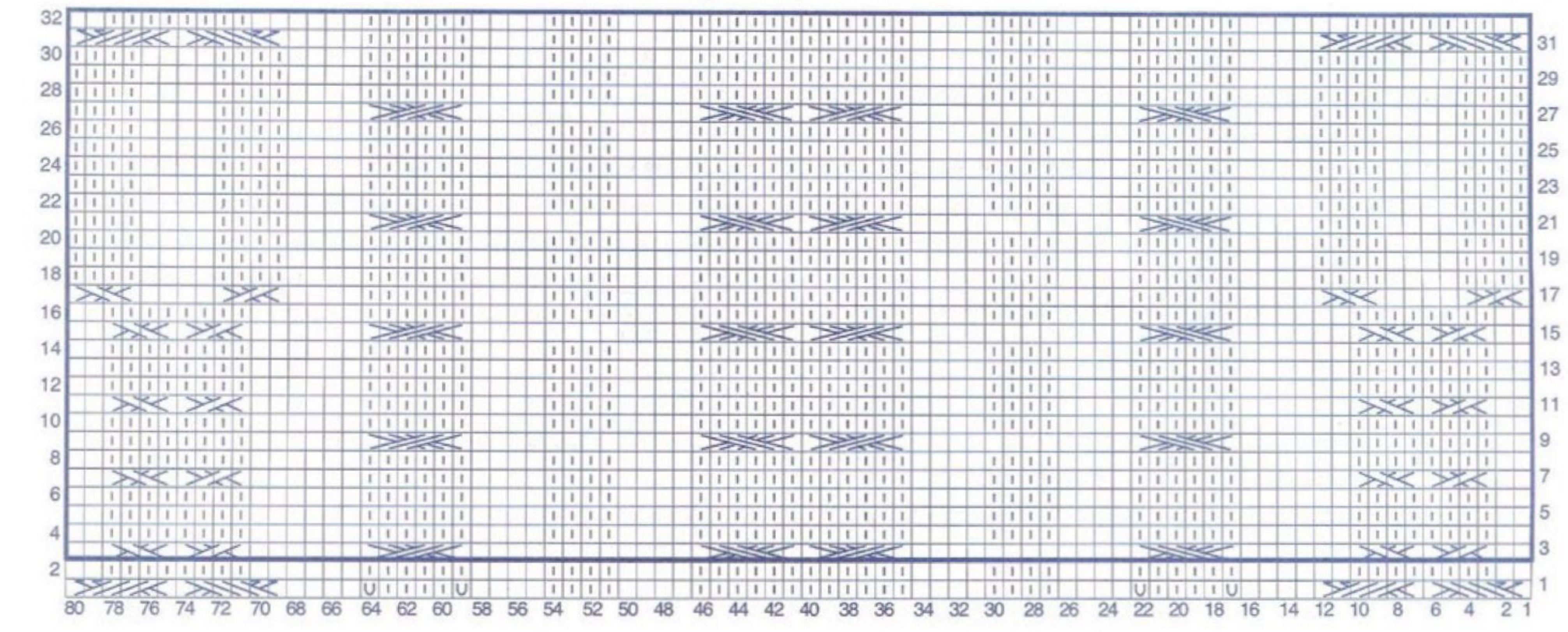


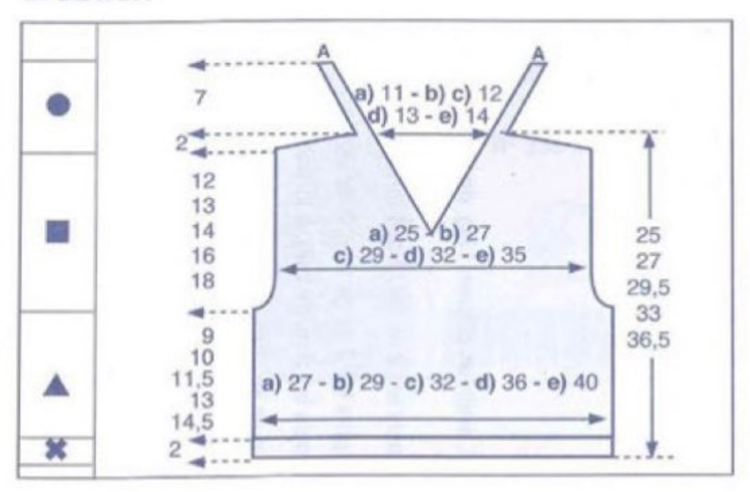
Diagramme point fantaisie



Tricoter du 1er au 32e rg, puis répéter toujours du 3e au 32 e rg

- = m. endroit sur l'endroit ou envers sur l'envers
- = m. envers sur l'endroit ou endroit sur l'envers
- = augm. intercalaire: avec l'aig. gauche, attraper par derrière le fil reliant la m. que l'on vient de tricoter et la m. suivante. Faire une m. endr. en piquant l'aig. droite à gauche du brin avant de cette boucle ainsi formée sur l'aig. gauche.
- = **4 m. croisées vers la droite à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
- = **4 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade
- = **6 m. croisées vers la droite à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade
- = **6 m. croisées vers la gauche à l'endr.** (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade
- = **6 m. croisées vers la droite** (2 envers et 4 endroit): glisser 2 m. sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit les 4 m. suivantes, puis à l'envers les 2 m. de l'aiguille à torsade.
- = **6 m. croisées vers la gauche** (4 endroit et 2 envers): glisser 4 m. sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'envers les 2 m. suivantes, puis à l'endroit les 4 m. de l'aiguille à torsade.

DEVANT



✖ ▲ ■→Comme au DOS

A	**a)** 15 cm (50 rgs)	**d)** 22,5 cm (74 rgs)
	b) 17 cm (56 rgs)	**e)** 26 cm (86 rgs)
	c) 19 cm (62 rgs)	

de haut. tot., on a tric. le **a)** 14e rg - **b)** 20e rg - **c)** 26e rg - **d)** 8e rg - **e)** 20e rg du diagramme, former l'encol. en faisant : 2 x 1 dim. double lors du croisement des 12 m. centr. de la façon suivante:
pour les 6 m. croisées vers la droite (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis **tric. ens. à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.**
pour les 6 m. croisées vers la gauche (3 et 3) : glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, **tric. ensemble à l'endr. les 3 m. suivantes**, puis tric. à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

On tric. les 4 premières m. côté encolure en jersey endroit.

Cont. un côté à la fois en faisant ts les 2 rgs, à 3 m. des bords (voir pts employés), côté encolure :
a) 1 x 1 dim. double et 14 x 1 dim. simple
b) 2 x 1 dim. double et 13 x 1 dim. simple
c) 1 x 1 dim. double et 15 x 1 dim. simple
d) 3 x 1 dim. double et 13 x 1 dim. simple
e) 5 x 1 dim. double et 11 x 1 dim. simple

●→**Entretemps,** à :

a) 23 cm (76 rgs)	**d)** 31 cm (102 rgs)
b) 25 cm (82 rgs)	**e)** 34,5 cm (114 rgs)
c) 27,5 cm (90 rgs)	

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
b) 4 x 5 m.
c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
d) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

Cont. droit sur les 4 m. restantes pendant **a)** 7 cm - **b)** 7,5 cm - **c)** 7,5 cm - **d)** 8 cm - **e)** 8,5 cm, puis rab.

Terminer le second côté en sens inverse.

MANCHES

✖→Monter: **a)** 37 m. - **b)** 39 m. - **c)** 41 m. - **d)** 43 m. - **e)** 45 m. aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg par **a)** 2 m. env. - **b)** 3 m. env. - **c)** 1 m. endr. et 3 m. env. - **d)** 2 m. endr. - **e)** 3 m. endr.

Augm. de ch. côté (en reconstituant la côte 3/3 au fur et à mesure des augm.)
a) ts les 24 rgs: 2 x 1 m. et ts les 26 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 18 rgs: 2 x 1 m. et ts les 20 rgs: 4 x 1 m.
c) ts les 18 rgs: 6 x 1 m. et 20 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 16 rgs: 9 x 1 m.
e) ts les 12 rgs: 4 x 1 m. et ts les 14 rgs: 8 x 1 m.

On obtient : **a)** 45 m. - **b)** 51 m. - **c)** 55 m. - **d)** 61 m. - **e)** 69 m.

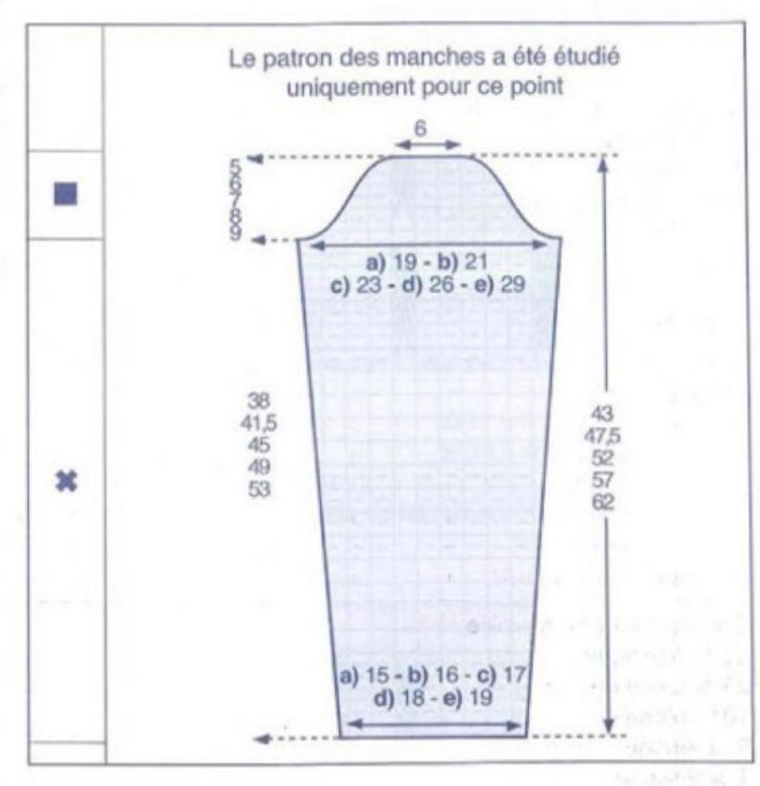
■→A	**a)** 38 cm (126 rgs)	**d)** 49 cm (162 rgs)
	b) 41,5 cm (136 rgs)	**e)** 53 cm (174 rgs)
	c) 45 cm (148 rgs)	

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

A	**a)** 43 cm (142 rgs)	**d)** 57 cm (188 rgs)
	b) 47,5 cm (156 rgs)	**e)** 62 cm (204 rgs)
	c) 52 cm (172 rgs)	

de haut. tot., rab. souplement les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



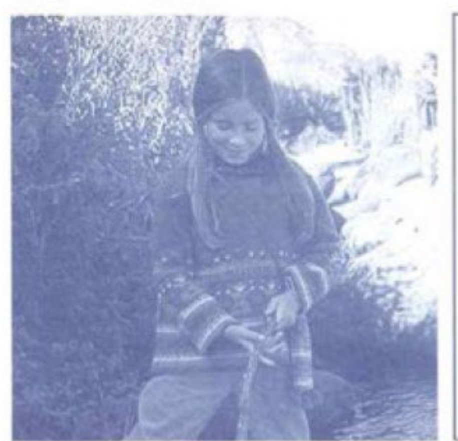
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés et des épaules.

Coudre la bande des 4 m. restantes de l'encolure DEVANT le long de l'encolure DOS en faisant correspondre les pts A (voir patron).

NADEGE



31

PULL

N° 354-T1-49

TAILLES

a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

1ère version

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
CECILIA	MAUVE	7	7	8	8	9
	PIVOINE	1	2	2	2	2
	FREESIA	1	1	1	1	1
	OLIVE	1	1	1	2	2
	TURQUOISE	1	1	1	2	2
LEGENDE	AZALEE	2	2	3	3	3
	CHARTREUSE	1	1	1	2	2

Composition du modèle :
63 % Acrylique
15 % Mohair
11 % Laine peignée
10 % Alpaga
1 % Viscose

2ème version

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
LEGENDE	AZALEE	7	7	8	8	9
CECILIA	PIVOINE	1	2	2	2	2
	FREESIA	1	1	1	1	1
	OLIVE	1	1	1	2	2
	TURQUOISE	1	1	1	2	2
	MAUVE	2	2	3	3	3
LEGENDE	CHARTREUSE	1	1	1	2	2

Composition du modèle :
55 % Acrylique
25 % Laine peignée
10 % Mohair
9 % Alpaga
1 % Viscose

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Jacquard (voir diagramme).

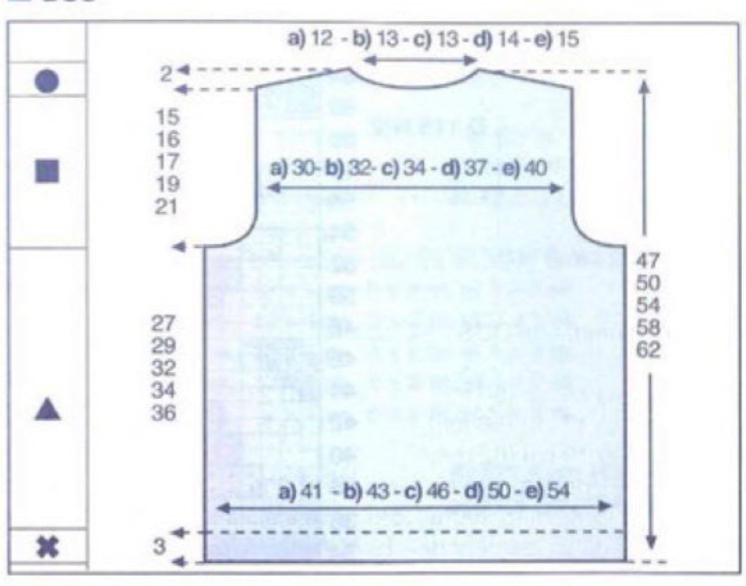
ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 24 m. et 32 rgs.
10 cm de jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 10, écartement des fontures n° 4.
Le jersey, se tric. au réglage n° 11.
Le jacquard selectionné se tric. au réglage n° 12.

DOS



✖→Monter : **a)** 105 m. - **b)** 109 m. - **c)** 119 m. - **d)** 127 m. - **e)** 137 m., aig. n° 2,5, col. MAUVE OU AZALEE, tric. en jersey pendant 3 cm (9 rgs) puis faire un rg de cassure, soit 1 rg endr. sur l'env.

▲→Cont., aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)** 2e m. - **b)** 18e m. - **c)** 4e m. - **d)** 9e m. - **e)** 13e m. du diagramme.
Tric. les 80 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. MAUVE OU AZALEE en répartissant sur le 1er rg de jersey: **a) b) d) e)** 5 dim. - **c)** 7 dim.

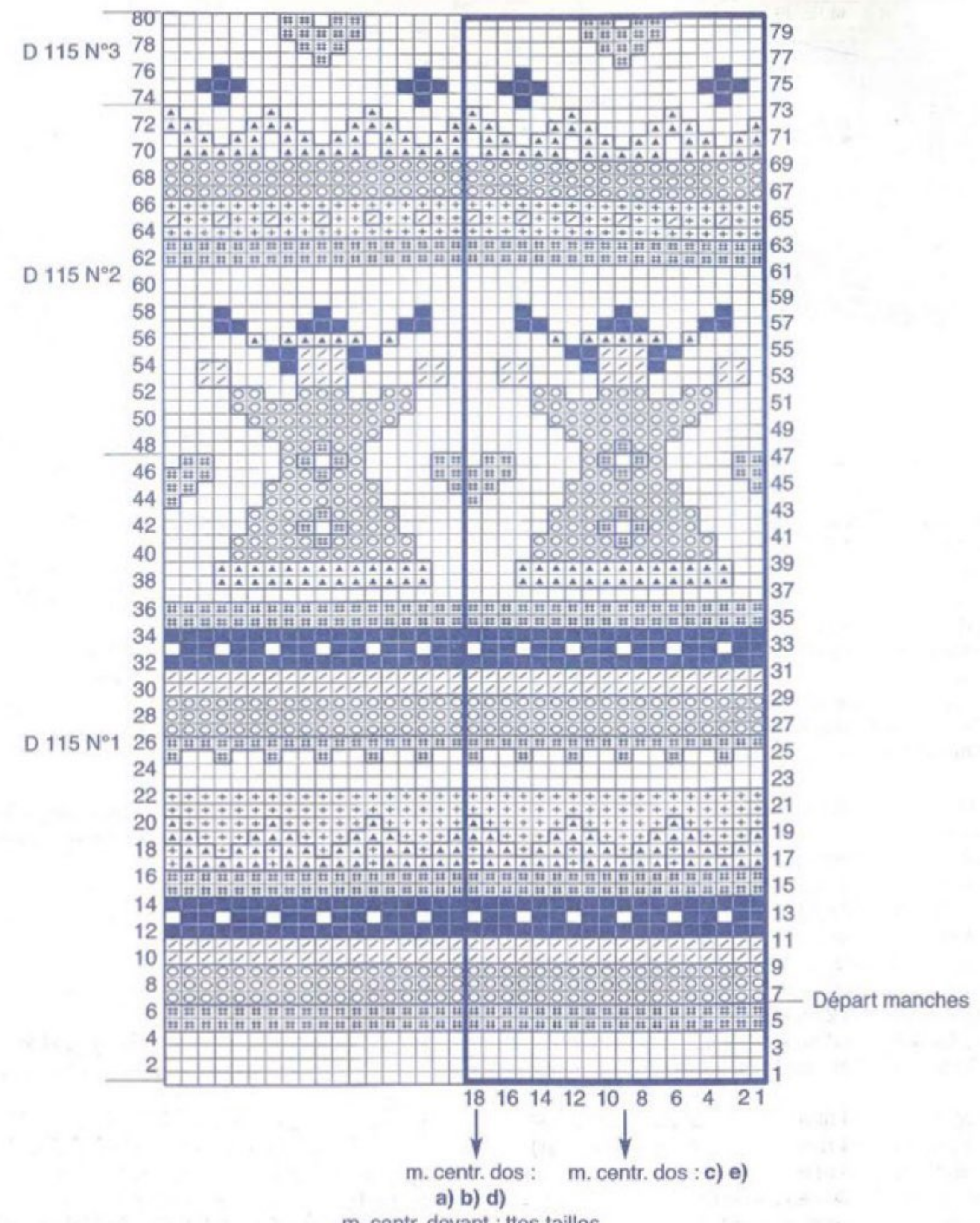
Il reste **a)** 100 m. - **b)** 104 m. - **c)** 112 m. - **d)** 122 m. - **e)** 132 m.

■→A **a)** 30 cm (96 rgs) **b)** 32 cm (102 rgs) **c)** 35 cm (112 rgs) **d)** 37 cm (118 rgs) **e)** 39 cm (124 rgs)
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **a)** 74 m. - **b)** 78 m. - **c)** 84 m. - **d)** 90 m. - **e)** 98 m.

●→A **a)** 45 cm (144 rgs) **b)** 48 cm (154 rgs) **c)** 52 cm (166 rgs) **d)** 56 cm (180 rgs) **e)** 60 cm (194 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a)** 10 m. - **b) c) d)** 12 m. - **e)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs, côté encol.:
a) b) c) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.
d) e) 1 x 5 m. et 1 x 6 m.



Répéter la partie encadrée, soit les 18 m.

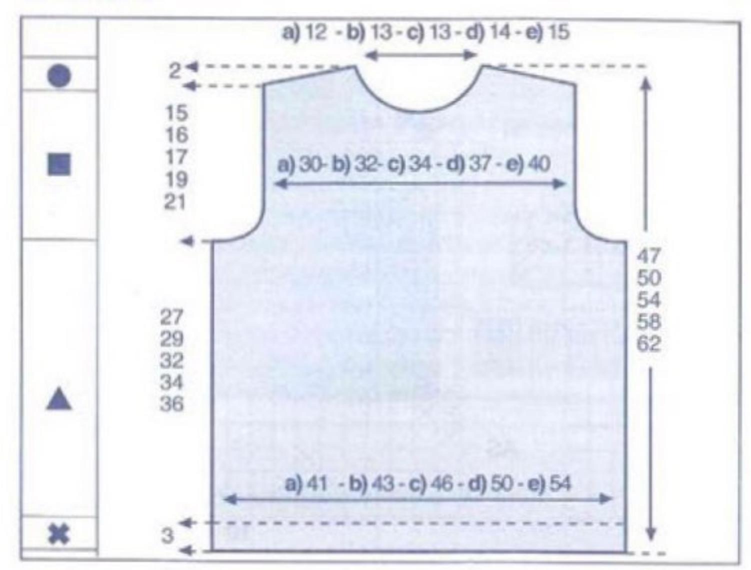
1ère Version

col. MAUVE
col. FREESIA
col. CHARTREUSE
col. TURQUOISE
col. PIVOINE
col. OLIVE
col. AZALEE

2ème Version

col. AZALEE
col. FREESIA
col. CHARTREUSE
col. TURQUOISE
col. PIVOINE
col. OLIVE
col. MAUVE

DEVANT



✖→Monter : **a)** 107 m. - **b)** 111 m. - **c)** 119 m. - **d)** 129 m. - **e)** 137 m., aig. n° 2,5, col. MAUVE OU AZALEE, tric. en jersey pendant 3 cm (9 rgs) puis faire un rg de cassure, soit 1 rg endr. sur l'env.

▲→Cont., aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la **a)** 1ère m. - **b)** 17e m. - **c)** 13e m. - **d)** 8e m. - **e)** 4e m. du diagramme.
Tric. les 80 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. MAUVE OU AZALEE en répartissant sur le 1er rg de jersey: **a) b) c) d)** 7 dim. - **e)** 5 dim.

Il reste **a)** 100 m. - **b)** 104 m. - **c)** 112 m. - **d)** 122 m. - **e)** 132 m.

■→A **a)** 30 cm (96 rgs) **d)** 37 cm (118 rgs)
b) 32 cm (102 rgs) **e)** 39 cm (124 rgs)
c) 35 cm (112 rgs)
de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
d) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
Il reste **a)** 74 m. - **b)** 78 m. - **c)** 84 m. - **d)** 90 m. - **e)** 98 m.

A **a)** 42 cm (134 rgs) **d)** 52 cm (166 rgs)
b) 45 cm (144 rgs) **e)** 56 cm (180 rgs)
c) 49 cm (156 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b) c) d)** 10 m. - **e)** 12 m. centr. puis ts les 2 rgs, côté encol.:
a) b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

●→A **a)** 45 cm (144 rgs) **d)** 56 cm (180 rgs)
b) 48 cm (154 rgs) **e)** 60 cm (194 rgs)
c) 52 cm (166 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

MANCHES

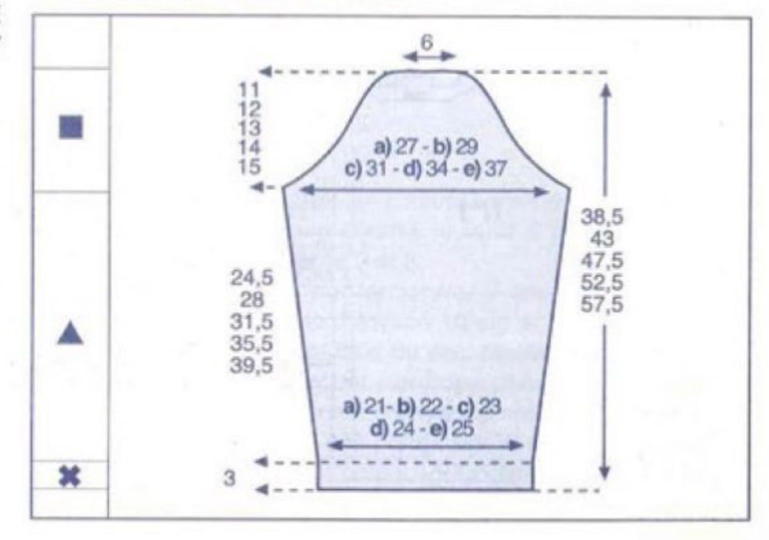
✖→Monter : **a)** 55 m. - **b)** 57 m. - **c)** 59 m. - **d)** 63 m. - **e)** 65 m., aig. n° 2,5, col. MAUVE OU AZALEE, tric. en jersey pendant 3 cm (9 rgs) puis faire un rg de cassure, soit 1 rg endr. sur l'env.

▲→Cont., aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en commençant au 7e rg par **a)** 9e m. - **b)** 8e m. - **c)** 7e m. - **d)** 5e m. **e)** 4e m. du diagramme.
Tric. les 74 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. MAUVE OU AZALEE

En même temps, augm. de ch. côté en reconstituant le jacquard au fur et à mesure des augm.
a) ts les 12 rgs : 4 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 12 rgs : 5 x 1 m. et ts les 10 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 10 rgs : 9 x 1 m.
d) ts les 12 rgs : 2 x 1 m. et ts les 10 rgs : 8 x 1 m.
e) ts les 10 rgs : 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m.

On a **a)** 67 m. - **b)** 71 m. - **c)** 77 m. - **d)** 83 m. - **e)** 91 m.
■→A **a)** 27,5 cm (88 rgs) **d)** 38,5 cm (124 rgs)
b) 31 cm (100 rgs) **e)** 42,5 cm (136 rgs)
c) 34,5 cm (110 rgs)
de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 12 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A **a)** 38,5 cm (124 rgs) **d)** 521,5 cm (168 rgs)
b) 43 cm (138 rgs) **e)** 57,5 cm (184 rgs)
c) 47,5 cm (152 rgs)
de haut. tot., rab. les 15 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable.



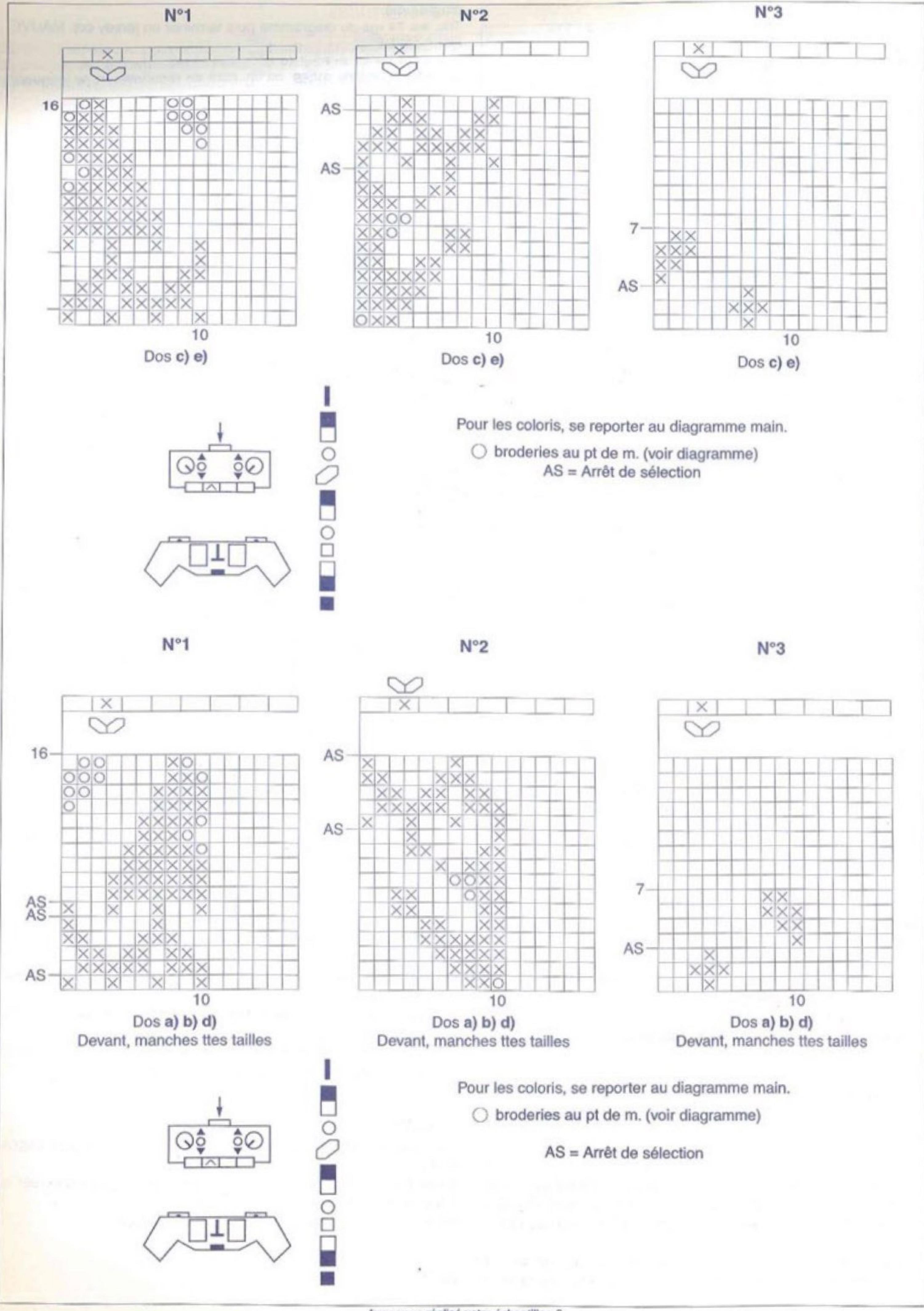
COL

Monter **a)** 106 m. - **b)** 110 m. - **c)** 110 m. - **d)** 118 m. - **e)** 122 m., aig. n° 2,5, col. MAUVE OU AZALEE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7,5 cm (24 rgs) puis faire un rg de cassure (soit un env. sur l'endr.) cont. en côtes 2/2 comme précédemment.
A 15 cm (50 rgs) faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre le col m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Inverser la couture du col à mi- hauteur pour le revers.
Plier les ourlets sur l'env. et les fixer à pts cachés.

ALINE.


N°1
N°2
N°3
16
AS
AS
7
AS
10
10
10
Dos c) e)
Dos c) e)
Dos c) e)
Pour les coloris, se reporter au diagramme main.
broderies au pt de m. (voir diagramme)
AS = Arrêt de sélection
N°1
N°2
N°3
16
AS
AS
AS
AS
AS
AS
7
AS
10
10
10
Dos a) b) d)
Devant, manches ttes tailles
Dos a) b) d)
Devant, manches ttes tailles
Dos a) b) d)
Devant, manches ttes tailles
Pour les coloris, se reporter au diagramme main.
broderies au pt de m. (voir diagramme)
AS = Arrêt de sélection



31 BIS

SAC

N° 354-T1-49 BIS

TAILLE

Unique : 19 cm de large sur 17,5 cm de haut.

QUALITES (nombre de pelotes)

1ère Version

QUALITES	COLORIS	UNIQUE
CECILIA	MAUVE	1
	PIVOINE	1
	FREESIA	1
	OLIVE	1
	TURQUOISE	1
LEGENDE	AZALEE	1
	CHARTREUSE	1

2ème Version

QUALITES	COLORIS	UNIQUE
LEGENDE	AZALEE	1
CECILIA	PIVOINE	1
	FREESIA	1
	OLIVE	1
	TURQUOISE	1
	MAUVE	1
LEGENDE	CHARTREUSE	1

Composition du modèle :
62 % Acrylique
14 % Mohair
14 % Laine peignée
10 % Alpaga
Un peu de viscose

AIGUILLES

N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Jersey
Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jacquard et de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Le jersey se tric. au réglage n° 11.
Le jacquard selectionné se tric. au réglage n° 12.

RÉALISATION

Monter 51 m., aig. n° 3,5, col. PIVOINE, tric. en jacquard (voir diagramme).

Tric. les 46 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. MAUVE OU AZALEE.

A 17,5 cm (56 rgs) de haut. tot., rab. souplement toutes les m.

Tric. une seconde partie semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés en couture invisible (en prenant 1 m. et demi de couture) puis coudre le fond à pts arrière en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Avec le col. PIVOINE, confectionner 7 franges de la façon suivante : couper 11 brins d'environ 10 cm et sur la 3e m. et le 1er rang (endr du trav.) du fond du sac, piquer un crochet puis à travers la boucle formée par les brins pliés en deux et sans enlever le crochet, faire passer à travers la maille cette boucle.
Passer ensuite l'extrémité des brins dans le rg suivant puis dans la boucle formée. Tirer sur ceux-ci pour serrer. Espacer chaque frange de 7 m.
Confectionner une tresse Col. MAUVE ou AZALEE de 115 cm terminée (soit 3 x 5 fils de 120 cm). Faire un noeud à ch. extrémité. Coudre la tresse à l'intérieur du sac en laissant 100 cm en bandoulière.
ALINE.

Le jacquard à fils tirés



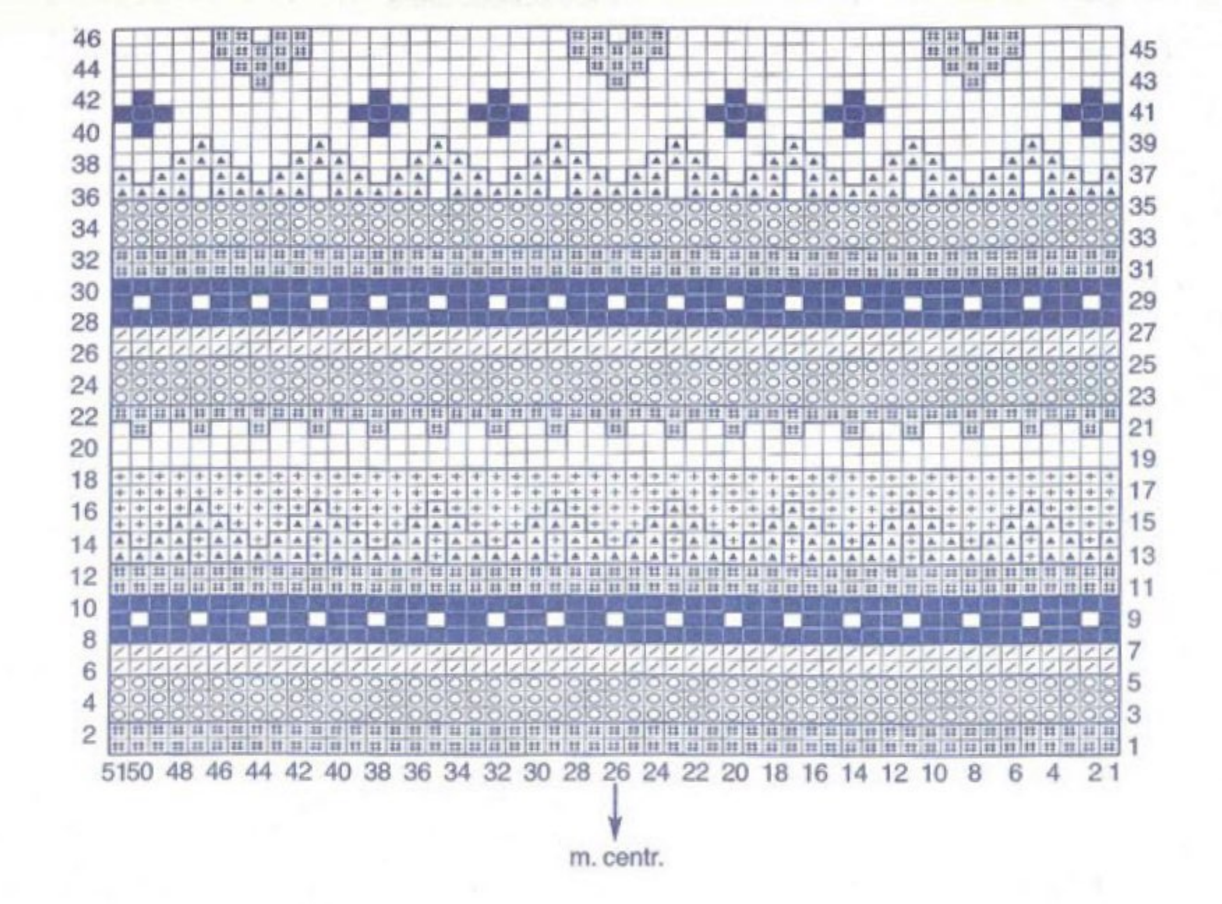
Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.



Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B.
En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

envers du travail

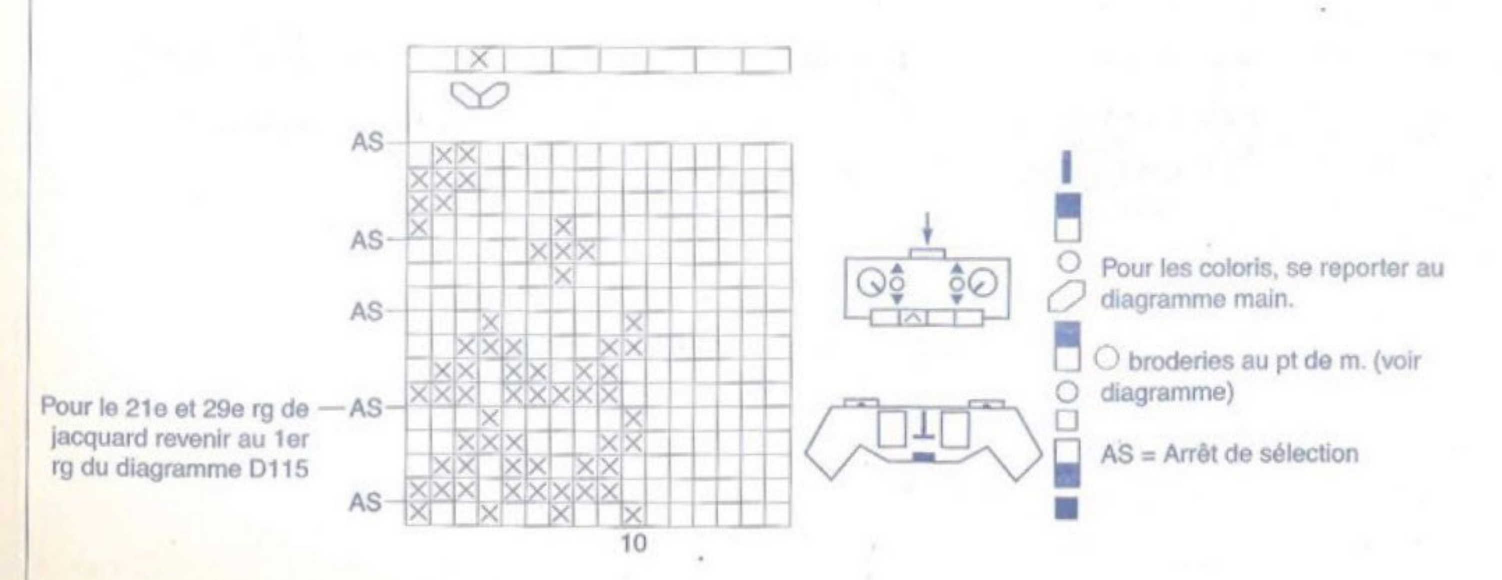


1ère Version



2ème Version









32

PULL KIMONO FILLE

N° 354-T1-44

TAILLES
a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
PEGASE +	PERSAN	5	5	6	7	8

Composition du modèle : 70 % Acrylique - 30 % Laine peignée

AIGUILLES
N° 4

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.

POINT EMPLOYE
Jersey env.

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey envers, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.
(étirer légèrement pour simuler le poids du modèle)

REGLAGE MACHINE
Réalisable à la Big'Phil au réglage n° 5 à titre indicatif.

REALISATION
Se tricote d'une seule pièce et se commence par la manche.
Monter : **a)** 82 m. - **b)** 84 m. - **c)** 86 m. - **d)** 88 m. - **e)** 90 m. aig. n° 4, tric. en jersey env.

Tric. 2 rgs de jersey env., puis cont. en rgs raccourcis de la façon suivante :
Laisser en attente les **a)** 76 m. - **b)** 78 m. - **c)** 79 m. - **d)** 81 m. - **e)** 82 m. de gauche et trav. sur les **a)** 6 m. - **b)** 6 m. - **c)** 7 m. - **d)** 7 m. - **e)** 8 m. de droite en reprenant à gauche ts les 2 rgs : 3 x 7 m.
Casser le fil.
Laisser en attente les **a)** 76 m. - **b)** 78 m. - **c)** 79 m. - **d)** 81 m. - **e)** 82 m. de droite et trav. sur les **a)** 6 m. - **b)** 6 m. - **c)** 7 m. - **d)** 7 m. - **e)** 8 m. de gauche en reprenant à droite ts les 2 rgs : 3 x 7 m., puis cont. sur ttes les m. en dim. de ch. côté :
a) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs : 11 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs : 9 x 1 m., ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m., ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs : 1 x 2 m., 2 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.

A **a)** 29,5 cm (76 rgs) **b)** 33,5 cm (86 rgs) **c)** 36 cm (94 rgs) **d)** 40 cm (104 rgs) **e)** 42 cm (110 rgs)
de haut. tot.,
Il reste : **a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 56 m.
Cont. en augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m., 1 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 4 x 1 m., 1 x 9 m. et 1 x 10 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et 2 x 11 m.
d) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 9 x 1 m., 1 x 12 m. et 1 x 13 m.
e) ts les 4 rgs : 2 x 1 m., ts les 2 rgs : 8 x 1 m. et 2 x 15 m.

A **a)** 38,5 cm (100 rgs) **b)** 42,5 cm (110 rgs) **c)** 46 cm (120 rgs) **d)** 50 cm (130 rgs) **e)** 53 cm (138 rgs)
de haut. tot.,
on a : **a)** 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 108 m. - **d)** 122 m. - **e)** 136 m.
Cont. droit.

A **a)** 42 cm (108 rgs) **b)** 46,5 cm (120 rgs) **c)** 51,5 cm (134 rgs) **d)** 57 cm (148 rgs) **e)** 61,5 cm (160 rgs)
de haut. tot., former l'encolure laisser en attente les :
a) 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 54 m. - **d)** 61 m. - **e)** 68 m. de droite et trav. sur les :
a) 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 54 m. - **d)** 61 m. - **e)** 68 m. de gauche en rab. à droite :
a) b) c) 1 x 2 m., puis ts les 2 rgs : 4 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
d) e) 1 x 2 m., puis ts les 2 rgs : 7 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

A **a)** 51 cm (132 rgs) **b)** 56 cm (145 rgs) **c)** 61 cm (159 rgs) **d)** 67 cm (174 rgs) **e)** 72 cm (187 rgs)
de haut. tot., marquer les m. lis. pour repérer le milieu du trav.

A **a)** 54 cm (140 rgs) **b)** 59 cm (154 rgs) **c)** 64 cm (168 rgs) **d)** 70 cm (182 rgs) **e)** 75,5 cm (196 rgs)
de haut. tot., augm. à droite :
a) b) c) 1 x 1 m., puis ts les 4 rgs : 2 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
d) e) 1 x 1 m., puis 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m. et 1 x 2 m.

A **a)** 60 cm (156 rgs) **b)** 65,5 cm (170 rgs) **c)** 70,5 cm (184 rgs) **d)** 77 cm (200 rgs) **e)** 82,5 cm (214 rgs)
de haut. tot., laisser en attente les:
a) 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 54 m. - **d)** 61 m. - **e)** 68 m. obtenues.

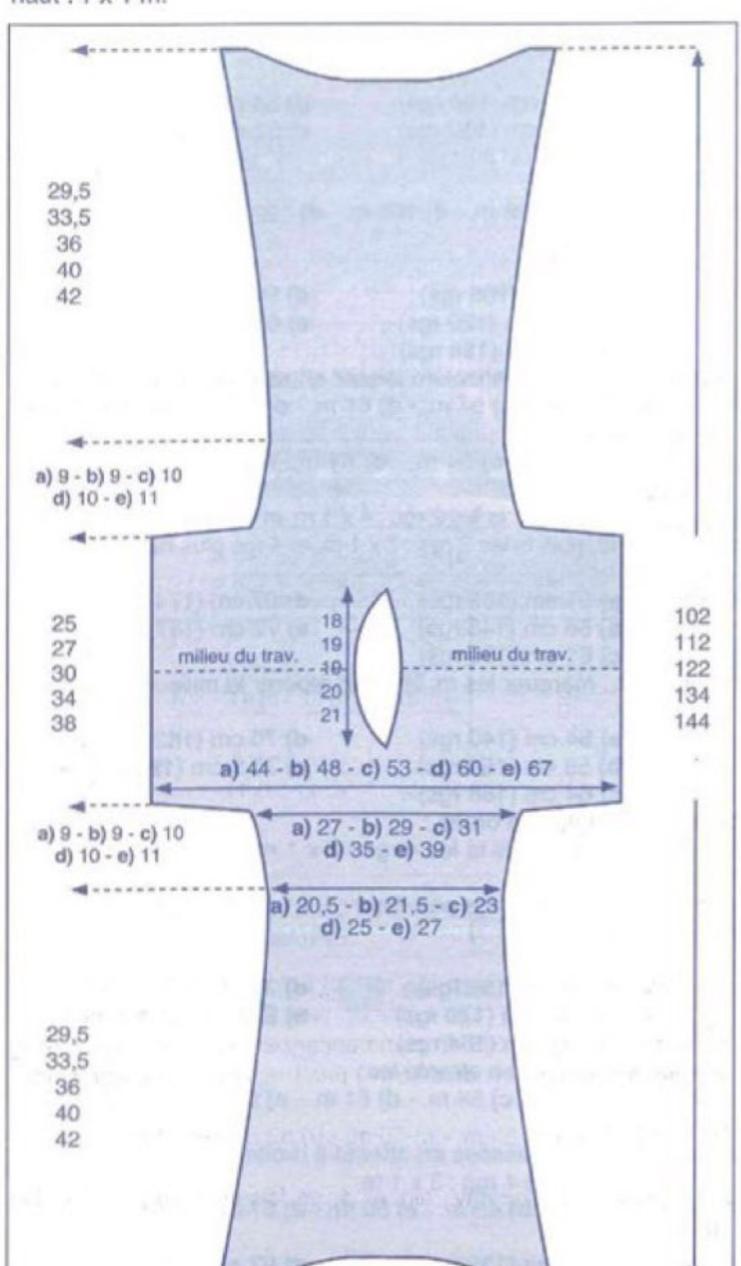
Reprendre les m. laissées en attente à droite et rab. à gauche : 1 x 1 m., puis ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
Il reste : **a)** 41 m. - **b)** 45 m. - **c)** 50 m. - **d)** 57 m. - **e)** 64 m.

A **a)** 51 cm (132 rgs) **b)** 56 cm (145 rgs) **c)** 61 cm (159 rgs) **d)** 67 cm (174 rgs) **e)** 72 cm (187 rgs)
de haut. tot., marquer les m. lis. pour repérer le milieu du trav.

A **a)** 56 cm (144 rgs) **b)** 61 cm (158 rgs) **c)** 66 cm (172 rgs) **d)** 72 cm (188 rgs) **e)** 77,5 cm (202 rgs)
de haut. tot., augm. à gauche : 1 x 1 m., puis ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
On obtient : **a)** 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 54 m. - **d)** 61 m. - **e)** 68 m.

A **a)** 60 cm (156 rgs) **b)** 65,5 cm (170 rgs) **c)** 70,5 cm (184 rgs) **d)** 77 cm (200 rgs) **e)** 82,5 cm (214 rgs)
de haut. tot., reprendre les :
a) 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 54 m. - **d)** 61 m. - **e)** 68 m. laissées en attente et cont. droit sur les :
a) 90 m. - **b)** 98 m. - **c)** 108 m. - **d)** 122 m. - **e)** 136 m. obtenues
A **a)** 63,5 cm (164 rgs) **b)** 69,5 cm (180 rgs) **c)** 76 cm (198 rgs) **d)** 84 cm (218 rgs) **e)** 91 cm (236 rgs)
de haut. tot., dim. de ch. côté (pour la seconde manche) :
a) 1 x 9 m., puis ts les 2 rgs : 1 x 8 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs : 3 x 1 m.
b) 1 x 10 m., puis ts les 2 rgs : 1 x 9 m., 5 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2

x 1 m.
c) 1 x 11 m., puis ts les 2 rgs : 1 x 11 m., 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
d) 1 x 13 m., puis ts les 2 rgs : 1 x 12 m. et 10 x 1 m.
e) 1 x 15 m., puis ts les 2 rgs : 1 x 15 m., 9 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.



A **a)** 72,5 cm (188 rgs) **b)** 78,5 cm (204 rgs) **c)** 86 cm (224 rgs) **d)** 94 cm (244 rgs) **e)** 102 cm (264 rgs)
de haut. tot.,
Il reste : **a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 56 m.

Cont. en augm. de ch. côté :
a) ts les 6 rgs : 2 x 1 m., ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 2 rgs : 5 x 1 m. et 1 x 2 m.
b) ts les 8 rgs : 2 x 1 m., 6 rgs plus haut : 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 2 rgs : 3 x 1 m. et 1 x 2 m.
c) ts les 8 rgs : 2 x 1 m., ts les 6 rgs: 4 x 1 m., ts les 4 rgs : 9 x 1 m. et ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et 1 x 2 m.
d) ts les 8 rgs : 2 x 1 m., ts les 6 rgs : 10 x 1 m., ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 1 x 2 m.
e) ts les 8 rgs : 6 x 1 m., ts les 6 rgs : 7 x 1 m., 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 1 x 1 m. et 1 x 2 m.

On obtient : **a)** 82 m. - **b)** 84 m. - **c)** 86 m. - **d)** 88 m. - **e)** 90 m.

Attention, entretemps :

A **a)** 98 cm (254 rgs) **b)** 108 cm (280 rgs) **c)** 118 cm (308 rgs) **d)** 130 cm (338 rgs) **e)** 140 cm (364 rgs)
de haut. tot., cont. en rgs raccourcis de la façon suivante :
Laisser en attente les **a)** 28 m. - **b)** 30 m. - **c)** 30 m. - **d)** 32 m. - **e)** 32 m. centr. et reprendre de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 3 x 7 m. et 1 x 6 m.
b) 3 x 7 m. et 1 x 6 m.
c) 4 x 7 m.
d) 4 x 7 m.
e) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
Tric. 2 rgs sur ttes les m. et rab. souplement.

COL

Avec un fil d'un autre coloris, monter: **a)** 82 m. - **b)** 86 m. - **c)** 86 m. - **d)** 92 m. - **e)** 96 m., aig. n° 4, tric. quelques rgs de jersey env., puis cont. en jersey env. qualité NORVEGE en faisant de ch. côté: ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
On obtient: **a)** 98 m. - **b)** 102 m. - **c)** 102 m. - **d)** 108 m. - **e)** 112 m.

A 24 cm (62 rgs) de haut. tot., rab. ttes les m. souplement.

ASSEMBLAGE

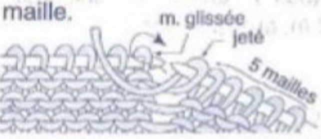
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible.
Coudre le col, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

BETTY

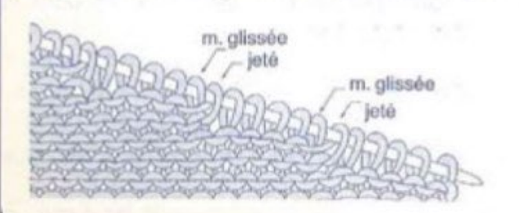
Rangs raccourcis

1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières mailles en attente.

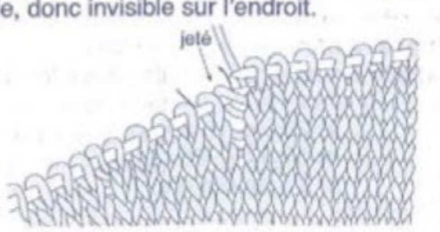
2 Tourner le travail. Faire un jeté, glisser la 1ère maille sur l'aiguille droite, tricoter normalement à partir de la 2ème maille.



3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu à ce que toutes les mailles voulues de ce côté soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang, tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.







TAILLES
a) 6 ans - **b)** 8 ans - **c)** 10 ans - **d)** 12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14/16 ans
PEGASE +	INDIEN	5	5	6	7	9

Composition du modèle :
70 % Acrylique - 30 % Laine peignée

AIGUILLES
N° 3,5 - N° 4

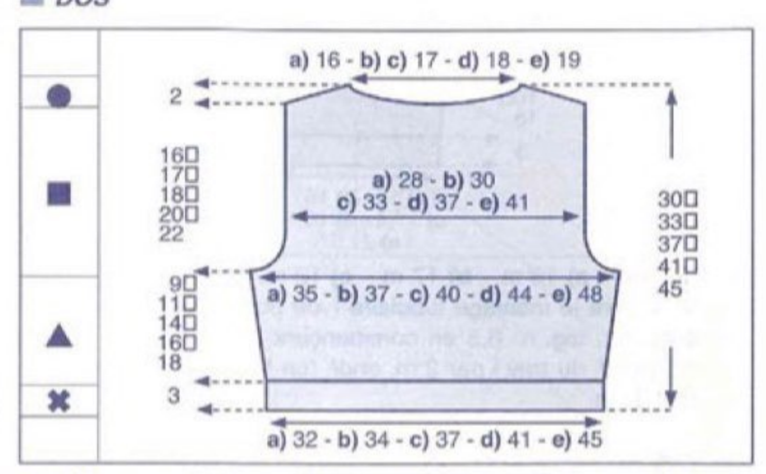
POINTS EMPLOYÉS
Montage tubulaire :
Faire 1 montage simple.
Avec les aig. n° 4, tric. 4 rgs de jersey et laisser les m. en attente.
Avec l'une des aig. n° 3,5, relever les m. du rg de montage moins une. Plier les rgs de jersey en deux (env. contre env.), les deux aig. se trouvent alors l'une contre l'autre.
Tric. sur l'endr. avec la seconde aig. n° 3,5 de la façon suivante :
* tric. à l'endr. 1 m. de l'aig. n° 4, tric. à l'env. 1 m. de l'aig. n° 3,5 * répéter de * à * et terminer par : tric. à l'endr. la dernière m. de l'aig. n° 4
Toutes les m. se trouvent sur une aig. n° 3,5.
Côtes 1/1
Côtes 1/1 à effet écailles :
1er, 3e et 5e rg : * ° 1 m. endr., 1 m. env. °, répéter de ° à ° : 3 fs au tot., glisser 1 m. à l'env. fil derrière la m., 1 m. env. *, répéter de * à * (soit 1 écaille), terminer par : ° 1 m. endr., 1 m. env. °, répéter de ° à ° : 2 fs au tot. et 1 m. endr.
2e, 4e et 6e rg : * ° 1 m. env., 1 m. endr. °, répéter de ° à ° : 3 fs au tot., glisser 1 m. à l'env. fil devant la m., 1 m. endr. *, répéter de * à * (soit 1 écaille), terminer par : ° 1 m. env., 1 m. endr. °, répéter de ° à ° : 2 fs au tot. et 1 m. env.
7e rg : * 1 surjet simple à l'endr. (glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tric.), 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., 3 m. endr. *, répéter de * à * (soit 1 écaille), terminer par : 1 surjet simple à l'endr., 1 m. endr., 2 m. ens. à l'endr.
Jersey env.
Dim. simples à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. env., puis glisser les 2 m. suivantes l'une après l'autre à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis les tric. ens. à l'env. en les prenant par derrière.
à gauche : tric. ttes les m. moins 4, tric. 2 m. ens. à l'env. puis les 2 dernières m. à l'env.
Dim. doubles à 2 m. des bords :
à droite : tric. 2 m. env., puis glisser les 3 m. suivantes l'une après l'autre à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis les tric. ens. à l'env. en les prenant par derrière.
à gauche : tric. ttes les m. moins 5, tric. 3 m. ens. à l'env. puis les 2 dernières m. à l'env.
Augm. à 2 m. des bords

FOURNITURES
Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs.
a) 4 - **b)** 5 - **c) d)** 6 - **e)** 7 boutons, ∅ 15 mm, réf : 475 711 0064

ECHANTILLON
Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey envers, aig. n° 4 = 20 m. et 26 rgs.

REGLAGE MACHINE
Seul le jersey est réalisable à la BIG PHIL, réglage n° 5 à titre indicatif.
Dim. à 2 m. des bords :
simple : poser la m. de la 4e aig. sur la 3e aig., puis avec un poinçon à 3 chas, décaler les 3 m. des extrémités d'une aig. vers le centre.
double : poser la m. de la 3e aig. puis la m. de la 5e aig. sur la 4e aig., puis avec un poinçon à 2 chas, décaler les 2 m. du bord d'une aig. vers le centre, et avec un poinçon à 3 chas, décaler les 3 m. des extrémités d'une aig. vers le centre.

DOS



✖ → Monter : **a)** 33 m. - **b)** 35 m. - **c)** 38 m. - **d)** 42 m. - **e)** 46 m., aig. n° 4, faire le montage tubulaire (voir pts employés), puis tric. en côtes 1/1, aig. n° 3,5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr., pendant 3 cm.

On a : **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. - **d)** 83 m. - **e)** 91 m.

▲ → Cont. en jersey env., aig. n° 4, en faisant 1 augm. au début du rg.

On obtient : **a)** 66 m. - **b)** 70 m. - **c)** 76 m. - **d)** 84 m. - **e)** 92 m.

Faire de ch. côté, à 2 m. des bords :
a) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
d) ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.
e) ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : **a)** 72 m. - **b)** 76 m. - **c)** 82 m. - **d)** 90 m. - **e)** 98 m.

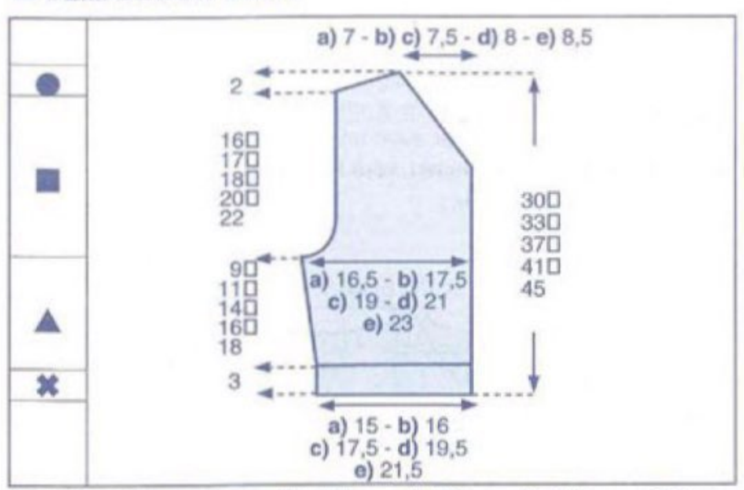
■ → A **a)** 9 cm (24 rgs) **b)** 11 cm (28 rgs) **c)** 14 cm (36 rgs) **d)** 16 cm (42 rgs) **e)** 18 cm (46 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste : **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 68 m. - **d)** 76 m. - **e)** 84 m.

● → A **a)** 25 cm (64 rgs) **b)** 28 cm (72 rgs) **c)** 32 cm (82 rgs) **d)** 36 cm (94 rgs) **e)** 40 cm (104 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 4 x 5 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
En même temps : former l'encol. en rab. les : **a) b) c)** 12 m. - **d) e)** 14 m. centr., puis rab. côté encol., ts les 2 rgs :
a) 2 x 5 m.
b) c) d) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 6 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖ → Monter : **a)** 16 m. - **b)** 17 m. - **c)** 19 m. - **d)** 21 m. - **e)** 23 m., aig. n° 4, faire le montage tubulaire (voir pts employés), puis tric. en côtes 1/1, aig. n° 3,5 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (on termine par 1 m. env.), pendant 3 cm.

On a : **a)** 31 m. - **b)** 33 m. - **c)** 37 m. - **d)** 41 m. - **e)** 45 m.

▲ → Cont. en jersey env., aig. n° 4, en faisant **a) b)** 1 augm. au début du rg.

On obtient : **a)** 32 m. - **b)** 34 m. - **c)** 37 m. - **d)** 41 m. - **e)** 45 m.

Faire à 2 m. du bord gauche :
a) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 2 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
d) ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.
e) ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 40 m. - **d)** 44 m. - **e)** 48 m.

■ → A **a)** 9 cm (24 rgs) **b)** 11 cm (28 rgs) **c)** 14 cm (36 rgs) **d)** 16 cm (42 rgs) **e)** 18 cm (46 rgs)
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

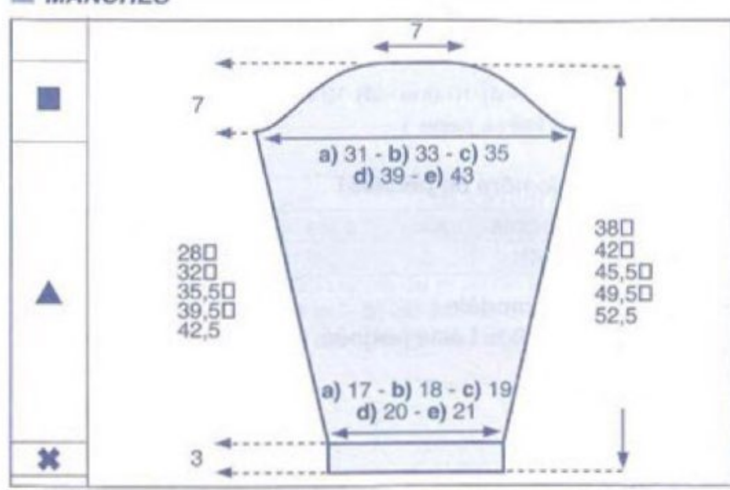
Il reste : **a)** 28 m. - **b)** 30 m. - **c)** 33 m. - **d)** 37 m. - **e)** 41 m.

A **a)** 17 cm (44 rgs) **b)** 20 cm (52 rgs) **c)** 24 cm (62 rgs) **d)** 27 cm (70 rgs) **e)** 31 cm (80 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en faisant à 2 m. du bord droit : 1 x 1 dim. double, puis ts les 2 rgs :
a) 1 x 1 dim. double et 11 x 1 dim. simple.
b) c) 2 x 1 dim. double et 10 x 1 dim. simple.
d) 1 x 1 dim. double et 13 x 1 dim. simple.
e) 2 x 1 dim. double et 12 x 1 dim. simple.

● → A **a)** 25 cm (64 rgs) **b)** 28 cm (72 rgs) **c)** 32 cm (82 rgs) **d)** 36 cm (94 rgs) **e)** 40 cm (104 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
d) 4 x 5 m.
e) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✖ → Monter : **a)** 18 m. - **b)** 19 m. - **c)** 20 m. - **d)** 21 m. - **e)** 22 m., aig. n° 4, faire le montage tubulaire (voir pts employés), puis tric. en côtes 1/1, aig. n° 3,5 pendant 3 cm, en faisant 1 augm. à la fin du 1er rg.

On obtient : **a)** 36 m. - **b)** 38 m. - **c)** 40 m. - **d)** 42 m. - **e)** 44 m.

▲ → Cont. en jersey env., aig. n° 4 en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :
a) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 11 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 10 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 14 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.

On obtient : **a)** 64 m. - **b)** 68 m. - **c)** 72 m. - **d)** 80 m. - **e)** 88 m.

■ → A **a)** 28 cm (72 rgs) **b)** 32 cm (82 rgs) **c)** 35,5 cm (92 rgs) **d)** 39,5 cm (102 rgs) **e)** 42,5 cm (110 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :
a) 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 3 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 3 x 4 m., 4 x 3 m. et 2 x 4 m.
e) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 1 x 3 m. et 4 x 4 m.

A **a)** 35 cm (90 rgs) **b)** 39 cm (100 rgs) **c)** 42,5 cm (110 rgs) **d)** 46,5 cm (120 rgs) **e)** 49,5 cm (128 rgs)
de haut. tot., rab. les 16 m. restantes
Tric. la seconde manche semblable.

BANDES DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE

Se tric. en 2 parties.

1ère partie : monter : **a)** 117 m. - **b)** 125 m. - **c)** 141 m. - **d)** 149 m. - **e)** 165 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 1/1 à effet écailles (voir pts employés).
Tric. le 1er rg de la façon suivante : 1 m. endr., tric. : **a)** 14 fs - **b)**

15 fs - **c)** 17 fs - **d)** 18 fs - **e)** 20 fs les écailles (voir pts employés), terminer par : ° 1 m. endr., 1 m. env. °, répéter de ° à ° : 2 fs au tot. Les 7 rgs des côtes 1/1 à effet écailles terminés, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser les rgs d'un autre coloris, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

2e partie : monter : **a)** 116 m. - **b)** 132 m. - **c)** 140 m. - **d)** 156 m. - **e)** 172 m., aig. n° 3,5 et tric. en côtes 1/1 à effet écailles (voir pts employés).

Tric. le 1er rg de la façon suivante : ° 1 m. endr., 1 m. env. °, répéter de ° à ° : 2 fs au tot., glisser 1 m. à l'env. fil derrière la m., 1 m. env., tric. : **a)** 13 fs - **b)** 15 fs - **c)** 16 fs - **d)** 18 fs - **e)** 20 fs les écailles (voir pts employés), terminer par : ° 1 m. endr., 1 m. env. °, répéter de ° à ° : 2 fs au tot. et 2 m. endr.

Répartir sur le 4e rg : **a)** 4 - **b)** 5 - **c) d)** 6 - **e)** 7 boutonnières d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord gauche, les suivantes espacées de 15 m.

Les 7 rgs des côtes 1/1 à effet écailles terminés, terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Monter celles-ci au corps.

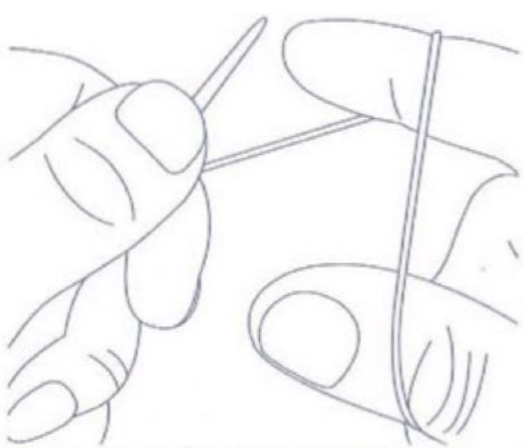
Coudre les bandes de boutonnage et d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons.

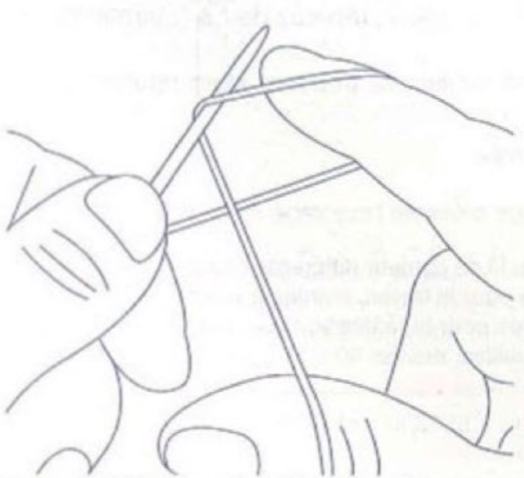
JOSÉE

Le montage simple

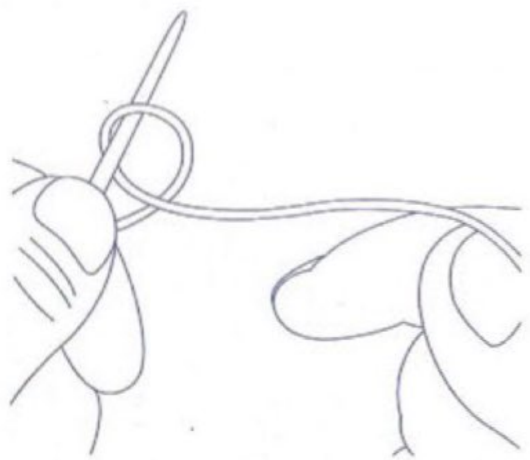
C'est le montage des enfants parce qu'il est le plus facile, mais il est également utilisé au cours d'un ouvrage, par exemple, pour augmenter plusieurs mailles.



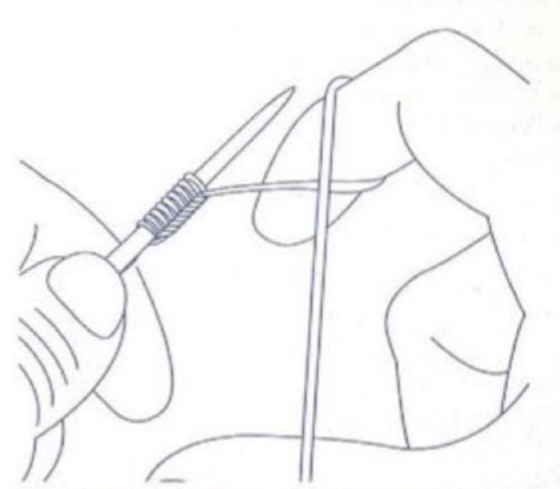
Placez une aiguille sous votre bras gauche. Serrez l'extrémité du fil avec les doigts de la main gauche. Faites une première boucle en prenant le fil qui vient de la pelote avec le pouce et l'index de la main droite.



Tournez légèrement les doigts pour faire glisser cette boucle sur l'aiguille.



Lâchez les doigts et serrez aussitôt la boucle sur l'aiguille.



Recommencez boucle après boucle et tirez un peu chaque fois le fil jusqu'à ce que la boucle entoure l'aiguille de près. Les boucles doivent être bien régulières.

Une fois qu'on a appris le geste de former les boucles, on peut indifféremment tenir l'aiguille sous le bras gauche ou le bras droit et former les boucles de la main droite ou de la main gauche.

DES MONTAGES EXTENSIBLES

Le montage tubulaire et le montage invisible expliqués ci-contre, qui sont moins faciles et qui exigent de savoir tricoter, ne s'adressent pas aux débutantes.
Néanmoins, nous vous les présentons, car ils sont très utiles et permettent aux tricoteuses confirmées d'apporter à certains ouvrages les «finitions» très soignées qu'ils demandent.

1ère méthode

Prenez des aiguilles plus grosses d'un chiffre que celles avec lesquelles vous tricoterez l'ouvrage lui-même (par exemple, des aiguilles n° 3,5 pour des aiguilles n° 2,5).
Montez un nombre de mailles égal à la moitié des mailles nécessaires, plus une.
Faites un montage simple (voir conseil page ci-contre). Toujours avec les grosses aiguilles, tricotez 6 rangs de jersey et laissez les mailles en attente. Avec une des deux aiguilles plus fines, relevez les mailles du rang de montage moins une. Pliez la partie de jersey en deux, envers sur envers. Les deux aiguilles se trouvent alors l'une contre l'autre.
Tricotez sur l'endroit de l'ouvrage avec la deuxième aiguille plus fine de la façon suivante:

Tricotez à l'endroit 1 m. prise sur la grosse aiguille placée devant, tricotez à l'envers 1 m. prise sur l'aiguille plus fine placée derrière; répétez de * à *; terminez par 1 m. endroit prise sur la grosse aiguille.

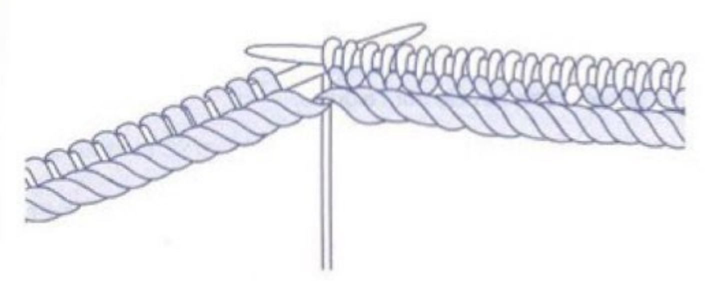
Toutes les mailles se trouvent alors réunies sur l'aiguille plus fine et préparées pour continuer à tricoter en côtes 1/1.

2e méthode

Ce montage présente l'avantage d'être très élastique et d'être très proche du montage de la machine à tricoter.

1. Avec un fil de couleur différente de celle que l'on emploiera pour le travail, monter la moitié des mailles nécessaires pour la réalisation du travail + 1 maille (ex. : pour 40 mailles, monter 40 : 2 = 20 + 1 = 21 mailles).

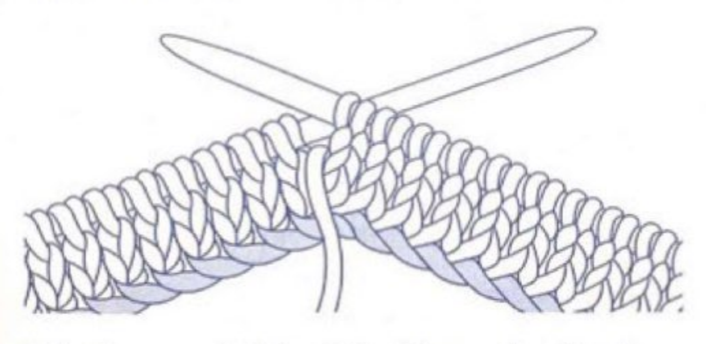
2. Prendre le fil du travail et tricoter comme suit : 1 maille endroit, 1 jeté, et continuer ainsi tout le rang. on a donc doublé les mailles.



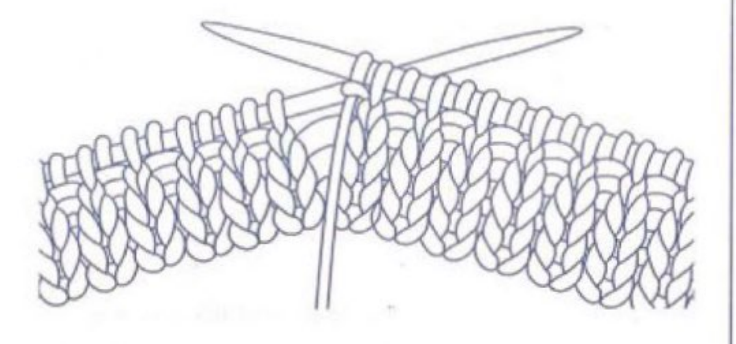
3. Au 2ème rang, glisser sans la tricoter la maille qui se présente à l'envers, en tenant le fil devant ; par contre tricoter à l'endroit le jeté du rang précédent, après avoir glissé le fil derrière.



4. Continuer à tricoter de cette façon (dite tubulaire) pendant 4 ou 6 rgs suivant l'épaisseur de la laine.



5. Continuer ensuite le bord côtes 1/1 normales. (1 maille endroit, 1 maille envers, ...)



6. Une fois le travail terminé, détricoter le rang de couleur différente en coupant la 1ère maille à droite et en détricotant à l'aide d'une aiguille.





TAILLES

a) 4 ans - **b)** 6 ans - **c)** 8 ans - **d)** 10/12 ans - **e)** 14/16 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans	10/12 ans	14 /16ans
SPORT LAINE	NOIR	4	5	5	6	8
	FUCHSIA	2	2	2	2	2
	OLIVE	2	2	2	2	2
	MIRABELLE	2	2	2	2	2
	BLEU FRANCE	2	2	2	2	2
	POTIRON	1	1	1	1	1

Composition du modèle :
51 % Laine - 49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 4
N° 5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

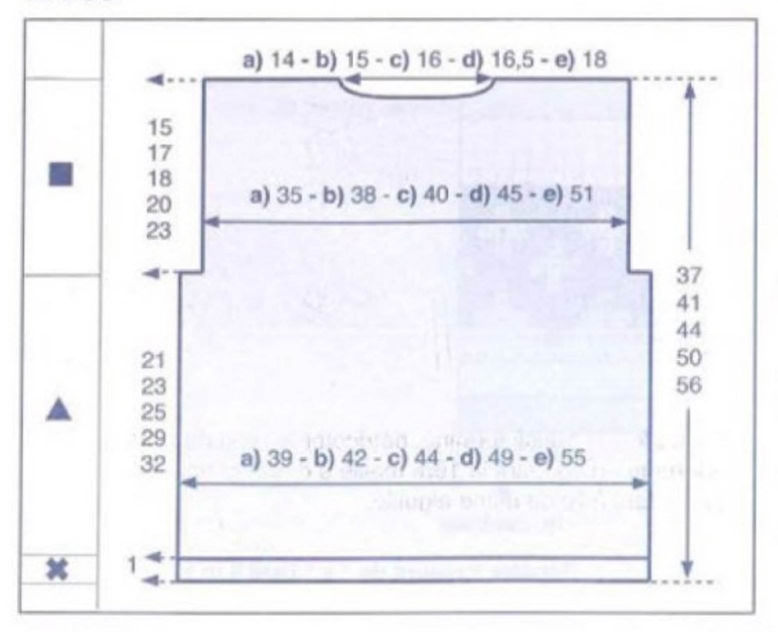
POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Côtes 2/2
Jacquard

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1.
10 cm de jacquard aig. n° 5 = 17 m. et 20 rgs

DOS



✖→Monter **a)** 67 m. - **b)** 73 m. - **c)** 77 m. - **d)** 85 m. - **e)** 95 m., aig. n° 4, col. NOIR et tric. en pt mousse pendant 1 cm (4 rgs, soit 2 barres)

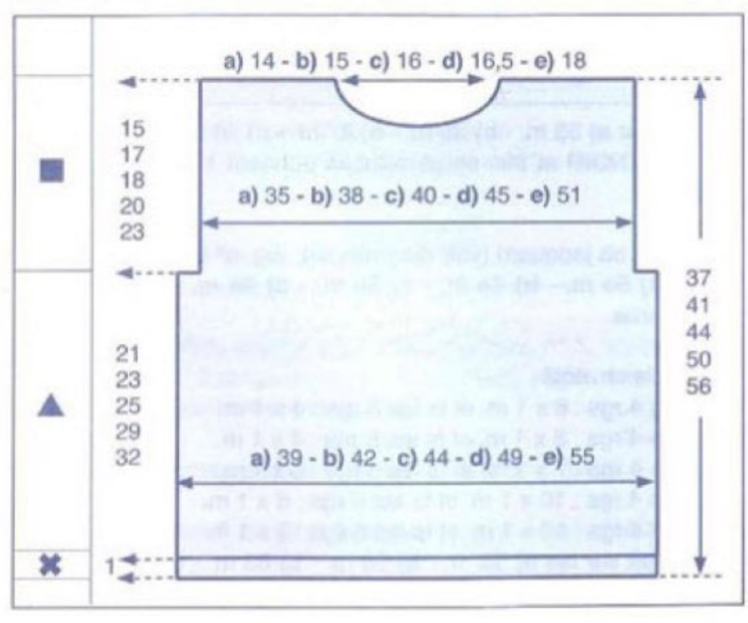
▲→Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 5 en commençant par la **a)** 6e m. - **b)** 3e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 3e m. - **e)** 4e m. du diagramme.

■→ A **a)** 21 cm (42 rgs) **b)** 23 cm (46 rgs) **c)** 25 cm (50 rgs) **d)** 29 cm (58 rgs) **e)** 32 cm (64 rgs)
de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 3 m.
il reste: **a)** 61 m. - **b)** 67 m. - **c)** 71 m. - **d)** 79 m. - **e)** 89 m.

A **a)** 34 cm (68 rgs) **b)** 38 cm (76 rgs) **c)** 41 cm (82 rgs) **d)** 47 cm (94 rgs) **e)** 53 cm (106 rgs)
de haut. après le pt mousse, former l'encol. en rab. les **a)** 9 m. - **b)** 11 m. - **c)** 11 m. - **d)** 13 m. - **e)** 13 m. centr. puis faire côté encol. 2 rgs plus haut: **a) b)** 1 x 7 m. - **c) d)** 1 x 8 m. - **e)** 1 x 9 m.

●→A **a)** 36 cm (72 rgs) **b)** 40 cm (80 rgs) **c)** 43 cm (86 rgs) **d)** 49 cm (98 rgs) **e)** 55 cm (110 rgs)
de haut. après le pt mousse, rab. souplement les **a)** 19 m. - **b)** 21 m. - **c)** 22 m. - **d)** 25 m. - **e)** 29 m. restantes pour les épaules.

DEVANT



✖→Monter **a)** 69 m. - **b)** 75 m. - **c)** 77 m. - **d)** 87 m. - **e)** 95 m., aig. n° 4, col. NOIR et tric. en pt mousse pendant 1 cm (4 rgs, soit 2 barres)

▲→Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 5 en commençant par la **a)** 5e m. - **b)** 2e m. - **c)** 1ère m. - **d)** 2e m. - **e)** 3e m. du diagramme

■→ A **a)** 21 cm (42 rgs) **b)** 23 cm (46 rgs) **c)** 25 cm (50 rgs) **d)** 29 cm (58 rgs) **e)** 32 cm (64 rgs)
de haut. après le pt mousse, former les emman. en rab. de ch. côté : **a) b) d)** 1 x 4 m. - **c) e)** 1 x 3 m.

il reste: **a)** 61 m. - **b)** 67 m. - **c)** 71 m. - **d)** 79 m. - **e)** 89 m.

A **a)** 32 cm (64 rgs) **b)** 35 cm (70 rgs) **c)** 38 cm (76 rgs) **d)** 43 cm (86 rgs) **e)** 49 cm (98 rgs)

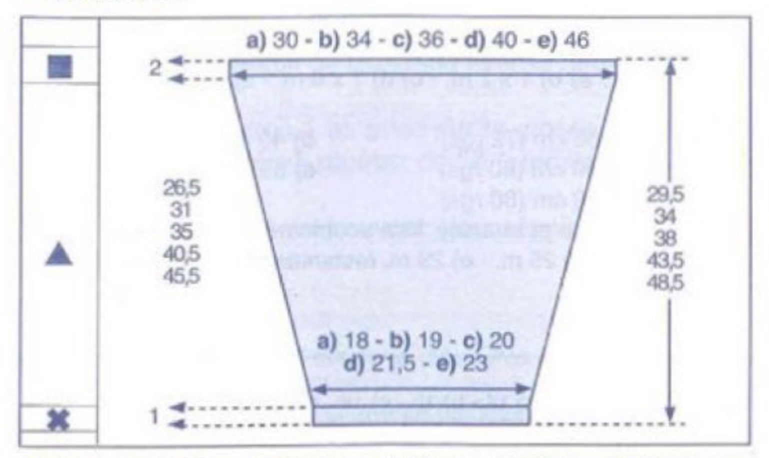
de haut. après le pt mousse, former l'encol. en laissant en attente les **a)** 7 m. - **b) c)** 9 m. - **d) e)** 11 m. centr., puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs :
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **a)** 36 cm (72 rgs) **b)** 40 cm (80 rgs) **c)** 43 cm (86 rgs) **d)** 49 cm (98 rgs) **e)** 55 cm (110 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. souplement les **a)** 19 m. - **b)** 21 m. - **c)** 22 m. - **d)** 25 m. - **e)** 29 m. restantes pour l'épaule.

Terminer le second côté en sens inverse.

MANCHES



✖→Monter **a)** 33 m. - **b)** 35 m. - **c)** 37 m. - **d)** 39 m. - **e)** 41 m., aig. n° 4, col. NOIR et tric. en pt mousse pendant 1 cm (4 rgs, soit 2 barres)

▲→Cont. en jacquard (voir diagramme), aig. n° 5 en commençant par la **a)** 5e m. - **b)** 4e m. - **c)** 3e m. - **d)** 2e m. - **e)** 1ère m. du diagramme

Augm. de ch. côté
a) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.
b) ts les 4 rgs : 8 x 1 m. et ts les 6 rgs : 4 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
d) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 17 x 1 m. et ts les 6 rgs : 3 x 1 m.
Cont droit sur les **a)** 53 m. - **b)** 59 m. - **c)** 63 m. - **d)** 71 m. - **e)** 81 m. obtenues

■→A **a)** 28,5 cm (58 rgs) **b)** 33 cm (66 rgs) **c)** 37 cm (74 rgs) **d)** 42,5 cm (86 rgs) **e)** 45,5 cm (92 rgs)

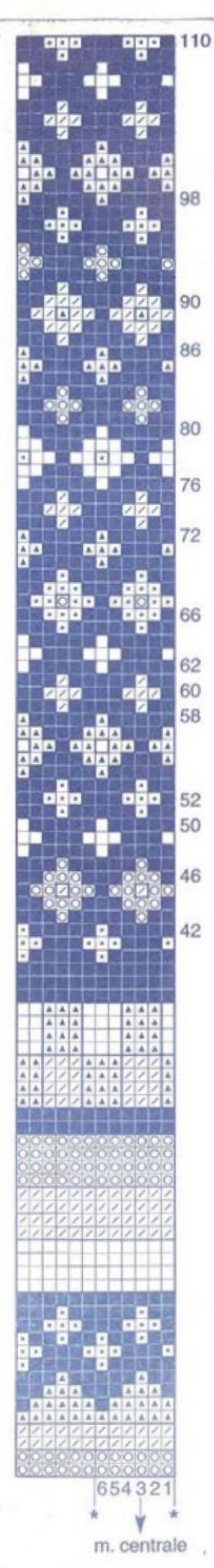
de haut. après le pt mousse, rab. souplement toutes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter **a)** 50 m. - **b)** 58 m. - **c)** 62 m. - **d)** 64 m. - **e)** 68 m. aig. n° 4, col. NOIR et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 8 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

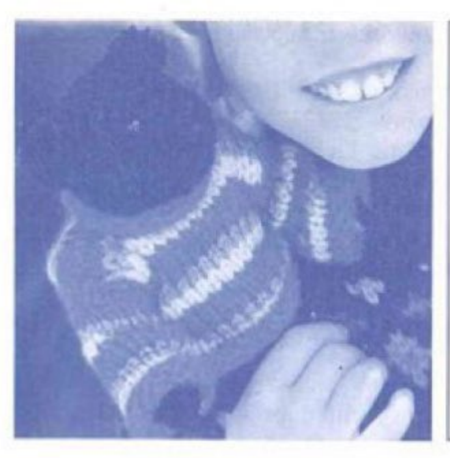
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
NADEGE



Répéter toujours de * à * (soit 6 m.)

☐ MIRABELLE
⊡ POTIRON
◎ FUCHSIA
☐/ OLIVE
▲ BLEU FRANCE
■ NOIR





TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	Taille unique
SPORT LAINE	FUCHSIA	1
	MIRABELLE	1
	OLIVE	1

Composition du modèle :
51 % Laine
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.

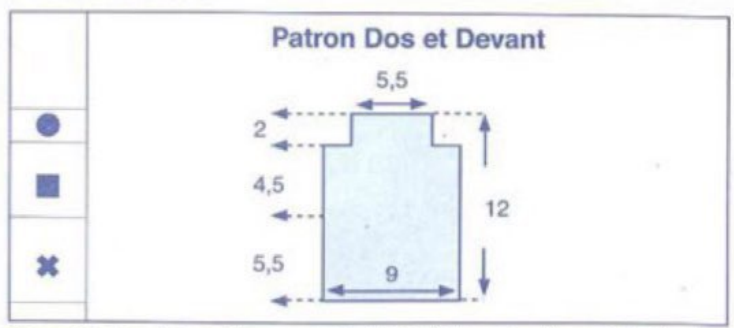
POINTS EMPLOYÉS

Jersey endroit : (1 rang à l'endroit sur l'endroit, 1 rang à l'envers sur l'envers) répéter toujours ces 2 rangs.
Jersey envers : (1 rang à l'envers sur l'endroit, 1 rang à l'endroit sur l'envers) répéter toujours ces 2 rangs.
Jersey endroit rayé :
2 rangs coloris MIRABELLE,
2 rangs coloris OLIVE,
4 rangs coloris FUCHSIA,
répéter toujours ces 8 rangs.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey ou de jersey endroit rayé, aiguilles n° 5 = 16 mailles et 22 rangs.

DOS et DEVANT



✖ → Monter 17 mailles, coloris FUCHSIA, aiguilles n° 5, tricoter de la façon suivante : 3 rangs de jersey envers (voir points employés) et 1 rang envers sur l'envers du travail.

Continuer en jersey endroit rayé (voir points employés).

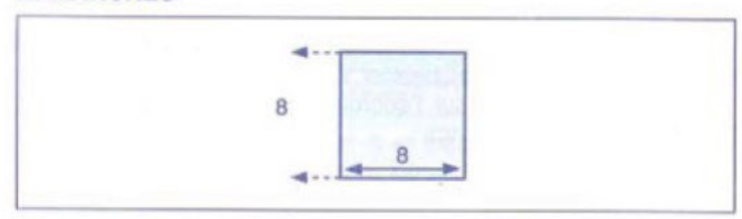
■ → A 5,5 cm de hauteur totale, marquer les mailles lisière de chaque côté d'un fil de couleur, pour repérer les emmanchures.

● → A 10 cm de hauteur totale, rabattre les 3 mailles de chaque côté pour les épaules et continuer sur les 11 mailles centrales pour former le col.

Tricoter 6 rangs de jersey envers, coloris FUCHSIA, puis rabattre souplement toutes les mailles.

Tricoter un second côté semblable.

MANCHES



Monter 15 mailles, coloris FUCHSIA, aiguilles n° 5, tricoter de la façon suivante : 3 rangs de jersey envers (voir points employés) et 1 rang envers sur l'envers du travail.

Continuer en jersey endroit rayé (voir points employés).

Répéter 2 fois les 8 rangs et terminer avec le coloris FUCHSIA.

A 8 cm de hauteur totale, rabattre souplement toutes les mailles.

Tricoter la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Faire les coutures des épaules et du col.
Monter les manches aux emmanchures entre les fils de couleur.
Faire les coutures des côtés et du dessous des manches.
Repasser légèrement les coutures sur l'envers du travail.

JOSÉE





TAILLE UNIQUE

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. UNIQUE
PHIL'PELUCHE	SATURNE ou ROUGE	2

Composition du modèle : 90 % Acrylique - 10 % Polyamide

AIGUILLES
N° 3,5

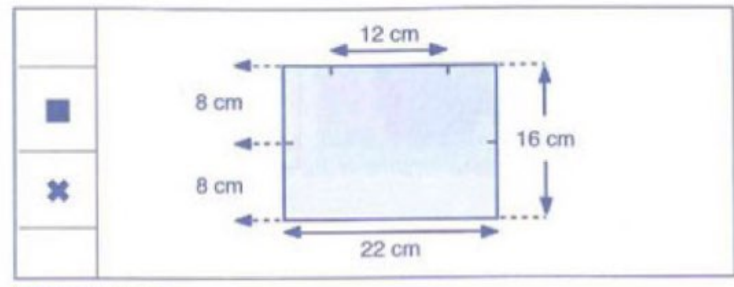
POINT EMPLOYÉ
Jersey : Pour faire du jersey, tu fais un rang de mailles endroit, puis un rang de mailles envers.

ÉCHANTILLON
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs

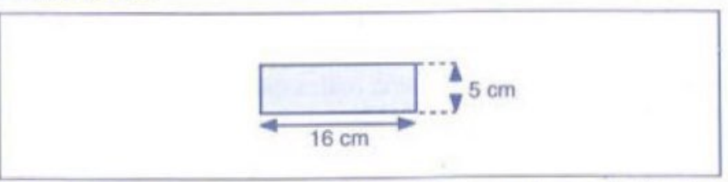
DOS ET DEVANT
LE DOS ET LE DEVANT SONT IDENTIQUES.

✖ → Monte 44 mailles, aiguilles n° 3,5 et tricote en jersey (voir point employé).

■ → A 8 cm de hauteur totale, marque les mailles lisières d'un fil de couleur pour repérer les emmanchures et continue droit.
A 16 cm de hauteur totale, rabats souplement toutes les mailles en plaçant un fil de couleur à 11 mailles des extrémités (pour repérer les épaules).



MANCHES



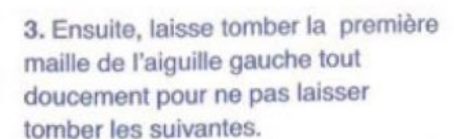
Monte 32 mailles, aiguilles n° 3,5 et tricote en jersey (voir point employé) pendant 5 cm puis rabats souplement toutes les mailles.
Tricote la seconde manche semblable.

ASSEMBLAGE
Fais les différentes coutures en te reportant aux conseils pages 2 et 3.
Fais les coutures des épaules et monte les manches aux emmanchures.
Fais les coutures des côtés et des manches.
JOSÉE

La maille endroit


1. Mets ton aiguille avec les mailles sous le bras gauche.
Place la deuxième aiguille sous le bras droit et pique là dans la première maille de l'aiguille gauche.




2. Fais passer le fil sur le bout de l'aiguille droite et ramène l'aiguille droite avec le fil à travers la maille.



3. Ensuite, laisse tomber la première maille de l'aiguille gauche tout doucement pour ne pas laisser tomber les suivantes.



4. Tu sais maintenant faire 1 maille endroit.

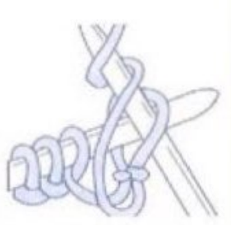


La maille envers

1. En gardant le fil devant l'aiguille droite, pique celle-ci dans la 1ère maille de l'aiguille gauche en allant de droite à gauche.



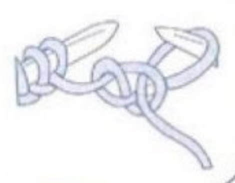
2. Fais passer le fil autour de la pointe de l'aiguille droite comme le dessin.

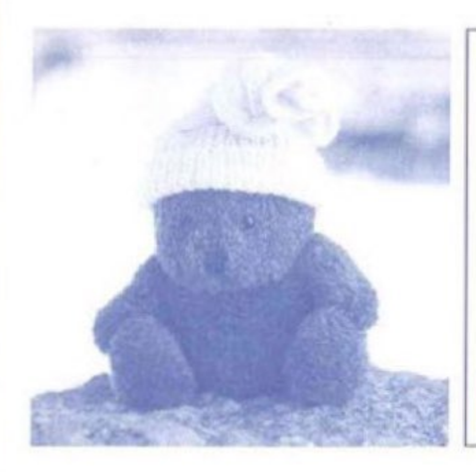


3. Tire la boucle vers l'arrière à travers la maille et fais avancer l'ancienne maille vers le bout de l'aiguille gauche.



4. Fais tomber l'ancienne maille de l'aiguille gauche et garde la nouvelle maille sur la droite. Tu sais maintenant faire 1 maille envers





35 E

BONNET OURS

N° 335 T9 504



TAILLE UNIQUE

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	T. UNIQUE
PEGASE +	ECRU	2

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de côtes 1/1 étirées, aiguilles n° 3,5 = 19 m.

RÉALISATION

Monter 70 mailles, aiguilles n° 3,5, tricoter en côtes 1/1.

A 45 cm de hauteur totale, rabattre souplement toutes les mailles.

ASSEMBLAGE

Faire la couture du côté en couture invisible en l'inversant sur 5 cm pour le revers (voir conseil page 3).

Faire un noeud au sommet du bonnet pour le fermer.

NADEGE

La maille endroit

1. Mets ton aiguille avec les mailles sous le bras gauche.
Place la deuxième aiguille sous le bras droit et pique là dans la première maille de l'aiguille gauche.

2. Fais passer le fil sur le bout de l'aiguille droite et ramène l'aiguille droite avec le fil à travers la maille.

3. Ensuite, laisse tomber la première maille de l'aiguille gauche tout doucement pour ne pas laisser tomber les suivantes.

4. Tu sais maintenant faire 1 maille endroit.

La maille envers

1. En gardant le fil devant l'aiguille droite, pique celle-ci dans la 1ère maille de l'aiguille gauche en allant de droite à gauche.

2. Fais passer le fil autour de la pointe de l'aiguille droite comme le dessin.

3. Tire la boucle vers l'arrière à travers la maille et fais avancer l'ancienne maille vers le bout de l'aiguille gauche.

4. Fais tomber l'ancienne maille de l'aiguille gauche et garde la nouvelle maille sur la droite.
Tu sais maintenant faire 1 maille envers

Les côtes 1/1

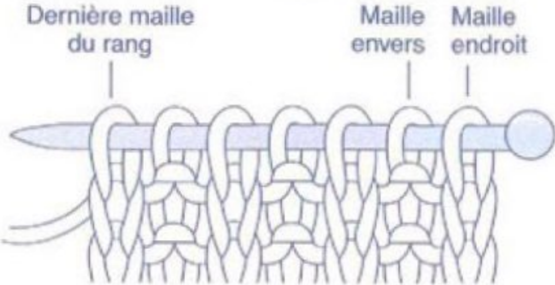
Il suffit de tricoter une maille endroit, puis une maille envers sur le même rang

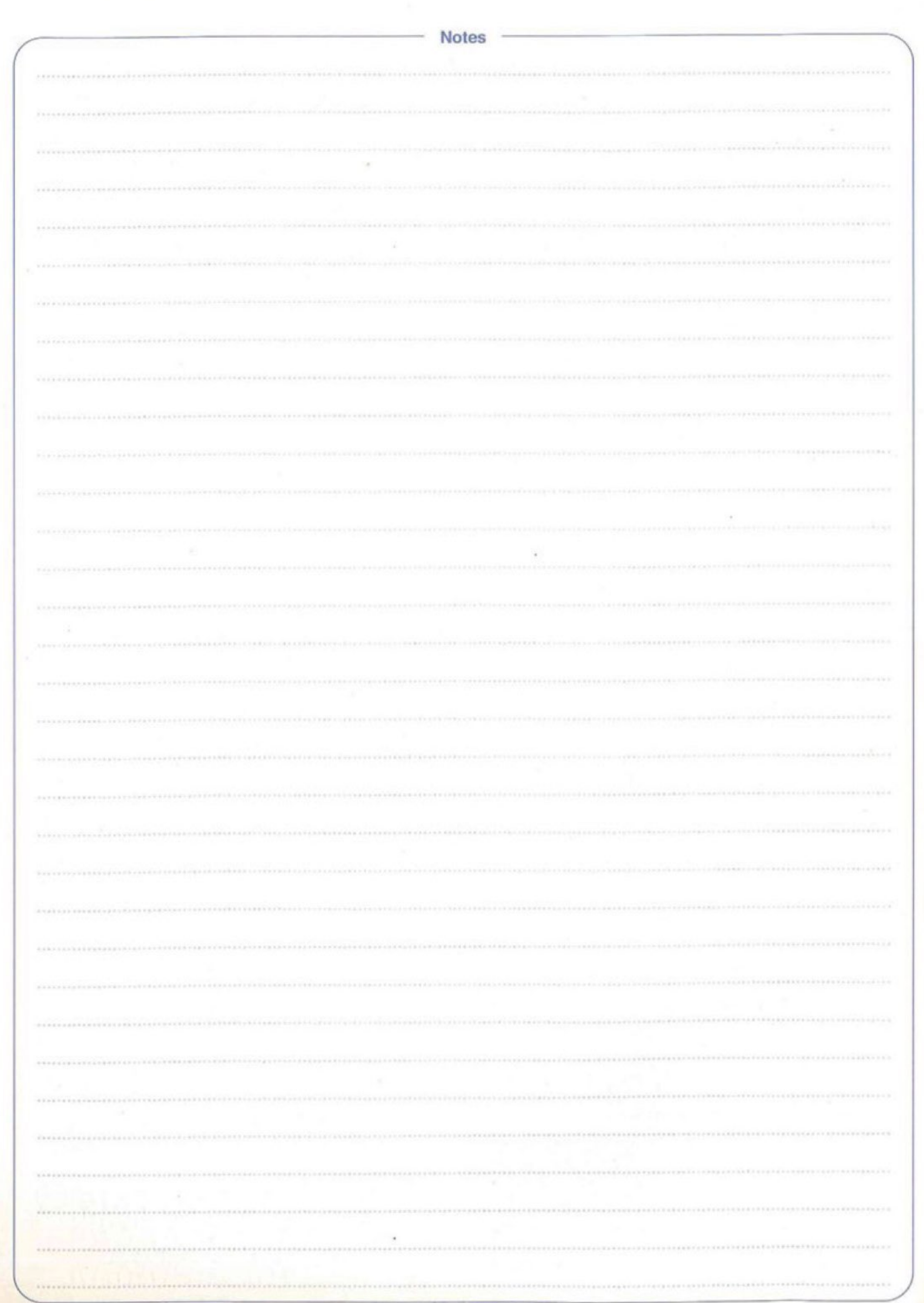
1. Tricoter la 1ère maille à l'endroit. Amener le fil devant en le passant entre les 2 aiguilles et tricoter la maille suivante à l'envers.

2. Ramener le fil derrière, en le passant entre les 2 aiguilles et tricoter la maille suivante à l'endroit.

3. Continuer de cette façon une maille endroit, une maille envers sur tout le rang.

Si vous terminez le rang par 1maille envers, commencez le rang suivant par 1 maille endroit.
Si vous terminez le rang par 1 maille endroit, commencez le rang suivant par 1 maille envers.




Notes

Notes

Notes

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Jacques VOET
Dépôt légal n° 022084 - 4e trimestre 2002 - N° ISSN : 1240 3091
Printed in ITALY/ Imprimé en ITALIE par G. Canale & Cie à Borgaro Torinese

Vos alliés indispensables
pour apprendre ou réapprendre
à tricoter !



Le manuel 4,90 €

La cassette vidéo et son manuel "Apprendre à tricoter"

Pour mieux comprendre tous les gestes du tricot : du montage aux astuces pour rattraper des mailles... BREF TOUT POUR RÉUSSIR SON PULL !



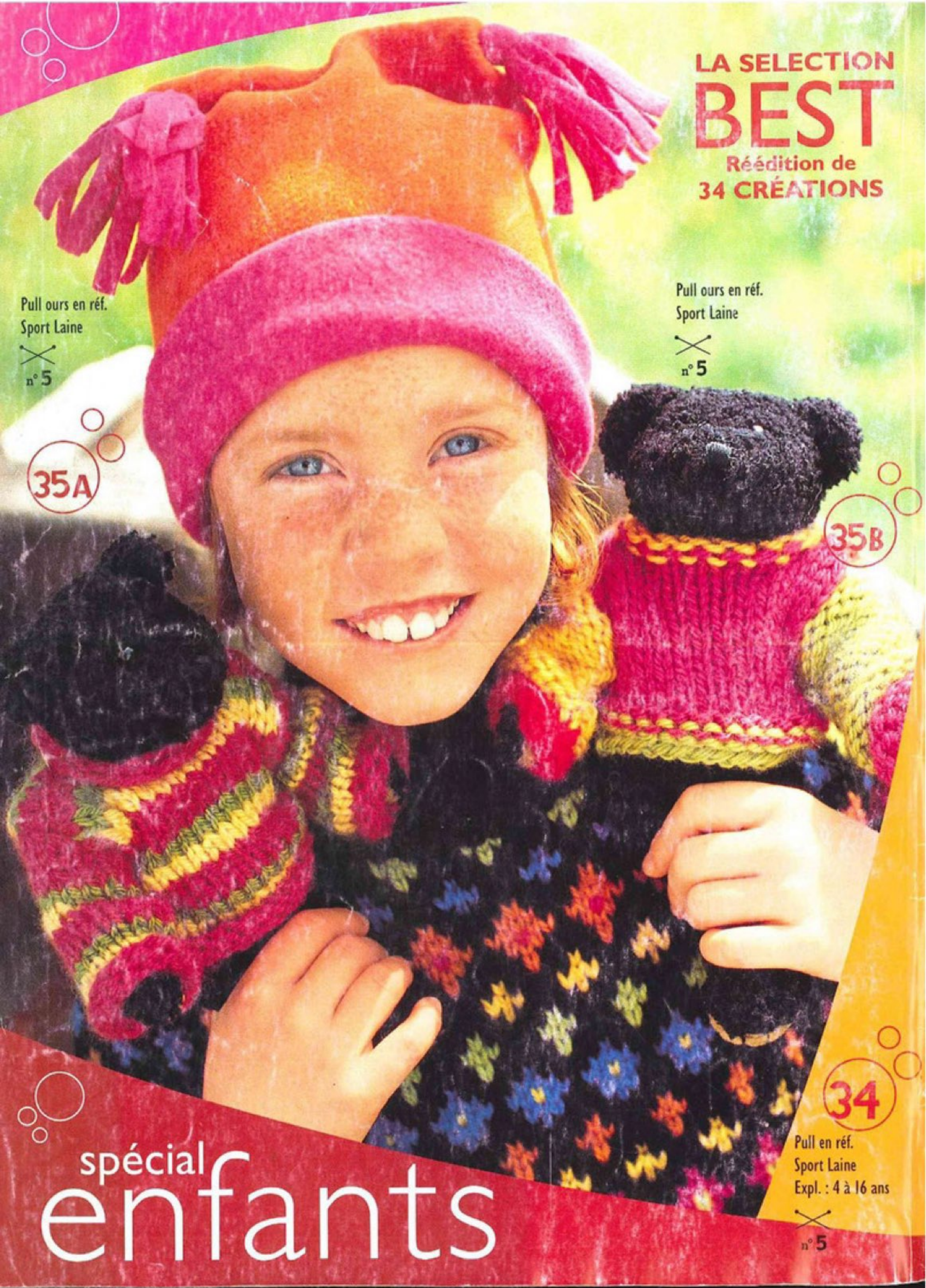


Le livre 21,90 €

Et aussi Le Tricot pour les Nuls !






LA SELECTION
BEST
Réédition de
34 CRÉATIONS
Pull ours en réf.
Sport Laine
n° 5
35A
Pull ours en réf.
Sport Laine
n° 5
35B
34
Pull en réf.
Sport Laine
Expl. : 4 à 16 ans
n° 5
spécial
enfants